

Copyright (c) 1997, 2016 EFI Inc.

Il presente manuale non può essere copiato o riprodotto in alcuna forma senza autorizzazione scritta, né tramite stampa, fotocopia o qualunque altro metodo di riproduzione.

EFI declina ogni responsabilità in merito all'utilizzo di questo programma o a errori od omissioni presenti in questo manuale. Le informazioni contenute nel presente manuale riflettono lo stato del software al momento della stampa. EFI si riserva il diritto di apportare modifiche di carattere tecnico in qualunque momento.

I prodotti indicati nel presente manuale sono marchi registrati di proprietà delle rispettive case produttrici.

Acrobat, Adobe e PostScript sono marchi registrati o marchi di Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

HKS® è un marchio registrato di HKS Trademark Association.

PANTONE® è un marchio registrato di Pantone, Inc.

TOYO® è un marchio registrato di TOYO Ink International Corporation

DIC® è un marchio registrato di DIC Colour Industries Sdn Bhd

Ulteriori note e copyright di terze parti:

Portions Copyright (c) 1990, 1994 Regents of The University of Michigan.

Tutti i diritti riservati.

Portions Copyright (c) 1983 Regents of the University of California.

Tutti i diritti riservati.

La redistribuzione e l'utilizzo del codice sorgente o in forma binaria, con o senza modifiche, sono consentiti, purché siano soddisfatte le condizioni seguenti:

La redistribuzione del codice sorgente deve includere la suddetta nota sul copyright, l'elenco delle condizioni e la seguente dichiarazione di non responsabilità.

La redistribuzione in forma binaria deve includere la suddetta nota sul copyright, l'elenco delle condizioni e la seguente dichiarazione di non responsabilità nella documentazione e/o nei materiali forniti con la distribuzione.

Tutto il materiale pubblicitario riguardante le funzioni o l'utilizzo del software deve includere la seguente dichiarazione: Questo prodotto include software sviluppato dalla University of California, Berkeley e dai suoi collaboratori.

Non è consentito l'utilizzo del nome dell'Università o dei nomi dei suoi collaboratori per promuovere prodotti derivati dal software senza previo consenso scritto.

Il software è fornito dai reggenti e dai collaboratori "così com'è" e viene declinata qualsiasi garanzia espressa o implicita, incluse, ma non limitate a, le garanzie implicite di commerciabilità e idoneità per uno scopo specifico. In nessun caso i reggenti o i collaboratori devono essere considerati responsabili per qualsiasi danno diretto, indiretto, accidentale, speciale, esemplare o derivante (inclusi, ma non limitati a, l'approvvigionamento di beni o servizi sostitutivi, la perdita di utilizzo, dati o profitti o l'interruzione dell'attività commerciale) causato dall'utilizzo del software, anche nel caso in cui siano stati preventivamente informati della possibilità di tali danni o sotto qualsiasi teoria di responsabilità contrattuale, civile o a torto (negligenza inclusa).

Copyright (c) 1983 Regents of the University of California.

Copyright (c) 1990, 1991 Regents of The University of Michigan.

Portions Copyright (c) 1990, 1991 Regents of The University of Michigan.

Tutti i diritti riservati.

Con la presente si autorizza l'utilizzo, la copia, la modifica e la distribuzione del software e della relativa documentazione a qualsiasi fine e gratuitamente, purché la suddetta nota sul copyright sia inclusa su tutte le copie, la nota sul copyright e questa nota di autorizzazione appaiano entrambe nella documentazione di supporto e il nome The University of Michigan non sia utilizzato nel materiale pubblicitario riguardante la distribuzione del software senza previa autorizzazione scritta. Il software è fornito "così com'è" senza garanzie espresse o implicite di alcun tipo.

Research Systems Unix Group

The University of Michigan

c/o Mike Clark

535 W. William Street

Ann Arbor, Michigan

+1-313-763-0525

netatalk@itd.umich.edu

Prima edizione: giugno 2016

SOMMARIO

INTRODUZIONE	7
Che cos'è Fiery eXpress?	7
Requisiti di sistema	8
Cartelle del programma	9
Informazioni su questo manuale	12
Supporto tecnico EFI	13
Forum utenti in linea	13
Convenzioni	13
OPERAZIONI PRELIMINARI	14
Avvio di Fiery eXpress	14
Registrazione prodotto	15
Ottenere una licenza per Fiery eXpress	15
Configurazione di Fiery eXpress	18
INTERFACCIA UTENTE	25
Menu	25
Menu Fiery eXpress (presente solo in Macintosh)	25
Menu File	26
Menu Modifica	27
Menu Azioni	29
Menu Visualizza	30
Menu ? / Aiuto	33
Barra degli strumenti principale	34
Finestra di dialogo Preferenze e finestra di ispezione Proprietà	35
Accedere alla finestra di dialogo Preferenze e definire le impostazioni	36
Accedere alla finestra di ispezione Proprietà e apportare modifiche impostazioni	37

Elenco processi	80
Informazioni visualizzate	80
Menu di scelta rapida	81
Finestra di anteprima	82
Barra degli strumenti dell'anteprima	83
Strumenti di posizionamento pagina	84
Scelte rapide da tastiera	84
Menu di scelta rapida	86
Forzare un'anteprima	87
Barra di stato	87
STAMPA	88
Formati di file supportati	88
Stampare direttamente da Fiery eXpress	89
Stampa tramite Unidriver	90
Queste applicazioni possono essere utilizzate da computer Windows	90
Macintosh	92
Stampare tramite hot folder	94
Stampa virtuale	95
Protocolli installati a seconda del sistema operativo	96
Configurare AppleTalk per Windows XP	98
Configurare Fiery eXpress	99
Configurare il computer client	102
Stampare da un'applicazione	107
INTRODUZIONE ALLA GESTIONE DEL COLORE	108
La necessità della gestione del colore	108
Profiles	108
Profili supporti	108
Profili sorgente	109
Profili di simulazione o riferimento	111

Intenti di rendering	111
MODALITÀ DI UTILIZZO DELLE FUNZIONI	114
Uso delle raccolte	114
Creare una raccolta	115
Duplicazione	116
Uso dei bordi di allineamento/distribuzione per le raccolte di layout	117
Apportare modifiche alle raccolte	118
Ritaglio	120
Uso dello strumento di ritaglio	120
Definizione dei margini di ritaglio	122
Posizionare gli indicatori di ritaglio	122
Utilizzare colori spot	123
Creare e implementare profili supporto personalizzati	129
Effettuare una correzione della linearizzazione visiva	130
Applicare formati di supporti personalizzati	133
Eseguire il backup e il ripristino delle impostazioni	134
Installare aggiornamenti del programma e dei profili in linea	135
Utilizzare font giapponesi	137
DISINSTALLAZIONE	139
GLOSSARIO	141
INDICE	143

INTRODUZIONE

Questa è una breve introduzione a Fiery eXpress. Descrive il campo di applicazione per cui è stato sviluppato il prodotto e riporta informazioni dettagliate in merito ai requisiti hardware e software previsti per l'esecuzione del programma. Inoltre, include una panoramica della struttura del programma.

Che cos'è Fiery eXpress?

Fiery eXpress è lo strumento ideale per tutti gli utenti che desiderano ottenere una riproduzione del colore di alta qualità. Offre colori accurati e coerenti senza impostare opzioni di gestione del colore complesse.

Il software può essere eseguito su sistemi operativi Windows e Macintosh ed è estremamente facile da utilizzare. I profili sorgente e i profili supporto standard forniti con il software consentono alle stampanti a getto d'inchiostro e a laser/LED convenzionali di simulare un'ampia gamma di dispositivi di output diversi.

Per questo, Fiery eXpress è ideale per designer creativi, fotografi, agenzie, uffici di pre-stampa e altre piccole attività, così come per i professionisti per i quali la produzione di stampe a colori di qualità rappresenta una parte importante del lavoro quotidiano.

Requisiti di sistema

Per poter installare ed eseguire correttamente Fiery eXpress devono essere rispettati i seguenti requisiti minimi di sistema.

Sistemi operativi	Windows	<ul style="list-style-type: none">• Windows 7, 8.1, 10
	Macintosh	<ul style="list-style-type: none">• Mac OS X 10.9, 10.10, 10.11
Hardware	Queste applicazioni possono essere utilizzate da computer Windows	<ul style="list-style-type: none">• PC Pentium IV da 2 GHz• 1024 MB di RAM• 10 GB di spazio libero su disco• Scheda di rete a 10 o 100 MBit• 1 porta USB libera (per il dongle)• Scheda grafica compatibile VGA
	Macintosh	<ul style="list-style-type: none">• Intel Mac (nativo)• 1024 MB di RAM• 10 GB di spazio libero su disco• Scheda di rete a 10 o 100 MBit• 1 porta USB libera (per il dongle)• Scheda grafica compatibile VGA

Cartelle del programma

Tenere presente che i percorsi delle cartelle Windows forniti in questa sezione fanno riferimento al sistema operativo Windows XP. La struttura di cartelle su altri sistemi operativi Windows potrebbe variare leggermente.

- Cartella di installazione

A meno che non si scelga una diversa destinazione, Fiery eXpress viene installato per impostazione predefinita nella seguente cartella:

Windows	C:\Programmi\EFI\Fiery eXpress
Macintosh	/Applicazioni/Fiery eXpress

La cartella dell'applicazione contiene le seguenti tre sottocartelle:

Nome cartella	Contenuto
Documentation	Manuali utente in formato PDF e Guida in linea in tutte le lingue supportate.
Modules	<ul style="list-style-type: none"> • Tutti i file del programma necessari per eseguire Fiery eXpress. Il file del programma principale si trova in questa cartella. • Printer drivers
Samples	<ul style="list-style-type: none"> • Lineal_01.ps, necessario per la correzione della lunghezza del supporto • File di riferimento EFI_Form_Offset
Tools	<ul style="list-style-type: none"> • Applicazioni di aggiornamento del programma e del profilo • PPDs

I seguenti strumenti aggiuntivi si trovano nella cartella Tools and Other sul DVD: driver di EFI AppleTalk, driver della chiave hardware, Unidriver, Acrobat Reader.

- Cartelle di Fiery eXpress folder

Tutti i file di lavoro direttamente associati all'elaborazione dei processi sono situati nelle seguenti cartelle:

Queste applicazioni possono essere utilizzate da computer Windows	..\Documents and Settings\All Users\Dati applicazioni\EFI\EFI eXpress
Macintosh	Library/Application Support/EFI/EFI eXpress

La cartella EFI eXpress contiene le seguenti sottocartelle:

Nome cartella	Contenuto
ControlCharts	Il grafico Ugra Fogra-MediaWedge V2.2HP.it8 utilizzato per creare una prova Fogra
ControlStrip	Un set di strisce di controllo per tutti i device di misurazione supportati.
Cpsi	File necessari o creati durante l'elaborazione di file PS, EPS e PDF
Licensing	File di licenza installati Per alcune lingue, il nome localizzato della cartella Dati applicazione contiene caratteri non ASCII. Ciò può causare problemi. In tal caso, Fiery eXpress crea automaticamente una cartella Dati applicazioni con il nome in inglese (Application Data), nella quale sono installati i file di licenza.
Monitoring	Cartella di elaborazione dei processi usata per il riconoscimento di file PS, EPS e PDF.
Preferenze	Contiene un registro delle impostazioni utente
Profiles	<ul style="list-style-type: none"> • File in scala di grigi (*.3cc) e file di correzione visiva (*.vcc) • Profilo del monitor predefinito • Profili sorgente (di riferimento) • File dei colori spot (*.bct)

Nome cartella	Contenuto
Tickets	Ticket processo delle impostazioni del programma. Questi file potrebbero essere richiesti dal supporto tecnico EFI quando vengono riportati problemi.
Work	<p>Contiene le sottocartelle seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Backup File di backup delle impostazioni del programma. I file di backup sono utilizzati per ripristinare uno stato precedente del programma. • Export File esportati nel formato TIFF • JobFolder Hot folder e cartella di spool predefinita. In questa cartella vengono poste copie di processi di applicazioni esterne. • Output File .bco creati durante l'elaborazione dei processi. Questi file potrebbero essere richiesti dal supporto tecnico EFI quando vengono riportati problemi. • Preview Una copia dell'anteprima dei processi • Remote EFI Remoteproof Container (file BRP, RPF) • Temp File temporanei creati durante l'elaborazione dei processi.

Sono inoltre installate alcune sottocartelle aggiuntive (ad es. Environments, IT8_CharacterizationData, Screening). Queste non sono attualmente utilizzate in Fiery eXpress.

- Preferenze

Le impostazioni di preferenza sono salvate nelle seguenti cartelle:

Windows	C:\Documents and Settings\All Users\Dati applicazioni\EFI\EFI_eXpress\Preferences\ <nomeutente>\EFI eXpress.xml
Macintosh	Users/<nomeutente>/Library/Preferences/ com.efi.eXpress.xml

- File di registro

Un file di registro dei processi di Fiery eXpress viene salvato nelle cartelle di seguito. Questo file è richiesto dal supporto tecnico EFI quando vengono segnalati problemi:

Windows	C:\Documents and Settings\All Users\Dati applicazioni\EFI\EFI eXpress\Log
Macintosh	Users/<nomeutente>/Library/Logs/

- Profili supporti

I profili supporti sono installati nelle seguenti cartelle:

Queste applicazioni possono essere utilizzate da computer Windows	Programmi\EFI\EFI Media Profiles
Macintosh	Macintosh HD/Library/Application Support/EFI/EFI Media Profiles

Informazioni su questo manuale

Il presente manuale descrive il full completo di funzionalità disponibili in Fiery eXpress.

Questo manual è composto da vari capitoli:

Nel capitolo 1 vengono descritte le procedure da completare in seguito all'installazione. Contiene informazioni dettagliate sull'installazione della licenza e la configurazione di Fiery eXpress.

Nel capitolo 2 sono descritte le singole impostazioni del programma.

Il capitolo 3 offre informazioni sui diversi metodi di stampa via Fiery eXpress.

Nel capitolo 4 è contenuta una breve introduzione alla gestione del colore. Viene spiegato come utilizzare profili e intenti di rendering per gestire il colore.

Il capitolo 5 contiene istruzioni passo per passo sull'utilizzo delle diverse funzioni di Fiery eXpress.

Nel capitolo 6 vengono descritte le procedure per disinstallare Fiery eXpress.

Il glossario al termine del manual illustra alcuni dei termini incontrati durante l'utilizzo di Fiery eXpress.

Supporto tecnico EFI

Se si verificano problemi con Fiery eXpress per cui non è disponibile alcuna soluzione nel presente manual, contattare il rivenditore o il distributore per assistenza tecnica. Per informazioni sui contatti per la propria area, visitare il sito <http://www.efi.com/support-and-downloads/product-support>.

Quando si contatta il distributore o il rivenditore, è necessario fornire le seguenti informazioni:

- Nome e numero della versione del software
- Informazioni sulla licenza
- Modello di stampante
- Sistema operativo con numero di versione
- Informazioni sui componenti hardware e software installati, per esempio schede ISDN, antivirus e così via.

Forum utenti in linea

Il forum in linea è aperto a tutti gli utenti di Fiery eXpress. Permette di rivolgere domande relative a ogni aspetto di Fiery eXpress direttamente ai membri del team EFI. Inoltre, offrendo l'opportunità di aprire discussioni con altri membri del forum, rappresenta una piattaforma ideale per comunicare con gli altri utenti. Per iscriversi a un forum, visitare il sito Web EFI all'indirizzo <http://proofingforums.efi.com> e fare clic sul collegamento rapido "User Forum" (Forum utenti).

Convenzioni



I messaggi di attenzione devono essere letti con cura. Essi riportano informazioni importanti che possono aiutare a prevenire errori quando si utilizza il software.



Consigli e informazioni utili per eseguire determinati passaggi.

Le schermate raffigurate nel presente manual provengono sia dalla versione Windows che dalla versione Macintosh di Fiery eXpress.

OPERAZIONI PRELIMINARI

Questa sezione descrive le modalità di inserimento della licenza e di configurazione del software. In genere, questi passaggi vengono eseguiti durante la procedura di installazione.

Avvio di Fiery eXpress

Durante l'installazione viene creata un'icona per il programma.

Icona del programma



PER AVVIARE FIERY EXPRESS

- 1 Su Windows, fare doppio clic sull'icona del programma sul desktop. Su Macintosh, fare clic sull'icona del programma nel Dock.

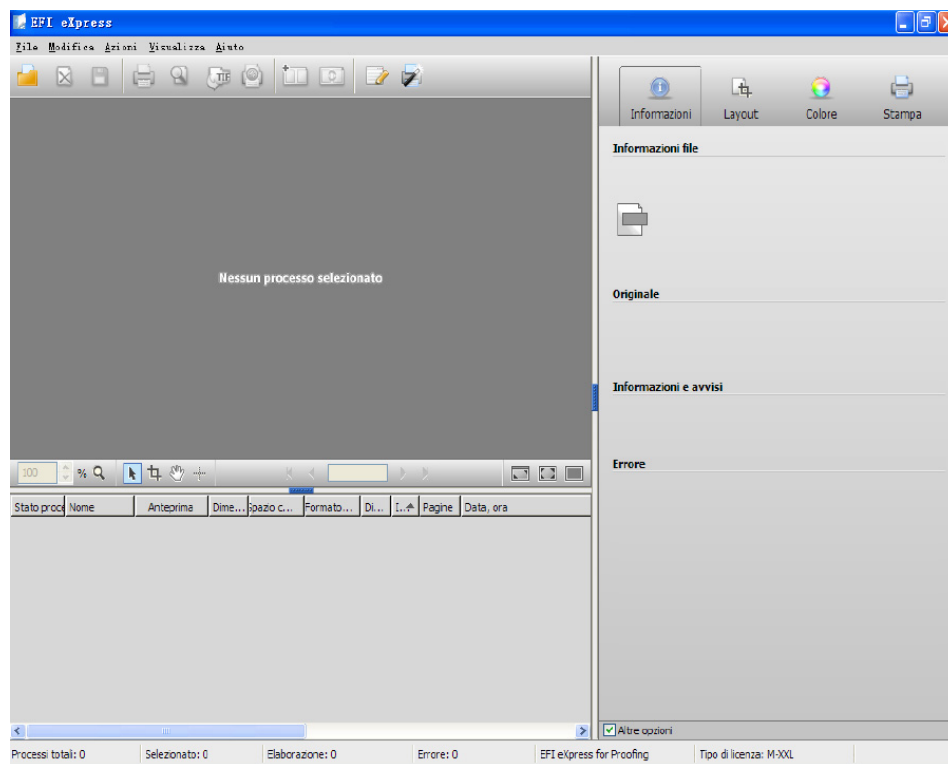


Il software viene eseguito in modalità demo finché non si ottiene una licenza. Nella modalità demo, è possibile caricare ed elaborare i processi. Tuttavia, su tutte le copie stampate comparirà la parola "Demo". Per eseguire l'output dei processi senza il timbro "Demo", è necessario ottenere la licenza del software.

Nella modalità demo, è possibile accedere sia a Fiery eXpress for Photo e Fiery eXpress for Proofing. In questo modo, l'utente può passare da una versione all'altra per verificare qual è il prodotto che preferisce prima di installare una licenza. Se all'avvio di Fiery eXpress si apre una finestra di selezione prodotto, indicare la versione che si desidera utilizzare.

Viene visualizzata la finestra del programma.

Finestra del programma



Registrazione prodotto

Fiere eXpress è soggetto a un sistema di gestione licenze.

Durante la registrazione del prodotto, viene automaticamente generato e installato un file di licenza. Se si esegue Fiere eXpress senza una licenza valida, il software funzionerà solo in modalità demo. Sarà comunque possibile caricare ed elaborare i processi, ma su tutte le copie stampate comparirà la parola “Demo”. Per eseguire l’output dei processi senza il timbro “Demo”, è necessario registrare il prodotto.

Per impedire copie non autorizzate del software, EFI fa uso di una protezione hardware contro la copia. Questo sistema si basa su un ID univoco contenuto nel dongle fornito con il software. Il file di licenza crea un collegamento fisso tra il software e la chiave hardware.

Ottenere una licenza per Fiere eXpress

Se non è stata effettuata la registrazione durante l’installazione del software, è possibile farlo ora.

È possibile registrare Fiere eXpress automaticamente o manualmente. Generalmente, il metodo usato dipende dalla disponibilità dell’accesso a Internet del computer in cui è installato il software. Per generare un file di licenza è necessario un computer con accesso a Internet. Se Fiere eXpress viene installato su un computer senza accesso a Internet, è necessario creare un file di licenza su un computer diverso e poi installarlo manualmente.

Per creare un file di licenza, è necessario inserire il codice EAC stampato all'interno della confezione del prodotto, quindi si consiglia di tenerlo a portata di mano.



È opportuno salvare i file di licenza in una posizione sicura, nel caso fosse necessario reinstallarli. In alternativa, è possibile scaricarlo di nuovo in qualsiasi momento dal sito Web di attivazione reimmettendo il codice EAC.

Una volta che un file di licenza è installato, viene visualizzato sulla barra di stato di Fiery eXpress. Se non è installata nessuna licenza, Fiery eXpress indica che l'applicazione viene eseguita in modalità demo.



Prima della registrazione, assicurarsi che il dongle sia inserito in una porta USB del computer. Il rilevamento del dongle potrebbe richiedere alcuni istanti.

PER EFFETTUARE LA REGISTRAZIONE AUTOMATICA (È NECESSARIO L'ACCESSO A INTERNET)

- 1 Dal menu Azioni, scegliere Procedura guidata di attivazione (Windows) o Assistenza all'attivazione (Macintosh).
- 2 Fare clic sulla scheda Automaticamente (Automatico).

Attivazione automatica licenza

- 3 Inserire il codice EAC nelle apposite caselle di modifica e fare clic su Next Step (Avanti) per instaurare una connessione con il server di attivazione EFI.

Il codice EAC fa distinzione tra caratteri maiuscoli e minuscoli.

- 4 Leggere con attenzione le informazioni relative alla registrazione del prodotto, quindi fare clic su Avanti.

5 Compilare il modulo in linea con i dati di registrazione utente.

Se si è già registrato in precedenza un prodotto EFI, il modulo viene compilato automaticamente digitando l'indirizzo e-mail e facendo clic su Recupera.

6 Fare clic su Install License (Installa licenza).

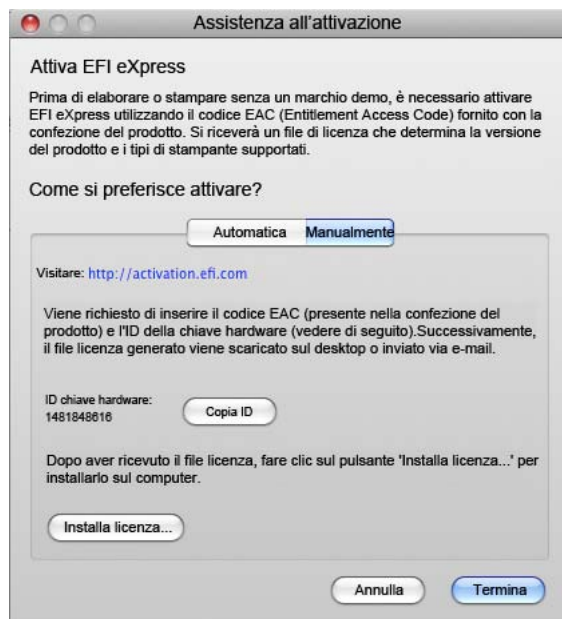
Viene creato un file di licenza e scaricato nella cartella Licensing del computer.

Se si presentano problemi durante il download di un file di licenza, visitare il sito Web <http://activation.efi.com>.

7 Fare clic su Fine per uscire dalla Procedura guidata di attivazione/Assistenza all'attivazione.

PER OTTENERE UNA LICENZA FIERY EXPRESS MANUALMENTE (SENZA ACCESSO A INTERNET)

- 1 Dal menu Azioni, scegliere Procedura guidata di attivazione (Windows) o Assistenza all'attivazione (Macintosh).**
- 2 Fare clic sulla scheda Manually (Manuale).**

Attivazione manuale licenza

- 3 Annotare l'ID del dongle visualizzato o copiare e incollare il numero ID del dongle in un file di testo facendo clic su Copia ID.**
- 4 Da un computer con accesso a Internet, accedere al sito Web EFI all'indirizzo <http://activation.efi.com> e seguire le istruzioni che verranno visualizzate sullo schermo per generare e scaricare un file di licenza.**

Accertarsi di avere a disposizione le seguenti informazioni:

- l'ID del dongle
- il codice EAC (Entitlement Access Code) riportato all'interno della confezione del prodotto.

- 5 Copiare il file di licenza scaricato dal sito sul computer su cui è installato Fiery eXpress, ad esempio sul desktop.**

- 6 Nella **Procedura guidata di attivazione/Assistente all'attivazione**, cliccare su **Installa licenza** e cercare il file di licenza scaricato.
- 7 **Selezionare il file di licenza e fare clic su Apri.**
Il file di licenza viene copiato nella cartella Licensing.
- 8 **Fare clic su Fine.**

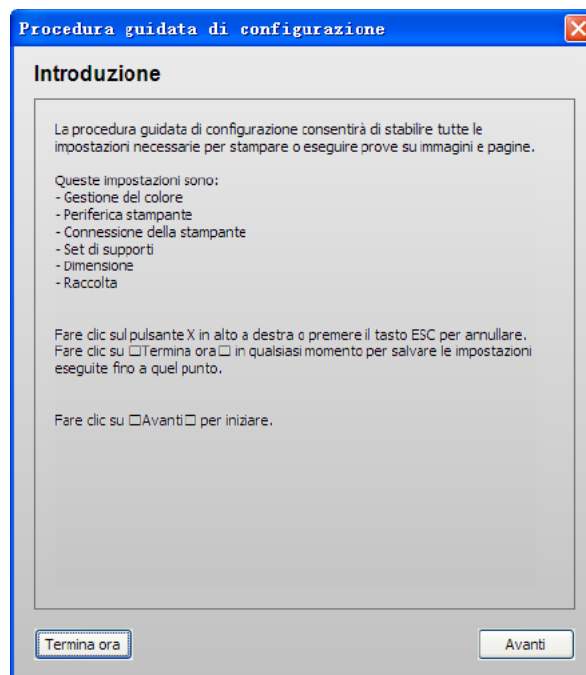
Configurazione di Fiery eXpress

Sono sufficienti solo pochi semplici passaggi per configurare Fiery eXpress e iniziare a stampare.

PER CONFIGURARE FIERY EXPRESS

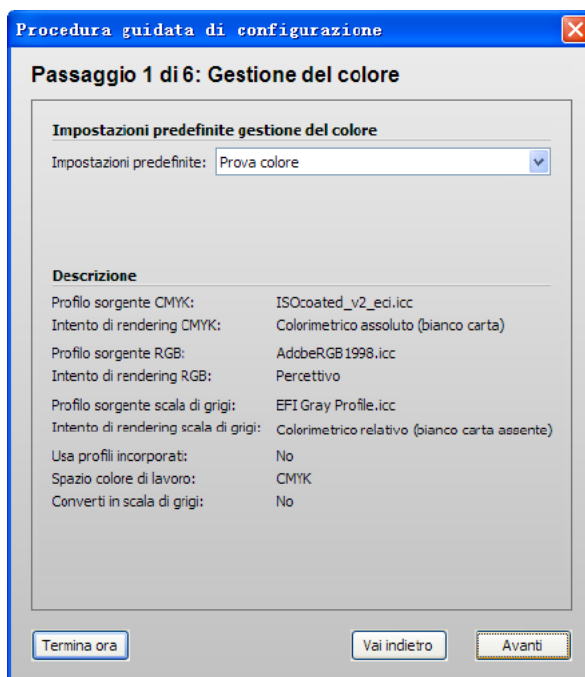
- 1 Dal menu **Azioni**, scegliere **Procedura guidata di configurazione (Windows)** o **Assistente alla configurazione (Macintosh)**.

Procedura guidata di
configurazione



2 Fare clic su Continue.

Selezione di impostazioni predefinite di gestione del colore



3 Nella finestra di dialogo Gestione del colore, dalla casella di riepilogo a discesa, selezionare le impostazioni predefinite di gestione del colore che si adattano meglio alle esigenze specifiche.

Fiery eXpress fornisce impostazioni predefinite di gestione del colore. Ogni impostazione predefinita è configurata con impostazioni di gestione del colore che permettono di ottenere la migliore qualità di colore per uno specifico scenario di flusso di lavoro.



È consigliabile iniziare utilizzando un'impostazione predefinita di gestione del colore. Quando si avrà acquisito familiarità col programma, sarà possibile sperimentare con le molte diverse impostazioni di gestione del colore e creare le proprie impostazioni predefinite.

Scegliere tra le seguenti opzioni:

- Prova colore

Questa impostazione simula la gamma di colori CMYK di una macchina da stampa professionale. Selezionare questa impostazione per conoscere preventivamente l'output di un ciclo di produzione reale.

- Produzione

Utilizzare questa impostazione per stampe di grande formato, come coperture di edifici o cartellonistica.



- Foto

Questa impostazione predefinita elabora i dati immagine per l'output sulla stampante selezionata. Sfrutta l'intera gamma di colore disponibile del dispositivo di output, assicurando colori vivaci di qualità fotografica.

Selezionare questa impostazione per stampare immagini RGB, come ad esempio fotografie.

Per output di fotografie in bianco e nero, utilizzare l'impostazione predefinita "Converti in scala di grigi".

- Grafica professionale

Questa impostazione predefinita è ideale per stampare presentazioni che necessitano di colori vivaci e luminosi.

- Converti in scala di grigi

Utilizzare questa impostazione per l'output dei processi a colori come immagini in scala di grigi. Sono disponibili cinque diverse sfumature nella scala di grigi, che vanno dal giallo (nero caldo) al nero-blu (nero freddo). Per ulteriori informazioni, consultare "Impostazioni predefinite gestione del colore" a pagina 61 e "Converti in scala di grigi" a pagina 67.

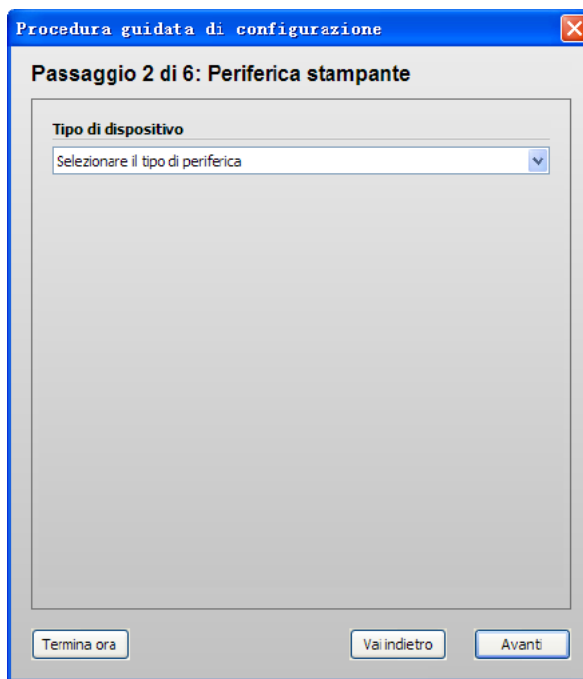
- Nessuna gestione del colore

Con questa impostazione predefinita, durante l'elaborazione del processo non vengono applicati profili. Poiché non viene eseguita alcuna gestione del colore, il risultato rappresenta l'effettiva qualità dei colori della stampante. Questa impostazione è necessaria per creare profili supporto personalizzati.

Per informazioni sulle singole impostazioni di ciascuna impostazione predefinita, vedere "Impostazioni predefinite gestione del colore" a pagina 61.

4 Fare clic su Continua.

Selezione del tipo di dispositivo



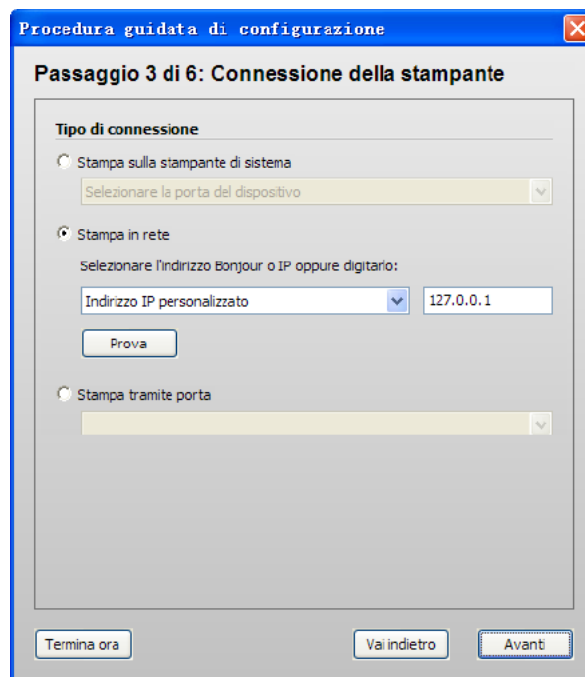
- 5 Nella finestra di dialogo **Periferica stampante**, selezionare la periferica di stampa dalla casella di riepilogo a discesa.

In Fiery eXpress for Photo, è presente un'ulteriore casella che consente di escludere le stampanti CMYK dall'elenco di stampanti disponibili. In questo modo è possibile selezionare solo le periferiche RGB.

Fiery eXpress visualizza il numero di profili supporto per la stampante selezionata. Se non sono installati profili supporto, è necessario avviare il programma di configurazione dei profili supporto dal DVD del software.

- 6 Fare clic su **Continua**.

Configurare una connessione della stampante



7 Nella finestra di dialogo Connessione della stampante, selezionare il tipo di connessione della stampante.

- Selezionare “Stampa sulla stampante di sistema” per stampare su una stampante Windows configurata in precedenza come stampante di sistema in Windows. Le stampanti disponibili sono elencate nella casella di riepilogo a discesa. Questa impostazione è disponibile solo per Windows.
- Selezionare “Stampa in rete” se si desidera stampare attraverso TCP/IP o Bonjour.
 - Per la stampa TCP/IP, inserire l’indirizzo IP nell’apposita casella di modifica. Per verificare se la connessione alla stampante è stata correttamente instaurata, fare clic su Prova. Se appare un messaggio di errore, richiedere assistenza all’amministratore del sistema.
 - Per la stampa attraverso Bonjour, il nome della stampante è visualizzato automaticamente.

Bonjour è un componente standard dei sistemi operativi Macintosh OS X. Per utilizzare una stampante di rete che supporta il protocollo di rete Bonjour, scegliere il nome della stampante come se si utilizzasse una stampante locale. L’indirizzo IP viene individuato automaticamente.

Gli utenti Windows possono scaricare il software Bonjour dal sito Web di Apple all’indirizzo <http://www.apple.com/support/downloads/bonjourforwindows.html>.

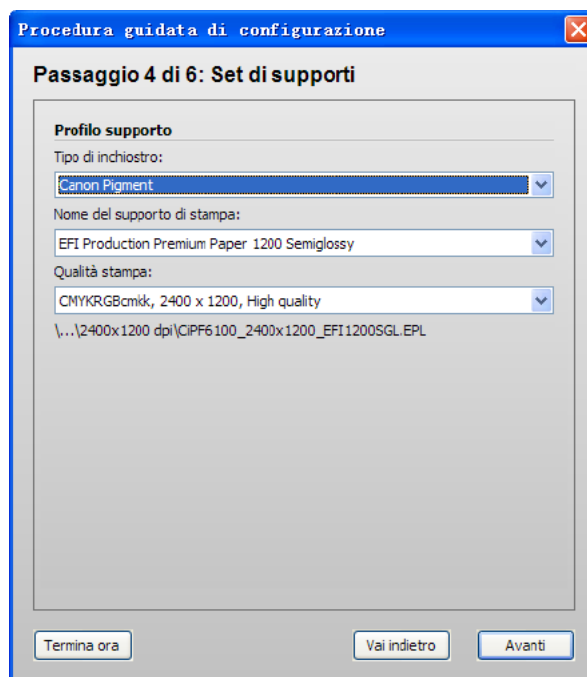
- Scegliere “Stampa tramite porta” per utilizzare una stampante locale connessa attraverso USB. La stampante deve essere già accesa all’avvio di Fiery eXpress. In caso contrario, non verrà rilevata automaticamente.

Per maggiori dettagli, vedere Connessione della stampante.

8 Fare clic su Continua.



Selezione di un tipo di supporto



9 Nella finestra di dialogo **Set di supporti di stampa**, dalla casella di riepilogo a discesa **Tipo di inchiostro** selezionare il tipo di inchiostro presente nella stampante.

10 Dalla casella di riepilogo a discesa **“Nome del supporto di stampa”** selezionare il supporto che si desidera utilizzare.

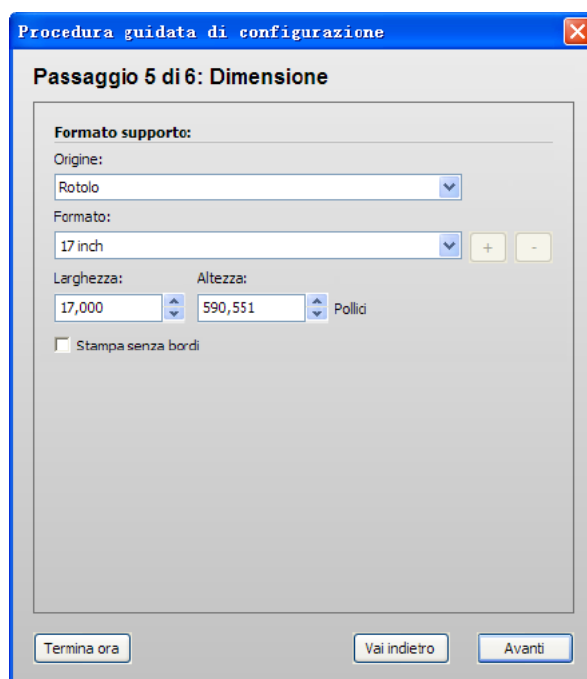
Fiery eXpress fornisce profili supporto creati per combinazioni specifiche di supporto, inchiostro e risoluzione. Inoltre, è possibile implementare i propri supporto profili personalizzati creati per una specifica stampante.

11 Dalla casella di riepilogo a discesa **“Qualità stampa”** selezionare una combinazione di **modalità colore, risoluzione e modalità stampa**.

L'elenco delle qualità di stampa disponibili dipende dai profili supporto installati.

12 Fare clic su **Continua**.

Selezione del formato del supporto



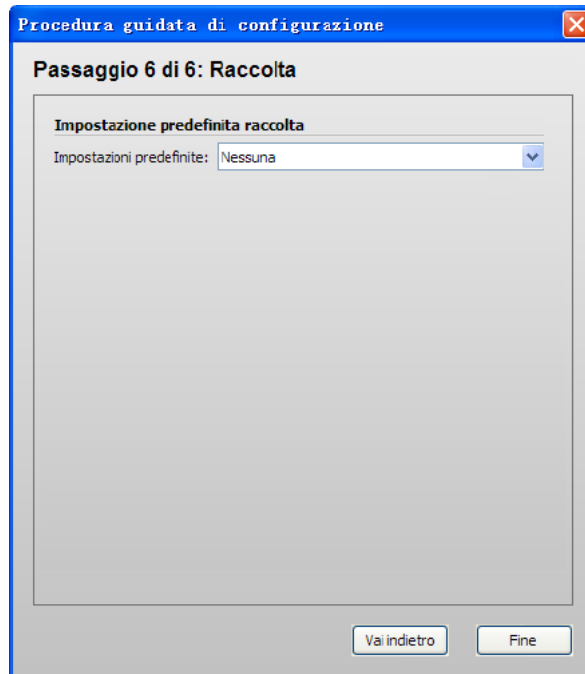
13 Nella finestra di dialogo **“Formato del supporto di stampa”**, inserire le impostazioni specifiche per il supporto.

Le impostazioni disponibili dipendono dalla stampante selezionata.

- Dall'elenco a discesa **“Origine”**, selezionare l'alimentazione da rullo o un vassoio o cassetto carta appropriato.
- Selezionare il formato del supporto dalla casella di riepilogo a discesa **“Formato”**. È anche possibile utilizzare le caselle di modifica adatte per definire un formato personalizzato.
- Se la stampante lo supporta, è possibile selezionare la stampa senza bordi.

14 Fare clic su Continua.

Selezionare un'impostazione predefinita raccolta

**15 Nella finestra di dialogo Raccolta, selezionare un'impostazione predefinita.**

In Fiery eXpress sono disponibili impostazioni predefinite di raccolta definite in fabbrica. Per ciascuna impostazione predefinita sono configurate le impostazioni di layout. Selezionare "Nessuna" se si preferisce creare le proprie impostazioni personalizzate in seguito.

16 Fare clic su Fine.

La stampante è ora configurata ed è possibile stampare da Fiery eXpress.

Vedere anche:

"Introduzione alla gestione del colore" a pagina 108

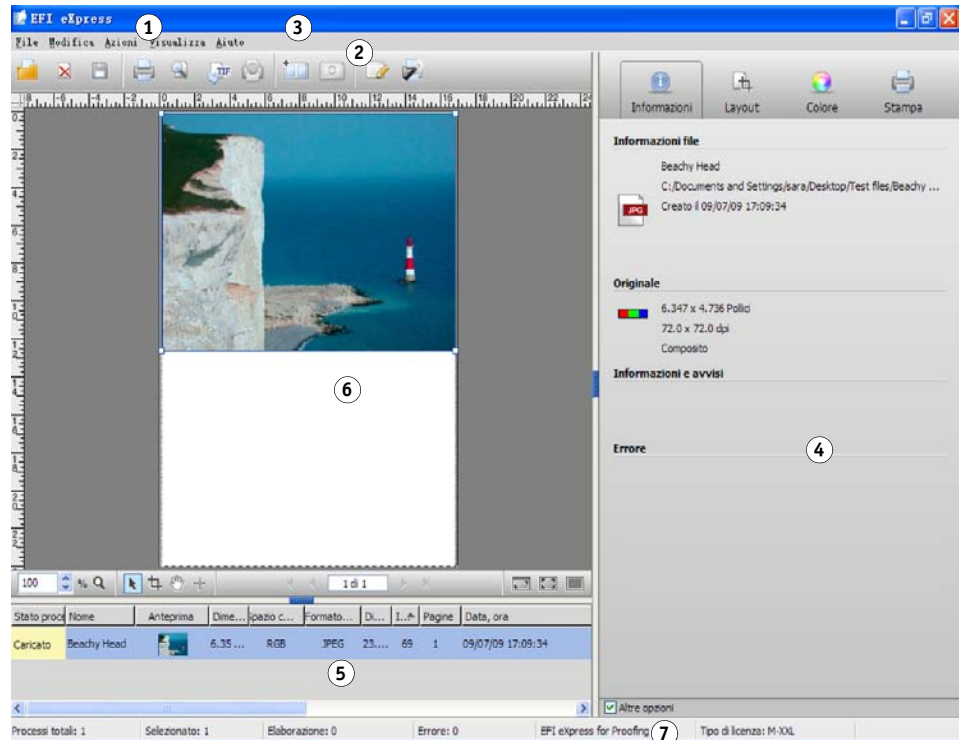
"Creare e implementare profili supporto personalizzati" a pagina 129

"Applicare formati di supporti personalizzati" a pagina 133

INTERFACCIA UTENTE

interfaccia utente

- 1 Barra dei menu
- 2 Barra degli strumenti
- 3 Pulsante per aprire la finestra di dialogo Preferenze
- 4 Finestra di ispezione Proprietà
- 5 Elenco processi
- 6 Finestra di anteprima
- 7 Barra di stato



Menu

Menu Fiery eXpress (presente solo in Macintosh)

Menu Fiery eXpress



- Informazioni su Fiery eXpress
Visualizza il numero di versione di Fiery eXpress
- Preferenze
Apre la finestra di dialogo Preferenze per la definizione delle impostazioni del flusso di lavoro.
- Nascondi Fiery eXpress
Minimizza la finestra del programma. Per visualizzarlo di nuovo, fare clic sull'icona del programma nel Dock.
- Esci da Fiery eXpress
Chiude Fiery eXpress.

Menu File

Menu File



- Importa processo
Apre una finestra per permettere di cercare e selezionare uno o più processi e caricarli.
- Elimina processo
Elimina i processi selezionati dall'elenco dei processi.
- Salva modifiche
Salva le impostazioni correnti.
- Stampa
Salva le impostazioni correnti e avvia la stampa dei processi selezionati.
- Preview
Salva le impostazioni correnti (comprese quelle il cui impatto non è immediatamente visibile nell'anteprima) e aggiorna l'anteprima.
- Esporta in TIFF
Salva i processi selezionati in formato TIFF invece di inviarli a una stampante.

- **Annulla**
Annulla elaborazione e stampa dei processi.
- **Nuova raccolta**
Crea una raccolta di uno o più processi selezionati nell'elenco dei processi. Una raccolta consente di eseguire l'output collettivo di un numero qualsiasi di pagine come un unico processo.
- **Aggiorna raccolta**
Visualizza un'anteprima di una nuova raccolta o riordina le pagine di una raccolta esistente a cui sono state apportate modifiche.
- **Aggiungi processo a una raccolta**
Aggiunge un nuovo processo a una raccolta selezionata.
- **Sposta processo dalla raccolta**
Sposta un processo selezionato da una raccolta e lo inserisce come processo singolo nell'elenco dei processi.
- **Rivela in Explorer (Windows)/Rivela in Finder (Macintosh)**
Consente di passare agevolmente ai file dei processi correnti e alle cartelle utilizzate di frequente dal programma.
- **Esci (solo Windows)**
Chiude Fiery eXpress.

Vedere anche:

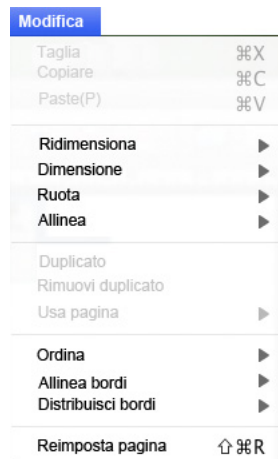
“Scheda Esportazione TIFF” a pagina 48

“Finestra di anteprima” a pagina 82

“Uso delle raccolte” a pagina 114

Menu Modifica

Menu Modifica



- **Taglia**
Rimuove un oggetto selezionato.
- **Copia**
Copia il testo negli Appunti.
- **Incolla**
Incolla il testo contenuto negli Appunti.
- **Ridimensiona**
Ridimensiona una o più pagine selezionate nella finestra di anteprima. È possibile ingrandire o ridurre le dimensioni della pagina selezionando un valore percentuale predefinito. In alternativa, è possibile adattare la pagina a dimensioni, larghezza o altezza del supporto. “Adatta a dimensioni supporto” e “Adatta ad altezza supporto” sono disattivati per i supporti in rotolo.

Il ridimensionamento alle dimensioni del supporto determina un ingrandimento della pagina in base alla larghezza o all’altezza del supporto, a seconda di quale dimensione viene raggiunta per prima. La pagina mantiene le proporzioni originali e il ridimensionamento non supera il formato del foglio, ossia non avviene alcun ritaglio.
- **Dimensione**
Visualizza tutti i valori di ridimensionamento predefiniti disponibili per il supporto selezionato, oltre ai valori definiti dall’utente nel riquadro Layout di pagina.
- **Ruota**
Contiene comandi per ruotare e invertire una pagina selezionata. È possibile ruotare una pagina in base agli angoli predefiniti oppure capovolgerla verticalmente o orizzontalmente. Se si seleziona “Consumo supporto di stampa minimo”, Fiery eXpress ruota automaticamente le pagine, se possibile, per ridurre il consumo di supporto.
- **Allinea**
Contiene comandi per posizionare le pagine sul foglio. L’allineamento verticale (in alto, in basso, al centro) non è possibile per i supporti a rullo.
- **Duplicato**
Copia e incolla una copia esatta di una pagina selezionata. Questo comando è valido unicamente per le pagine di una raccolta.
- **Rimuovi duplicato**
Elimina le pagine duplicate selezionate. La pagina originale non viene eliminata anche se selezionata.
- **Usa pagina**
Scambia le pagine su un foglio di raccolta personalizzato. Le pagine scambiate assumono la posizione e le impostazioni di layout della pagina che hanno sostituito.

- **Ordina**
Altera l'ordine delle pagine sovrapposte di una raccolta. È possibile spostare una pagina selezionata davanti o in fondo alla pila oppure su o giù di un livello. È possibile eseguire questa funzione anche su selezioni di più file.
- **Allinea bordi**
Definisce un allineamento per le pagine selezionate in una raccolta. Le pagine possono essere allineate in base ai bordi superiore, inferiore, sinistro o destro oppure ai centri orizzontale o verticale.
- **Distribuisce bordi**
Distribuisce le pagine selezionate in una raccolta. Le pagine vengono ordinate sul foglio in modo che i rispettivi centri risultino equidistanti uno dall'altro. È possibile distribuire le pagine in base ai bordi superiore, inferiore, sinistro o destro oppure ai centri orizzontale o verticale.
- **Reimposta pagina**
Riporta una pagina selezionata alle impostazioni predefinite.

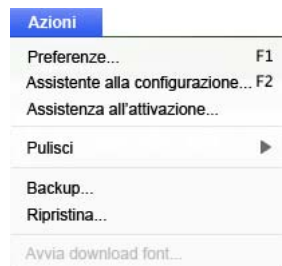
Vedere anche:

“Scheda Layout di pagina” a pagina 52

“Uso delle raccolte” a pagina 114

Menu Azioni

Menu Azioni



- **Preferenze**
Apre la finestra di dialogo Preferenze per la definizione delle impostazioni del flusso di lavoro.
- **Procedura guidata di configurazione (Windows)/Assistente alla configurazione (Macintosh)**
Guida l'utente passo dopo passo nelle impostazioni necessarie per configurare il dispositivo di output per la stampa da Fiery eXpress. Se necessario, è possibile modificare successivamente le impostazioni nella finestra di dialogo Preferenze.
- **Procedura guidata di attivazione (Windows)/Assistenza all'attivazione (Macintosh)**
Guida l'utente nelle operazioni da eseguire per l'attivazione di Fiery eXpress. Se il software non è provvisto di licenza, verrà eseguito in modalità demo. Ciò implica che su tutte le copie stampate verrà visualizzata la parola “Demo”.

- Pulisci
Elimina file che non sono più necessari. È possibile scegliere di eliminare file di output, di anteprima, temporanei, caricati nell'elenco dei processi e di log. In alternativa, selezionare "Tutti".
- Backup
Salva le impostazioni del flusso di lavoro personalizzate in formato EBK. Viene visualizzata una finestra di dialogo in cui viene richiesto di specificare un nome e una posizione per le impostazioni del file.
- Ripristina
Reinstalla le impostazioni da un file di backup creato in precedenza.
- Avvia download font
Converte Fiery eXpress in una stampante a bassa risoluzione. Questo è necessario se si desidera utilizzare font giapponesi.

Vedere anche:

"Registrazione prodotto" a pagina 15

"Configurazione di Fiery eXpress" a pagina 18

"Eseguire il backup e il ripristino delle impostazioni" a pagina 134

"Utilizzare font giapponesi" a pagina 137

Menu Visualizza

Menu Visualizza

Visualizzare	
Aumenta zoom	⌘ +
Diminuisci zoom	⌘ -
Adatta a	▶
Vai a	▶
Blocca a	▶
Aiuti visuali	▶
Nascondi anteprima	F3
Nascondi elenco processi	F4
Nascondi proprietà	F5
Nascondi barra degli strumenti principale	F6
Nascondi barra degli strumenti di anteprima	F7
Nascondi barra di stato	⌘ F8
Ingrandisci anteprima	⇧ ⌘ M
Schermo intero	⇧ ⌘ F

- Ingrandisci
Aumenta le dimensioni dell'anteprima.
- Rimpicciolisci
Riduce le dimensioni dell'anteprima.

- Adatta a
 - Modifica la finestra di anteprima come segue:
 - Finestra
 - Ridimensiona il foglio in base alla larghezza o all'altezza della finestra di anteprima, a seconda di quale dimensione viene raggiunta per prima.
 - Selezione
 - Ridimensiona una o più pagine selezionate in base alle dimensioni della finestra di anteprima.
 - Dimensioni effettive
 - Ridimensiona il foglio e tutte le pagine inserite in base alle dimensioni effettive.
- Vai a
 - Permette di scorrere un processo composto da più pagine o una raccolta di più fogli. È possibile scorrere in avanti o indietro una pagina o un foglio alla volta o passare direttamente alla prima o all'ultima pagina.
- Blocca a
 - Consente un allineamento preciso delle pagine. Quando si attiva questo comando, guide, griglie o oggetti ricevono una proprietà "magnetica" che consente di attirare e bloccare le pagine in prossimità l'una dell'altra.
 - Quando è selezionata l'opzione di "blocco agli oggetti", viene osservata l'impostazione della raccolta che definisce la quantità di spazio tra le pagine.
- Aiuti visivi
 - Apri un sottomenu con comandi che assistono l'utente nel posizionamento dei processi:
 - Righelli
 - Mostra/nasconde i righelli orizzontali e verticali. L'unità di misura è definita dalle impostazioni definite nella finestra di dialogo Preferenze.
 - Guide
 - Mostra/nasconde le griglie posizionate.
 - Griglia
 - Mostra/nasconde la griglia. La griglia è formata da linee orizzontali e verticali equidistanti e non stampabili. La spaziatura della griglia è fissa, ma si adatta automaticamente al fattore di zoom selezionato.
 - Cornice pagina
 - Mostra i bordi della pagina. Utilizzare questa funzione per controllare se un oggetto presenta bordi bianchi molto ampi che potrebbero sovrapporsi ad altre pagine in una raccolta.

- Sovrapposizioni

Indica se le pagine si sovrappongono. Le pagine sovrapposte vengono indicate da una cornice rossa.

- Margini pagina

Visualizza i margini non stampabili definiti dal firmware della stampante.

- Raccolta informazioni

Mostra/nasconde le seguenti informazioni sulle pagine in una raccolta manuale: coordinate, dimensioni, codice ID e dettagli di duplicazione.

- Blocca guide

Fissa tutte le guide nella posizione corrente.

- Cancella guide

Le guide vengono visualizzate come linee non stampabili e costituiscono un aiuto per il posizionamento delle pagine in una raccolta. Scegliere questo comando per eliminare guide posizionate in precedenza.

È inoltre possibile eliminare una guida trascinandola sul righello. Trascinare le guide orizzontali sul righello orizzontale e quelle verticali sul righello verticale.

Per posizionare una guida, visualizzare innanzitutto i righelli. Dal menu Visualizza, scegliere Aiuti visivi. Quindi, selezionare Righelli e Guide dal sottomenu.

Per creare una guida orizzontale, premere il pulsante del mouse sul righello orizzontale e trascinare fino alla posizione desiderata sul foglio. Per creare una guida verticale, trascinare dal righello verticale. Tenere presente che le guide non vengono salvate. Quando si esce da Fiery eXpress, tutte le guide vengono eliminate automaticamente.

Per spostare una guida, posizionare il cursore sulla guida fino a visualizzare la coordinata x o y. Premere quindi il pulsante del mouse e trascinare la guida alla nuova posizione. Non è possibile spostare le guide bloccate.

- Mostra/Nascondi anteprima

Mostra/nasconde la finestra di anteprima. Questo comando è un interruttore.

- Mostra/nascondi elenco processi

Mostra/nasconde l'elenco dei processi. Questo comando è un interruttore.

- Mostra/Nascondi Proprietà

Mostra/nasconde la finestra di ispezione Proprietà. Questo comando è un interruttore.

- Mostra/Nascondi barra degli strumenti principale

Mostra/nasconde la barra degli strumenti. Questo comando è un interruttore.

- Mostra/Nascondi barra degli strumenti di anteprima

Mostra/nasconde la barra degli strumenti di anteprima. Questo comando è un interruttore.

- Mostra/Nascondi barra di stato
Mostra/nasconde la barra di stato. Questo comando è un interruttore.
- Ingrandisci anteprima
Mostra una vista ingrandita della finestra di anteprima nascondendo l'elenco dei processi e la finestra di ispezione Proprietà. Questo comando è un interruttore.
- Schermo intero
Aumenta al massimo le dimensioni della finestra di programma di Fiery eXpress nascondendo la barra dei menu, la barra di stato e la barra delle applicazioni di Windows. Per tornare alla visualizzazione originale del programma, fare clic sul pulsante Schermo intero nella barra degli strumenti di anteprima o premere <Ctrl>+<Shift>+<F> (Windows) o <Apple>+<Shift>+<F> (Macintosh).

Vedere anche:

“Finestra di anteprima” a pagina 82

Menu ? / Aiuto

Menu “Aiuto”



- Guida in linea di Fiery eXpress
Avvia la guida in linea HTML per Fiery eXpress.
- Sito Web prodotto EFI
Apre la homepage di EFI.
- Sito Web supporto tecnico EFI
Apre il sito Web di supporto tecnico EFI, che contiene informazioni su centri e modalità di assistenza per ogni singola regione geografica.
- Aggiornamento in linea
Apre una finestra in cui è possibile definire le modalità e la frequenza con cui Fiery eXpress ricerca automaticamente aggiornamenti del programma. È anche possibile avviare la ricerca manualmente.
- Info su (solo Windows)
Apre una finestra contenente informazioni relative alla versione del programma.

Vedere anche:

“Installare aggiornamenti del programma e dei profili in linea” a pagina 135

Barra degli strumenti principale



Importa processo:

apre una finestra per permettere di cercare e selezionare uno o più processi e caricarli.



Elimina processo:

elimina i processi selezionati dall'elenco dei processi.



Salva modifiche:

salva le impostazioni correnti.



Elabora e stampa:

salva le impostazioni correnti e avvia la stampa dei processi selezionati.



Calcola anteprima:

salva le impostazioni correnti (comprese quelle il cui impatto non è immediatamente visibile nell'anteprima) e aggiorna l'anteprima.



Esporta in file TIFF:

esporta i processi selezionati in formato TIFF in base alle impostazioni definite nella scheda Esportazione.



Annulla elaborazione e stampa:

annulla l'elaborazione e la stampa dei processi.



Nuova raccolta:

crea una raccolta di uno o più processi selezionati nell'elenco dei processi. Una raccolta consente di eseguire l'output collettivo di un numero qualsiasi di processi come un unico processo.



Aggiorna raccolta:

visualizza un'anteprima di una nuova raccolta o riordina e salva le pagine di una raccolta esistente a cui sono state apportate modifiche.



Preferenze:

apre la finestra di dialogo Preferenze per la definizione delle impostazioni del flusso di lavoro.



Procedura guidata di configurazione (Windows)/Assistente alla configurazione (Macintosh)

Guida l'utente passo dopo passo nelle impostazioni necessarie per configurare un flusso di lavoro o per apportare modifiche a uno esistente.

Vedere anche:

“Finestra di dialogo Preferenze e finestra di ispezione Proprietà” a pagina 35

“Scheda Esportazione TIFF” a pagina 48

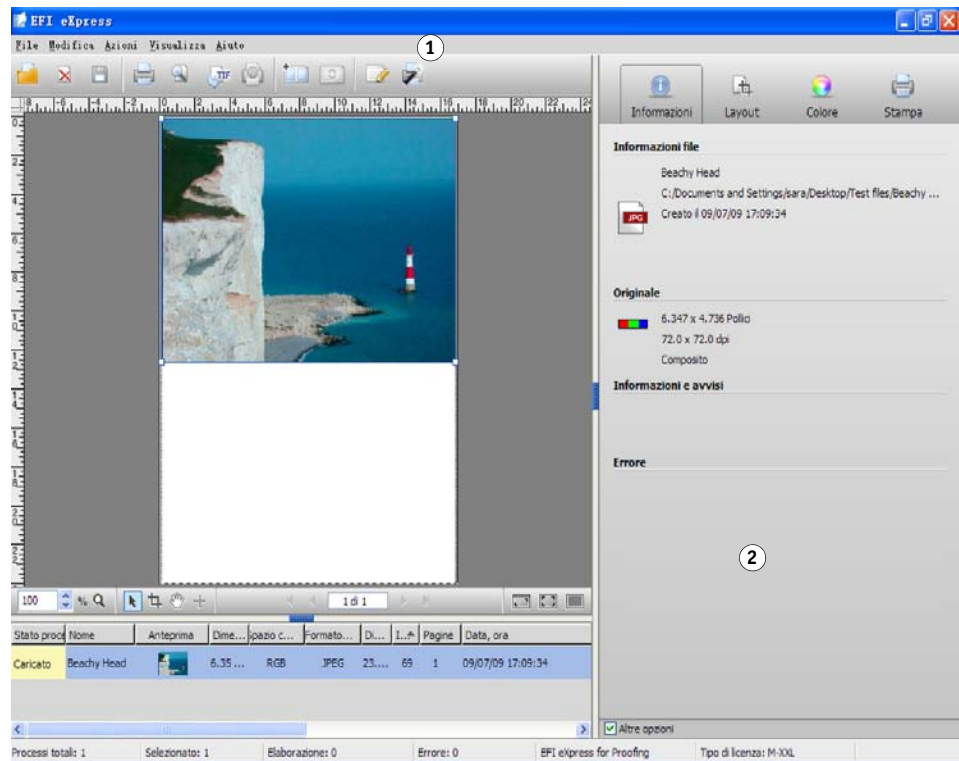
“Forzare un'anteprima” a pagina 87

“Uso delle raccolte” a pagina 114

Finestra di dialogo Preferenze e finestra di ispezione Proprietà

interfaccia utente

- 1 Pulsante Preferenze
- 2 Finestra di ispezione Proprietà



Fiere eXpress distingue le impostazioni del flusso di lavoro dalle impostazioni del processo. Le impostazioni del flusso di lavoro si effettuano nella finestra Preferenze e sono estese a tutti i processi caricati di seguito in Fiere eXpress, mentre le impostazioni effettuate nella finestra di ispezione Proprietà sono specifiche per i singoli processi.

Al primo avvio di Fiere eXpress dopo l'installazione, la procedura guidata di configurazione o l'assistente alla configurazione guidano l'utente nella definizione di alcune impostazioni di base del flusso di lavoro. Queste impostazioni possono essere modificate nella finestra di dialogo Preferenze.

Le impostazioni disponibili nella finestra di dialogo Preferenze e nella finestra di ispezione Proprietà sono pressoché identiche. Salvo diversa indicazione, le impostazioni possono essere indifferentemente definite per il flusso di lavoro di Fiere eXpress o applicate a livello di processo.



Le impostazioni specifiche del processo definite nella finestra di ispezione Proprietà hanno la precedenza sulle impostazioni del flusso di lavoro definite nella finestra di dialogo Preferenze.

Accedere alla finestra di dialogo Preferenze e definire le impostazioni

Per accedere alla finestra di dialogo Preferenze, procedere come segue:

- Nella barra degli strumenti, fare clic su Preferenze o
- Nel menu Azioni, scegliere Preferenze
- Dal menu Azioni, scegliere Procedura guidata di configurazione/Assistente alla configurazione. La Procedura guidata di configurazione/Assistente alla configurazione offre istruzioni passo passo per l'impostazione di base della stampante e del flusso di lavoro.

Le impostazioni nella finestra di dialogo Preferenze vengono estese a tutti i processi successivamente avviati con Fiery eXpress.

 Reimposta

Reimposta

Riporta tutte le impostazioni modificate nella finestra di dialogo Preferenze ai rispettivi valori predefiniti.



Tenere presente le implicazioni dell'utilizzo di questo pulsante.

 Salva...

Salva

Salva tutte le impostazioni effettuate nella finestra di dialogo Preferenze in formato EPF. Viene visualizzata una finestra di dialogo in cui viene richiesto di specificare un nome e una posizione per le impostazioni del file. L'impostazione dei file rappresenta un modo rapido e semplice per alternare tra due configurazioni di stampante diverse.



Un file EPF salva solo le impostazioni correnti della finestra di dialogo Preferenze. Non salva profili supporto creati, tabelle di colori spot o file di correzione visiva, ecc. Per salvare anche questi file è necessario creare un file di backup.

 Caricare...

Carica

Ripristina le impostazioni da un file EPF salvato in precedenza. Passare alla posizione del file di impostazioni, selezionare il file EPF e fare clic su Apri. L'impostazione dei file rappresenta un modo rapido e semplice per alternare tra due configurazioni di stampante diverse.

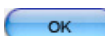


È importante verificare che siano disponibili tutti i file necessari (profili supporti, file di linearizzazione, ecc.) quando vengono ripristinate le preferenze. In caso contrario, appare un messaggio di errore quando si tenta di caricare il file delle impostazioni.

 Annulla

Annulla

Chiude la finestra di dialogo Preferenze senza salvare i cambiamenti.

 OK

OK

Salva le nuove impostazioni e chiude la finestra di dialogo Preferenze. Le nuove impostazioni vengono applicate a tutti i processi caricati in seguito.



Per applicare nuove impostazioni a processi già caricati, eliminare e reimportare i processi o definire impostazioni specifiche per il processo nella finestra di ispezione Proprietà.

Vedere anche:

“impostazioni” a pagina 37

“Eseguire il backup e il ripristino delle impostazioni” a pagina 134

Accedere alla finestra di ispezione Proprietà e apportare modifiche

La finestra di ispezione Proprietà è visualizzata nella parte destra della finestra del programma. Mostra le impostazioni correntemente applicate per il processo selezionato.

Dopo avere apportato tutte le modifiche desiderate, fare clic su Salva per applicare le nuove impostazioni.

impostazioni

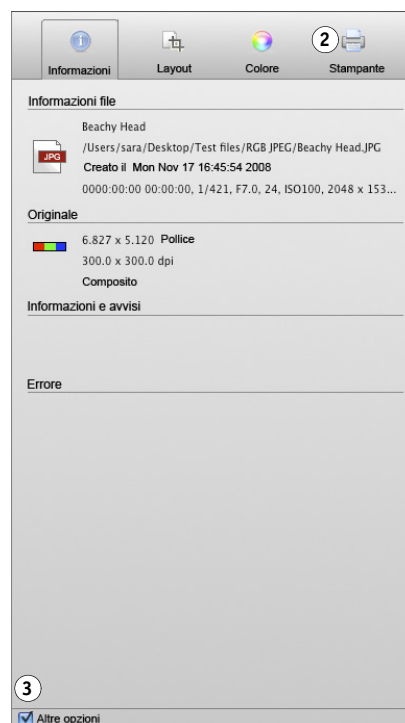
Sia la finestra di dialogo Preferenze che la finestra di ispezione Proprietà sono divise in quattro sezioni. È possibile accedere alle impostazioni per ogni sezione facendo clic sull'apposito pulsante all'inizio della finestra di dialogo Preferenze o della finestra di ispezione Proprietà.

Fiery eXpress distingue le impostazioni di base dalle altre impostazioni. La modalità di base contiene le impostazioni minime necessarie a ottenere dei buoni risultati di stampa. Gli utenti che desiderano avere un maggiore controllo sull'aspetto dell'output dei processi hanno a disposizione ulteriori impostazioni. Queste impostazioni sono visualizzate selezionando la casella di controllo Altre opzioni in fondo alla finestra di dialogo Preferenze o nella finestra di ispezione Proprietà.

Se si cambia un'impostazione in "Altre opzioni" e in seguito la si nasconde deselegionando la casella di controllo "Altre opzioni", l'impostazione sarà comunque salvata.



- 1 Finestra di dialogo Preferenze
- 2 Finestra di ispezione Proprietà
- 3 Casella di controllo per visualizzare ulteriori impostazioni



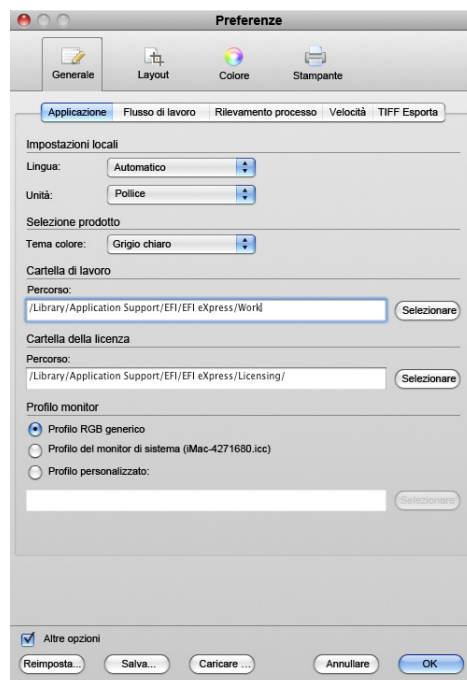
Le sezioni seguenti descrivono tutte le impostazioni disponibili in Fiery eXpress for Proofing. La tabella di seguito offre un riepilogo del set di funzioni ridotto di Fiery eXpress for Photo.

Funzione/Impostazione	Commento
Simulazione dei colori spot	Non supportato
Strisce di controllo/Fogra	Non supportato
Usa dimensione di	No può essere applicato alle informazioni della casella del supporto, della casella di ritaglio, della casella delle sbavature, della casella arte o della casella di rifilo
Motore di stampa	Non è disponibile scegliere Adobe PDF Print Engine (APPE) o CPSI
Elenco processi	Meno intestazioni di colonna predefinite

Generale (solo finestra di dialogo Preferenze)

Scheda Applicazione

Scheda Applicazione



- Impostazioni locali

- Lingua

Questa impostazione permette di scegliere la lingua in cui Fiery eXpress viene visualizzato. Selezionare la lingua desiderata nella casella di riepilogo a discesa. Se viene selezionato Automatico, Fiery eXpress viene visualizzato nella lingua del sistema operativo installato.

- Unità

Fiery eXpress supporta le seguenti unità di misura: millimetri, centimetri, metri, pollici e piedi. Selezionare l'unità di misura desiderata nella casella di riepilogo a discesa.

- Selezione prodotto (più opzioni)

Queste impostazioni sono disponibili unicamente se è in uso una versione senza licenza di Fiery eXpress. Nella modalità demo, è possibile caricare ed elaborare i processi. Tuttavia, su tutte le copie stampate comparirà la parola "Demo". Per eseguire l'output dei processi senza il timbro "Demo", è necessario ottenere la licenza del software.

- Tipo prodotto

Fiery eXpress è disponibile in due versioni differenti. Gli utenti di Fiery eXpress for Proofing hanno accesso al set completo delle funzionalità del programma, mentre gli utenti di Fiery eXpress for Photo possono accedere unicamente alle impostazioni necessarie per un ambiente fotografico.

Selezionando una versione del programma dalla casella di riepilogo a discesa, è possibile visualizzare le impostazioni specifiche per un flusso di lavoro di prova colore o fotografico.

- Mostra finestra di selezione del prodotto all'avvio dell'applicazione

Per impostazione predefinita, all'utente viene richiesto di selezionare una versione di prodotto ad ogni avvio di Fiery eXpress. Deselezionare la casella di controllo se non si desidera la visualizzazione automatica della finestra di dialogo.

- Cartella di lavoro (Altre opzioni)

Tutti i file temporanei e di output creati durante l'elaborazione di processi vengono salvati in una cartella di lavoro. Questa cartella contiene sottocartelle utilizzate da Fiery eXpress durante l'elaborazione dei processi.

Se non si desidera utilizzare la cartella predefinita, è possibile definire una cartella personalizzata facendo clic su Scegli e passando alla cartella richiesta. Tenere presente che per elaborare i processi occorre disporre dell'accesso in scrittura alla cartella di lavoro.

Dopo aver definito una nuova cartella di lavoro, è necessario uscire e riavviare Fiery eXpress. Durante questo processo, le sottocartelle sono copiate dalla cartella di lavoro predefinita. Questa operazione potrebbe richiedere qualche minuto se la cartella di lavoro predefinita contiene già file di processo.



Non eliminare la cartella di lavoro predefinita. Contiene alcune sottocartelle che sono comunque utilizzate da Fiery eXpress.

- Cartella della licenza

Per impostazione predefinita, i file di licenza vengono copiati nella cartella Licensing al momento dell'attivazione del software. Se non si desidera utilizzare la cartella predefinita, è possibile definire una cartella personalizzata facendo clic su Scegli e passando a una diversa posizione.

- Profilo del monitor (Altre opzioni)

Fiery eXpress consente di verificare l'accuratezza dei colori sullo schermo di un computer, ovvero di eseguire delle prove colore a video. Tuttavia, poiché la riproduzione del colore può variare in misura considerevole a seconda della stampante utilizzata, ogni monitor visualizza i colori in maniera leggermente diversa. Per risolvere questo problema, è importante calibrare regolarmente il monitor in base a uno standard specifico. La calibrazione del monitor viene effettuata in due passaggi:

- Regolazione della luminosità e delle impostazioni di controllo nel monitor stesso in modo da specificare i valori appropriati.
- Creazione di un profilo del monitor in base al quale definire le impostazioni dei fosfori RGB, del punto di bianco e dei valori gamma.

Fiery eXpress comprende un profilo RGB generico predefinito che può essere applicato selezionando il pulsante di opzione corrispondente.

Inoltre, nei sistemi operativi Windows e Macintosh sono inclusi profili del monitor standard. Il nome del profilo del monitor standard è visualizzato tra parentesi dopo le impostazioni di profilo del monitor di sistema.

È anche possibile applicare un profilo del monitor personalizzato facendo clic su Profilo personalizzato e passando alla posizione desiderata. Per utilizzare un profilo del monitor personalizzato diverso da quello selezionato in precedenza, fare clic su Scegli e passare al nuovo profilo.

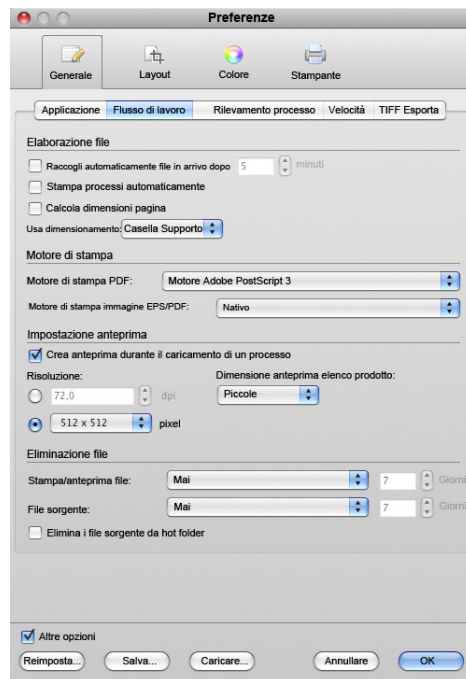
Vedere anche:

“Cartelle di Fiery eXpress folder” a pagina 10

“Registrazione prodotto” a pagina 15

Scheda Workflow

Scheda Workflow



- Elaborazione file

- Raccoglie automaticamente i file in arrivo dopo

Selezionare la casella di controllo e definire un intervallo di tempo al termine del quale Fiery eXpress inizia automaticamente a elaborare una raccolta. I file vengono raccolti immediatamente ma l'elaborazione dei processi non inizia fino al termine dell'intervallo di tempo stabilito.

- Stampa processi automaticamente

Selezionare la casella di controllo per effettuare automaticamente l'output dei processi non appena vengono caricati.



Tenere presente che questa impostazione non permette la definizione di impostazioni specifiche per i singoli processi. Per definire impostazioni specifiche per il singolo processo è necessario cancellare l'elaborazione del processo.

- Calcola dimensioni pagina

Selezionare questa casella di controllo per indicare a Fiery eXpress di calcolare le dimensioni della pagina. Questa operazione viene completata eseguendo il ripping dell'intero documento a bassa risoluzione. Si tratta di un procedimento più lento rispetto all'estrazione delle dimensioni di pagina dal rettangolo delimitatore del testo, ma in grado di garantire risultati più accurati. Questa impostazione consente di evitare la distorsione delle immagini quando si esegue la stampa da alcune applicazioni grafiche.

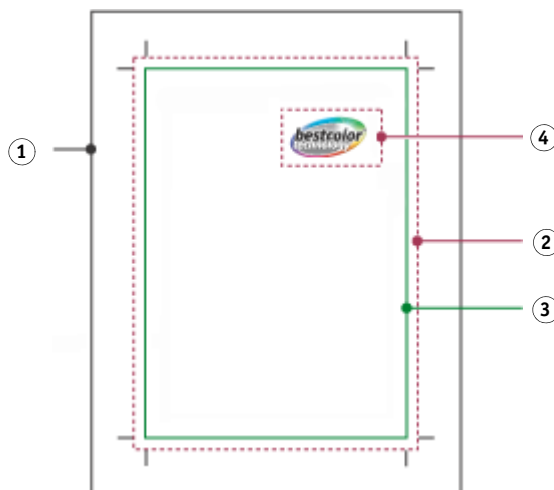
- Usa dimensione di (Altre opzioni)

È possibile specificare quale impostazione PDF viene applicata per calcolare le dimensioni della pagina.

Casella Supporto	Descrive le dimensioni del supporto di stampa e viene visualizzato nella finestra di dialogo di stampa. Tutte le altre caselle sono più piccole e si trovano all'interno di questa casella.
Casella Ritaglio	Consente di definire i limiti di ritaglio per il contenuto di una pagina quando viene visualizzata o stampata. A differenza delle altre caselle, la casella Supporto non ha un significato definito in termini di geometria della pagina fisica o di uso previsto. Serve semplicemente a suggerire dove la pagina deve essere ritagliata.
Casella Sbavature	Consente di definire i limiti di ritaglio per il contenuto della pagina in caso di stampa in un ambiente di produzione.
Casella Arte	Consente di definire il contenuto significativo della pagina, incluso lo spazio vuoto.
Casella Rifilo	Consente di definire le dimensioni previste della pagina finita dopo il taglio. Questo tipo di casella è usata da applicazioni di impostazione per organizzare l'ordine delle pagine.

Caselle PDF

- 1 Casella Supporto
- 2 Casella Sbavature
- 3 Casella Rifilo
- 4 Casella Arte



- Motore di stampa (Altre opzioni)

- Motore di stampa PDF

Per impostazione predefinita, i processi di stampa vengono elaborati utilizzando il motore Adobe PostScript 3 (noto anche come interprete PostScript configurabile o CPSI). Esso è in grado di elaborare i file PostScript di livello 3 e i file PDF. Durante l'elaborazione dei processi i file sorgenti vengono convertiti in formato PostScript.

Se il processo è in formato PDF, è possibile scegliere “Motore di stampa Adobe PDF” (detto anche APPE). Questa impostazione elabora i file PDF senza convertirli prima in PostScript. APPE ha il vantaggio di essere in grado di elaborare contemporaneamente più PDF.



APPE può elaborare solo 32 separazioni, mentre CPSI supporta fino a 255. Se in un processo vengono rilevate più di 32 separazioni, viene utilizzato automaticamente CPSI.

- Motore di stampa immagine EPS/PDF

L'impostazione “Nativo” riconosce i file EPS e PDF Photoshop nativi e consente l'elaborazione diretta dei dati di pixel invece di doverli interpretare mediante l'interprete PostScript CPSI. Ciò comporta un minore tempo di elaborazione e un output di migliore qualità, in quanto è possibile accedere direttamente ai dati di pixel di Photoshop.

L'impostazione “Motore Adobe PostScript 3” specifica che il file immagine viene elaborato da CPSI invece che dal plugin nativo il quale riconosce direttamente i file di Photoshop. Questa impostazione viene applicata direttamente qualora il processo contenga più di un'immagine PDF.

- Impostazioni anteprima (Altre opzioni)

Selezionare la casella di controllo “Crea anteprima durante il caricamento di un processo” se si desidera creare un'anteprima dei processi prima dell'inizio dell'elaborazione. Le immagini di anteprima vengono visualizzate nella finestra di anteprima e nell'elenco dei processi.

La finestra di anteprima visualizza i contenuti del processo selezionato nell'elenco processi. È anche possibile determinare la risoluzione di visualizzazione di queste anteprime in dpi o pixel selezionando il pulsante di opzione.

Nell'elenco dei processi vengono visualizzate le miniature di tutti i processi caricati. È possibile stabilire le dimensioni delle miniature dalla casella di riepilogo a discesa “Dimensione anteprima elenco prodotto”.

- Eliminazione file (Altre opzioni)

- Stampa/anteprima file

Durante l'elaborazione dei processi, Fiery eXpress crea un file di stampa di ogni processo e lo salva nella cartella Output. Se è selezionata l'impostazione anteprima, un file di anteprima è salvato anche nella cartella Preview.

Utilizzare la casella di riepilogo a discesa per selezionare quando eliminare questi file. È possibile eliminarli automaticamente dopo la stampa o dopo il numero di giorni specificato nella casella di modifica. Per mantenere i file di stampa e di anteprima, selezionare "Mai" nella casella di riepilogo a discesa per assicurarsi che non vengano mai eliminati.



Se è stata eseguita in precedenza un'impostazione per eliminare i file sorgente, la stessa impostazione viene applicata automaticamente ai file di output/anteprima.

Un'impostazione indipendente è possibile solo se è stato specificato di non eliminare mai i file sorgente.

- File sorgente

I file sorgenti, come i file dell'elenco processi, possono essere eliminati automaticamente dopo la stampa o dopo il numero di giorni specificato nella casella di modifica. Se si desidera mantenere i file sorgente, selezionare "Mai" nella casella di riepilogo a discesa per assicurarsi che non vengano mai eliminati.



I processi vengono caricati in Fiery eXpress creando un collegamento al file originale. Quando i file sorgenti vengono eliminati, vengono eliminati solo i file presenti nella JobFolder, non il file originale.

Qualunque impostazione definita per l'eliminazione del file sorgenti viene applicata automaticamente ai file di anteprima/output. Non è possibile eliminare solo i file sorgenti.



L'hot folder predefinita corrisponde alla cartella di spool predefinita. Per questo, i file copiati nell'hot folder sono eliminati automaticamente con i file sorgenti. Per eliminare i file sorgenti senza cancellare i file nell'hot folder, definire una nuova posizione per l'hot folder.

- Elimina i file sorgente da hot folder

Selezionare questa casella di controllo per eliminare i file di processo copiati in una hot folder.

Vedere anche:

“Cartelle di Fiery eXpress folder” a pagina 10

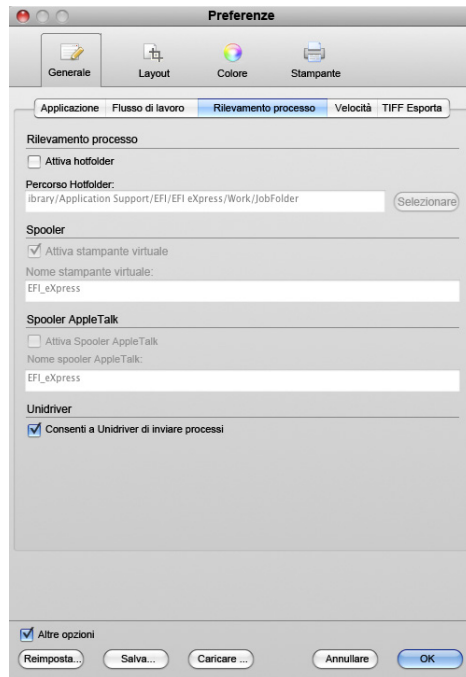
“Stampare tramite hot folder” a pagina 94

“Finestra di anteprima” a pagina 82

“Uso delle raccolte” a pagina 114

Scheda Rilevazione processo

Scheda Rilevazione processo



- Rilevazione processo
 - Attiva hot folder

Una hot folder consente agli utenti che non dispongono di Fiere eXpress di copiare i processi in una cartella memorizzata centralmente nella rete o sul disco rigido locale. È necessario definire una hot folder per stampare su Fiere eXpress come stampante virtuale.
 - Percorso hot folder

Dopo aver selezionato “Attiva hot folder”, fare clic su Scegli per passare alla cartella che si desidera utilizzare come hot folder. Una hot folder può essere ubicata in qualsiasi percorso di rete o in qualunque posizione sul disco rigido.
- Spooler (Altre opzioni)

Questa impostazione consente di definire una stampante virtuale per il flusso di lavoro. Può essere selezionata dalla finestra di dialogo relativa alla stampa di qualsiasi applicazione e consente quindi agli utenti di stampare direttamente in Fiere eXpress.

Per configurare una stampante virtuale, selezionare la casella di controllo “Attiva stampante virtuale” e definire un nome nella casella di modifica. Si tratta del nome che sarà visualizzato nell’elenco stampanti dell’applicazione.



- Spooler AppleTalk (Altre opzioni)

Selezionare la casella “Attiva Spooler AppleTalk” e definire un nome spooler AppleTalk per stampare direttamente in Fiery eXpress da un’applicazione Macintosh utilizzando il PPD incluso nel DVD del software.

Per impostazione predefinita, questa opzione è disattivata nei computer con Windows XP e Windows Vista in quanto questi sistemi operativi non supportano la stampa AppleTalk. Tuttavia, in Fiery eXpress è incluso uno speciale driver EFI AppleTalk per abilitare la stampa AppleTalk da Windows XP.

In Macintosh, assicurarsi che AppleTalk sia attivo controllando in Network delle Preferenze di Sistema.

- Unidriver

Selezionare la casella “Consenti a Unidriver di inviare processi” per consentire agli utenti di inviare processi a Fiery eXpress tramite Unidriver. Rimuovendo il segno di spunta, è possibile impedire agli utenti di accedere a Fiery eXpress e di inviare processi di stampa.

Vedere anche:

“Stampa tramite Unidriver” a pagina 90

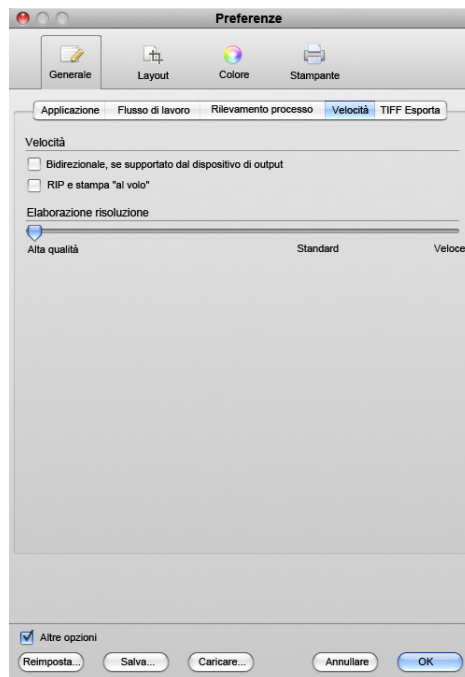
“Stampare tramite hot folder” a pagina 94

“Stampa virtuale” a pagina 95

“Configurare AppleTalk per Windows XP” a pagina 98

Scheda Velocità

Scheda Velocità



- Velocità

- Bidirezionale, se supportato dal dispositivo di output

Se la stampante supporta la stampa bidirezionale, selezionare questa casella di controllo può aiutare ad aumentare la velocità di stampa. La stampa bidirezionale è più veloce di quella unidirezionale, in quanto la testina stampa in entrambe le direzioni, ma assicura risultati meno precisi.

- RIP e stampa “al volo”

Selezionare questa casella di controllo se si desidera avviare la stampa dei processi non appena si avvia l'elaborazione. Se questa casella di controllo non è selezionata, la stampa si avvia solo al termine del completamento dell'elaborazione del processo.



Se la stampa viene avviata durante l'elaborazione è possibile che la stampante si fermi di tanto in tanto, provocando talvolta l'apparizione di linee indesiderate sulle stampe.

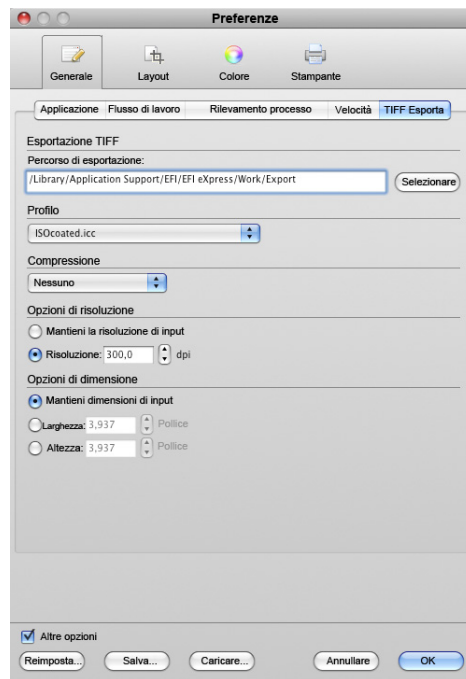
- Elaborazione risoluzione (Altre opzioni)

Utilizzare l'indicatore di scorrimento per specificare se occorre attribuire maggiore importanza alla velocità o alla qualità in fase di stampa. Riducendo la risoluzione con cui si elabora il processo, si aumenta la velocità di output. Tuttavia:

- Elaborare un processo a bassa risoluzione può portare a un output con qualità bozza, mentre la stampa ad alta risoluzione impiegherà più tempo.
- Non è possibile elaborare un processo a una risoluzione superiore a quella di output.
- Se l'opzione font giapponesi è installata, la risoluzione RIP di file basati su PostScript è limitata a 1200 dpi se si utilizzano font a bassa risoluzione.

Scheda Esportazione TIFF

Scheda Esportazione TIFF



In questa scheda, definire le impostazioni per stampare file immagine in formato TIFF invece di inviarli a una stampante. Selezionando i file sorgente appropriati, è possibile controllare in modo affidabile la qualità del colore delle immagini prima di inviare i file TIFF, per esempio, all'agenzia pubblicitaria per l'elaborazione.



Se si è configurato il flusso di lavoro in modo da avviare la stampa automaticamente al caricamento del processo, il processo verrà elaborato. Per ovviare a questo problema, è possibile disattivare la stampa automatica nella scheda Flusso di lavoro o annullare l'elaborazione del processo.

- **Esporta in TIFF**
Se non si desidera salvare i file TIFF nella cartella predefinita, fare clic su Scegli e individuare una posizione alternativa.
- **Profilo (Altre opzioni)**
Selezionare un profilo da applicare e salvare in TIFF con l'immagine.

- Compressione (Altre opzioni)

Consente di selezionare un metodo di compressione nella casella di riepilogo a discesa. È possibile scegliere fra le seguenti opzioni:

 - Nessuno

Questo metodo elimina la possibilità di perdere dati durante l'estrazione del file, ma, in base alle dimensioni dei dati immagine, rende necessario il trasferimento di grandi quantità di dati.
 - PACKBITS

Packbits è uno speciale tipo di compressione run length. È un modo efficace per ridurre la dimensione delle immagini che contengono ampie aree di colore a tinta unita senza nessuna perdita di dati.

Tuttavia, bisogna tenere presente che questo metodo di compressione non si presta all'utilizzo con immagini che non contengono ampie aree di colore a tinta unita, e che potrebbe addirittura risultare in un aumento delle dimensioni del file.
 - ZIP

Questo metodo comporta la compressione dei dati e consente di estrarli nel formato originale senza perdita di dati.
- Opzioni di risoluzione (Altre opzioni)
 - Mantieni la risoluzione di input

Talvolta Fiery eXpress incontra delle difficoltà nella corretta estrazione e interpretazione della risoluzione di file PS e PDF in ingresso. A causa dell'elaborazione interna a Fiery eXpress potrebbero verificarsi errori di arrotondamento per difetto. Questo può causare la presenza di un bordo bianco, risultato di pixel mancanti, sul fondo e sulla destra delle immagini. Applicare la dimensione di risoluzione di input dell'immagine aiuta a prevenire errori di arrotondamento.
 - Risoluzione

Definire una risoluzione di output compresa tra 18 e 2500 dpi. Tenere presente tuttavia che aumentare la risoluzione aumenta il volume di dati.
- Opzioni di dimensione (Altre opzioni)

Le opzioni di dimensione consentono di definire una larghezza o altezza di output per i file TIFF. Se si definisce la larghezza, l'altezza dell'immagine viene ridimensionata automaticamente e viceversa. Se si desidera salvare i processi mantenendo le dimensioni del file sorgente, selezionare "Mantieni dimensioni di input".

Vedere anche:

"Barra degli strumenti principale" a pagina 34

Scheda Informazioni

Scheda Informazioni (solo finestra di ispezione Proprietà)

Informazioni Layout Colore Stampa

Informazioni file

Beachy Head
/Users/sara/Desktop/Test files/RGB JPEG/Beachy Head.JPG
Creato il **Mon Nov 17 16:45:54 2008**
0000:00:00 00:00:00, 1/421, F7.0, 24, ISO100, 2048 x 153...

Originale

6.827 x 5.120 **Police**
300.0 x 300.0 dpi
Composito

Informazioni e avvisi

Errore

Altre opzioni

- Informazioni file

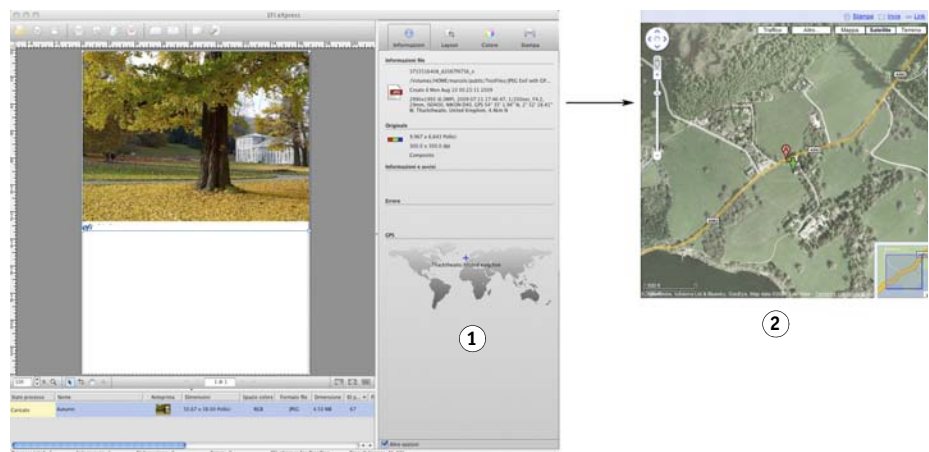
Visualizza il nome, la posizione e la data di creazione dei file caricati.

Se un'immagine fotografica contiene tag di metadati definiti nello standard Exif, viene visualizzata anche questa informazione. I dati Exif offrono informazioni sul modello della fotocamera e sulle impostazioni utilizzate per scattare la foto.

Se nel file immagine sono salvati anche i dati GPS con coordinate GPS valide, la posizione viene visualizzata su una piccola mappa del mondo, insieme a città e Paese, e le informazioni Exif vengono convertite in un collegamento ipertestuale. Se si fa clic sul collegamento ipertestuale, si apre il browser che mostra la posizione in Google Maps. Per conoscere il nome di città e Paese non è necessario che il computer su cui è installato Fiere eXpress sia connesso a Internet. Vedere "Piè di pagina" a pagina 59 per le impostazioni Exif.

Scheda Informazioni con dati GPS

- 1 Posizione sulla mappa
- 2 Posizione in Google Maps



- Originale

Visualizza le dimensioni fisiche di un processo, la sua risoluzione, lo spazio di colori e mostra se è composito/separato.

- Informazioni e avvisi

Visualizza informazioni e avvisi relativi al processo correntemente selezionato.

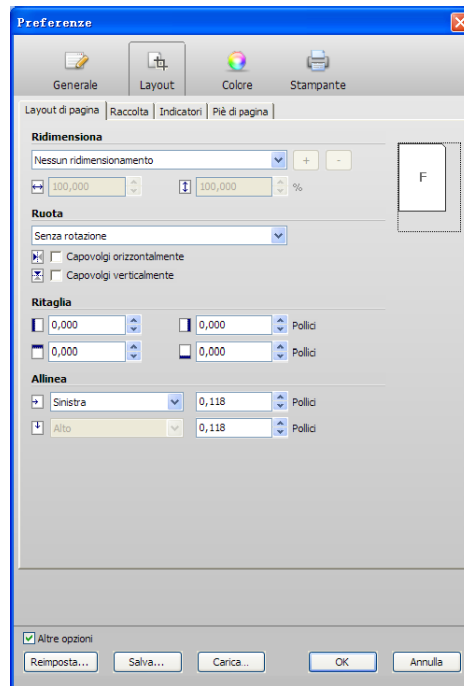
- Errore

Visualizza la causa di un errore verificatosi durante l'elaborazione dei processi.

Layout

Scheda Layout di pagina

Scheda Layout di pagina



- **Ridimensiona**

Le seguenti opzioni di ridimensionamento sono disponibili nella casella di riepilogo a discesa:

- **Nessun ridimensionamento**

I processi vengono stampati nelle dimensioni originali. Se si tenta di stampare una pagina che non può essere adattata al supporto, nella scheda Informazioni viene visualizzato un messaggio di avviso.

- **Adatta a dimensioni supporto**

I processi vengono ridimensionati in modo da adattare altezza o larghezza (a seconda della dimensione che viene raggiunta prima) a larghezza o altezza dell'area stampabile del supporto. Questa impostazione non è disponibile per i supporti a rullo.

- **Adatta a larghezza supporto**

I processi vengono ridimensionati orizzontalmente per adattare la larghezza a quella dell'area stampabile del supporto. Ciò può tuttavia comportare il ritaglio in altezza. Controllare l'anteprima per verificare gli effetti di questa impostazione e assicurarsi che i processi si adattino correttamente alle dimensioni del supporto selezionato.

- Adatta ad altezza supporto

I processi vengono ridimensionati verticalmente per adattarne l'altezza a quella dell'area stampabile del supporto. Ciò può tuttavia comportare il ritaglio in larghezza.

Controllare l'anteprima per verificare gli effetti di questa impostazione e assicurarsi che i processi si adattino correttamente alle dimensioni del supporto selezionato. Questa impostazione non è disponibile per i supporti a rullo.

- Scala in percentuale

Qui è possibile definire un fattore di ingrandimento o riduzione. Indicando un valore maggiore di 100 la pagina viene ingrandita, mentre un valore minore di 100 ne comporta la riduzione.

Per ridimensionare in percentuale, selezionare "Scala in percentuale" e definire quindi il fattore di ridimensionamento. Dall'elenco a discesa sono disponibili fattori di ridimensionamento predefiniti che vanno dal 10% al 500%. In alternativa, digitare la percentuale di ridimensionamento necessaria nella casella di modifica appropriata. Il fattore di ridimensionamento viene applicato a altezza e larghezza.

- Scala numerica

Consente di indicare un nuovo valore per l'altezza o la larghezza dei processi. Se una dimensione è modificata, l'altra viene automaticamente cambiata in percentuale. Non è possibile utilizzare questa impostazione per distorcere le proporzioni di un processo.

Per eseguire un ridimensionamento numerico, selezionare "Scala numerica" e definire le dimensioni di pagina necessarie. Nell'elenco a discesa sono disponibili dimensioni di pagina predefinite. In alternativa, digitare le dimensioni di pagina necessarie nelle caselle di modifica appropriate e salvarle come impostazioni predefinite facendo clic sul pulsante più (+).

I fattori di ridimensionamento definiti numericamente e salvati come impostazioni predefinite possono essere applicati alle pagine di una raccolta per creare una scheda di contatto.

- Ruota

Ruota i processi per effettuare l'output. Sono disponibili angoli di rotazione di 90°, 180° e 270°. Se si seleziona "Consumo supporto di stampa minimo", Fiery eXpress ruota automaticamente le pagine, se possibile, per ridurre al minimo il consumo del supporto.

- Capovolgi orizzontalmente/verticalmente (Altre opzioni)

Capovolge una pagina lungo il suo asse verticale e/o orizzontale.

- Ritaglia (Altre opzioni)

Consente di ritagliare i bordi di una pagina definendone i margini superiore, inferiore, sinistro e destro.

- Allinea (Altre opzioni)

Questa impostazione definisce il posizionamento delle pagine sul supporto. Viene applicata relativamente ai bordi del supporto. Le pagine possono essere allineate orizzontalmente (a sinistra, a destra, al centro) o verticalmente (in alto, in basso, al centro). Inoltre, sono disponibili impostazioni dei margini orizzontali e verticali per consentire un posizionamento più preciso delle pagine.

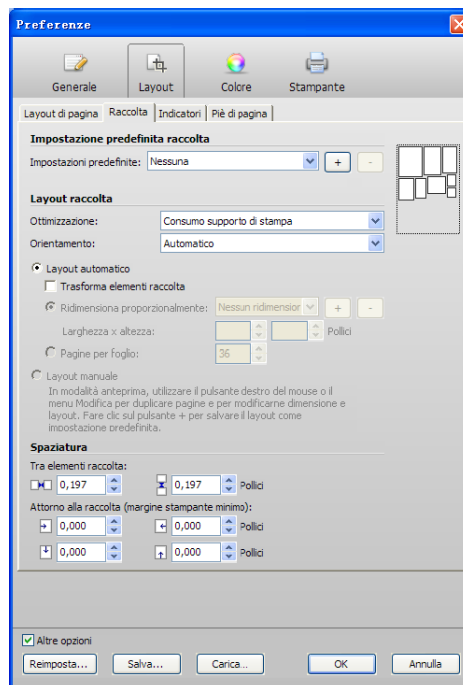
L'area non stampabile della stampante viene visualizzata nella finestra di anteprima. Definendo i margini appropriati si evita che le pagine vengano ritagliate inavvertitamente durante la stampa a causa delle limitazioni della stampante.



Le impostazioni di allineamento operano in modo congiunto alle impostazioni di ridimensionamento in questa scheda. Ad esempio, l'allineamento orizzontale delle pagine non è possibile se è applicato "Adatta a larghezza supporto". Allo stesso modo, tutte le funzioni di allineamento sono disabilitate se è stato specificato "Adatta a dimensioni supporto".

Scheda Raccolta

Scheda Raccolta



Le raccolte consentono di eseguire l'output di un numero qualsiasi di pagine come un unico processo.

- Impostazioni predefinite raccolta

Fiery eXpress fornisce alcune impostazioni predefinite di raccolta. In alternativa, è possibile definire i propri layout di raccolta e salvarli come impostazioni predefinite da applicare ai processi futuri. Le impostazioni seguenti possono essere salvate in una impostazione predefinita raccolta:

- Tutte le impostazioni definite nelle schede Layout di pagina, Raccolta, Indicatori e Piè di pagina

L'unica eccezione è la rotazione dei processi. Qui vengono invece applicate le impostazioni di orientamento della scheda Raccolta.

- Tutte le impostazioni di duplicazione
- Trasformazioni pagina e posizione pagina sul foglio. Questo si applica alle impostazioni predefinite raccolta create dalle raccolte manuali nella finestra di ispezione Proprietà.

Una volta terminato di definire le impostazioni, fare clic sul pulsante più (+) e assegnare all'impostazione predefinita un nome univoco. Alla successiva creazione di una raccolta e selezione di un'impostazione predefinita, le impostazioni vengono applicate automaticamente.



Se si crea un'impostazione predefinita per un numero fisso di pagine e si applica tale impostazione predefinita a una raccolta composta da un numero di pagine maggiore rispetto al numero fisso, viene automaticamente creato un secondo foglio.

- Layout raccolta

- Ottimizzazione

L'impostazione "Ottimizzazione" consente di definire il layout delle pagine sul foglio. È possibile posizionare le pagine in modo che utilizzino meno spazio possibile sul foglio o che vengano allineate in modo tale che, quando stampate, possano essere ritagliate con meno tagli orizzontali e verticali possibile.

- Orientamento

Grazie alla casella di riepilogo a discesa "Orientamento" è possibile stabilire un output con orientamento orizzontale o verticale per tutte le pagine. L'impostazione "Automatico" ruota le pagine se necessario, al fine di mantenere al minimo il consumo di supporto.

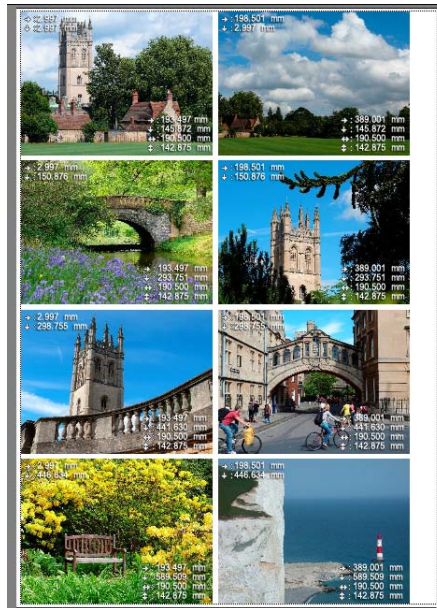
- Layout automatico

Grazie a questa impostazione le pagine vengono posizionate sul foglio in base alle impostazioni di ottimizzazione e orientamento definite.

La casella "Trasforma elementi raccolta" consente di applicare un'impostazione di ridimensionamento uniforme a tutte le pagine raccolte. Si tenga presente che la selezione di questa casella di controllo annulla tutte le impostazioni di ridimensionamento apportate in precedenza nella scheda Layout di pagina per le pagine singole. Le impostazioni di ritaglio e rotazione rimangono inalterate.

“Ridimensiona proporzionalmente” ridimensiona i processi a una dimensione uniforme. Questa impostazione consente ai fotografi di creare in modo semplice una scheda di contatto. La casella di riepilogo a discesa contiene un elenco di dimensioni di pagina predefinite, nonché eventuali dimensioni personalizzate. È possibile creare dimensioni personalizzate in questa scheda digitando larghezza e altezza nelle caselle di modifica appropriate e facendo clic sul pulsante più (+).

Esempio di ridimensionamento proporzionale



L'impostazione “Pagina intera senza ritaglio” ridimensiona ciascuna pagina in base alla larghezza o all'altezza del foglio, a seconda di quale dimensione viene raggiunta per prima. Ciò lascia un margine bianco lungo uno solo dei bordi. Per risolvere questo problema è possibile aumentare il fattore di ridimensionamento quando si seleziona “Pagina intera senza ritaglio”, in modo da rimuovere così lo spazio bianco. Ciò implica che l'immagine viene ritagliata con margini superiore e inferiore o destro e sinistro di uguale larghezza. Questa impostazione non è disponibile per i supporti a rullo.

Impostazione pagina intera (con orientamento automatico attivato)

- 1 Nessun ridimensionamento di pagina
- 2 Pagina intera senza ritaglio
- 3 Pagina intera con ritaglio



①



②



③

L'opzione "Pagine per foglio" (disponibile se si seleziona "Altre opzioni"), le pagine vengono ridimensionate utilizzando il minimo fattore possibile, al fine di adattare sul foglio il numero di pagine specificato. Se le pagine sono provviste di piè di pagina, questo viene preso in considerazione. Questa impostazione non è disponibile per i supporti a rullo.

Esempi di 1, 3 e 8 pagine per foglio



– Layout manuale

Questa impostazione consente di disporre i processi caricati nell'anteprima e di salvare il layout personalizzato come impostazione predefinita. Le impostazioni di posizione dei processi, di trasformazione e di duplicazione vengono inoltre salvate nelle impostazioni predefinite e applicate alle raccolte future.



La trasformazione di una pagina su un foglio di raccolta trasforma automaticamente una raccolta automatica in un layout manuale. Se si fa clic sul pulsante Aggiorna, tutte le trasformazioni vengono annullate e viene nuovamente applicato il layout automatico della raccolta.

• Spaziatura

– Tra elementi della raccolta

Qui è possibile definire la quantità di spazio tra pagine di una raccolta. Digitare i valori orizzontale e verticale necessari nelle caselle di modifica.

– Attorno alla raccolta (margine stampante minimo)

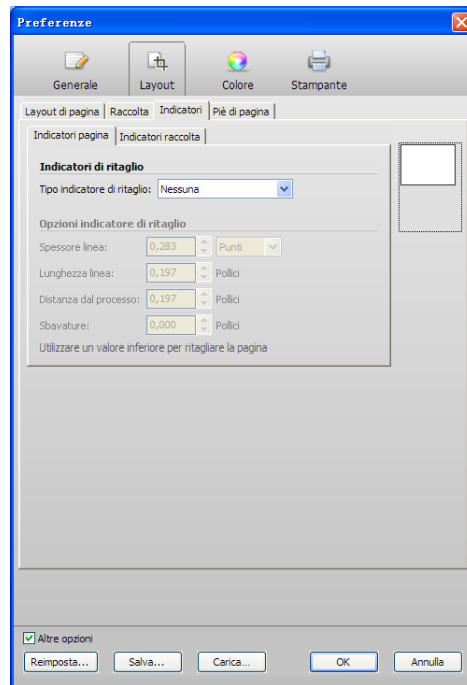
Qui è possibile definire un margine bianco attorno alla raccolta per simulare la cornice di una foto. Questa impostazione prende in considerazione l'area non stampabile. Digitare i valori richiesti nelle caselle di modifica.

Vedere anche:

“Uso delle raccolte” a pagina 114

Scheda Indicatori

Scheda Indicatori



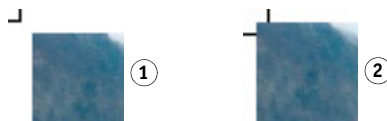
È possibile eseguire l'output degli indicatori di ritaglio attorno a una pagina singola o a una raccolta selezionando la scheda appropriata.

- **Indicatori di ritaglio**
Nella casella di riepilogo a discesa sono disponibili diversi tipi di indicatori di ritaglio.
- **Opzioni indicatore di ritaglio (Altre opzioni)**
Queste impostazioni vengono abilitate quando si seleziona un tipo di indicatore di ritaglio. Per ciascun tipo di indicatore di ritaglio è possibile definire lo spessore, la lunghezza e la distanza dal processo.

Inoltre, è possibile riposizionare gli indicatori di ritaglio in relazione alla pagina mediante le impostazioni di sbavatura. Se si digita un valore positivo nella casella di modifica, si aggiunge spazio bianco tra le pagine e gli indicatori di ritaglio. Digitare un valore negativo per ritagliare ciascun bordo della pagina in base all'ampiezza di margine definita, ad esempio per eliminare carta bianca indesiderata o per ridurre le dimensioni della pagina.

Impostazioni di sbavatura

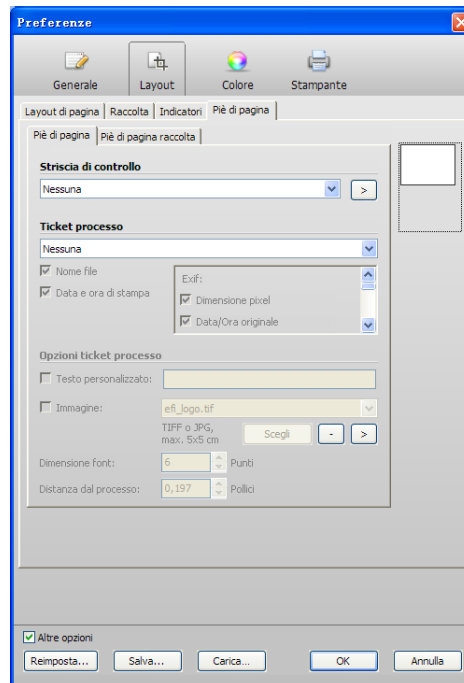
- 1 Valore positivo
- 2 Valore negativo



Quando si applica questa impostazione viene presa anche in considerazione l'impostazione "Distanza dal processo". Ad esempio, se si impostano gli indicatori di ritaglio a una distanza di 10 mm dal processo e si definisce un'impostazione di sbavatura anch'essa di 10 mm, l'indicatore di ritaglio verrà posto a 20 mm dalla pagina.

Piè di pagina

Piè di pagina



È possibile eseguire l'output di una striscia di controllo e/o di un ticket processo per una pagina singola o per una raccolta. In una raccolta, le strisce di controllo e i ticket processo possono essere visualizzati per ciascuna pagina raccolta, ma verranno applicate le stesse informazioni di piè di pagina a tutti gli elementi.

Se si seleziona un intento di rendering con simulazione del bianco carta, verrà applicato anche al ticket processo e alla striscia di controllo.

Durante la stampa su un file, i ticket processo e le strisce di controllo non sono esportati in formato TIFF.

- Striscia di controllo

Una striscia di controllo è costituita da una o più righe di campioni di colori diversi, misurate tramite uno spettrofotometro – uno speciale apparecchio di misurazione – per ottenere valori di colore.

È possibile utilizzare una delle strisce di controllo fornite con Fiery eXpress oppure una striscia scelta personalmente. Le strisce di controllo devono essere situate nella cartella ControlStrip. Fiery eXpress può processare tutti i formati file supportati ad eccezione di file separati; non ci sono limiti di dimensione.

Nella finestra di dialogo Preferenze, se si fa clic sul pulsante freccia destra (>) si apre la cartella nella quale sono salvate le strisce di controllo.



Alcuni service di stampa o agenzie utilizzano le proprie strisce di controllo allo scopo di assicurare una qualità costante. EFI offre un servizio di realizzazione di strisce di controllo personalizzate. Contattare proofing-support@efi.com per ulteriori informazioni.

- Job ticket

Un ticket processo contiene informazioni relative al processo.

- Conforme ISO (12647-7/8)

Se si seleziona questa impostazione, il ticket processo contiene automaticamente le informazioni sul nome file e su data e ora della stampa, nonché le informazioni su colore e stampante.

- Exif

Fiery eXpress è in grado di elaborare i dati Exif salvati nelle immagini fotografiche. Se si seleziona questa impostazione, nel ticket processo vengono inclusi i dati Exif predefiniti. Vedere anche “Scheda Informazioni (solo finestra di ispezione Proprietà)” a pagina 50 per informazioni sulla visualizzazione dei dati GPS.

- Personalizzata

Se si seleziona “Personalizzata”, è possibile specificare quale impostazione Exif includere nel ticket processo oppure deselezionare le impostazioni per nome file e data e ora della stampa.

Nell’anteprima viene visualizzato il ticket processo predefinito. Tuttavia, le informazioni complete del ticket processo vengono visualizzate solo sulla stampa.

- Opzioni ticket processo (Altre opzioni)

È possibile aggiungere alle informazioni del ticket processo un proprio testo o un’immagine personale, come il logo della propria azienda.

Non vi è alcuna limitazione alla lunghezza del testo personalizzato. Le dimensioni dei font disponibili vanno da 4 a 72 pt.

Le immagini devono essere in formato JPEG o TIFF e le dimensioni non devono essere superiori a 5 x 5 cm. Se le immagini sono più piccole, vengono ridimensionate automaticamente a queste dimensioni. Per aggiungere un’immagine, fare clic su Scegli e individuare il file immagine desiderato. Il logo viene visualizzato a sinistra del ticket processo e della striscia di controllo.

Quando si aggiunge un’immagine, viene creata automaticamente una copia del file nella cartella Logo. Per rimuovere un’immagine selezionata dal ticket processo, fare clic sul pulsante meno (-). In questo modo, l’immagine viene eliminata dalla cartella Logo.

Nella finestra di dialogo Preferenze, se si fa clic sul pulsante freccia destra (>) si apre la cartella nella quale sono salvati i file dei logo.

La distanza predefinita dal ticket processo è 5 mm o 0.197 pollici. È possibile allargare o restringere questo spazio digitando la distanza desiderata nella casella combinata. Sono possibili tutti i valori compresi tra 0 e 1000 mm (39,37 pollici).

Vedere anche:

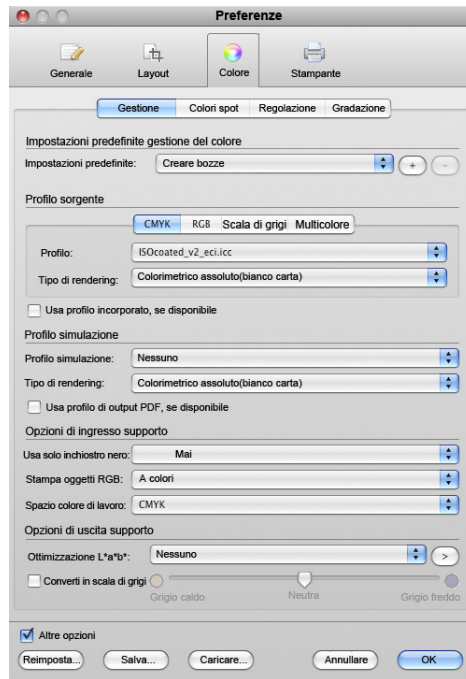
“Scheda Raccolta” a pagina 54

“Posizionare gli indicatori di ritaglio” a pagina 122

Colore

Scheda Gestione

Scheda Gestione



Le impostazioni definite in questa scheda influiscono direttamente sulla riproduzione dei colori nei processi. La casella di riepilogo a discesa contiene alcune impostazioni predefinite. Ciascuna impostazione predefinita è realizzata per uno specifico scenario di flusso di lavoro.

- Impostazioni predefinite gestione del colore

Fiery eXpress fornisce alcune impostazioni predefinite di gestione del colore. Ogni impostazione predefinita è configurata con impostazioni relative alla gestione del colore predefinite disegnate per ottenere la migliore qualità di colore per uno specifico scenario di flusso di lavoro.



È consigliabile iniziare utilizzando un'impostazione predefinita di gestione del colore. Quando si avrà acquisito familiarità col programma, sarà possibile sperimentare con le molte diverse impostazioni di gestione del colore e creare le proprie impostazioni predefinite.

Sono disponibili le seguenti impostazioni predefinite di gestione del colore:

– Prova colore

Impostazione	Opzione
CMYK	ISOcoated_v2.icc con Colorimetrico assoluto
RGB	AdobeRGB1998.icc con Percettivo
Scala di grigi	EFI Gray Profile.icc con Colorimetrico relativo
Multicolore	Nessuna con Colorimetrico relativo
Spazio di colore di lavoro	CMYK
Usa profili incorporati	No

– Produzione

Impostazione	Opzione
CMYK	ISOcoated_v2_.icc con Percettivo
RGB	AdobeRGB1998.icc con Percettivo
Scala di grigi	EFI Gray Profile.icc con Percettivo
Multicolore	Nessuna con Colorimetrico relativo
Spazio di colore di lavoro	CMYK
Usa profili incorporati	No

– Foto

Impostazione	Opzione
CMYK	ISOcoated_v2_.icc con Percettivo
RGB	AdobeRGB1998.icc con Percettivo
Scala di grigi	EFI Gray Profile.icc con Percettivo
Multicolore	Nessuna con Colorimetrico relativo
Spazio di colore di lavoro	RGB
Usa profili incorporati	Sì

- Grafica professionale

Impostazione	Opzione
CMYK	ISOcoated_v2_.icc con Saturato
RGB	AdobeRGB1998.icc con Saturato
Scala di grigi	EFI Gray Profile.icc con Saturato
Multicolore	Nessuna con Saturato
Spazio di colore di lavoro	RGB
Usa profili incorporati	No

- Converti in scala di grigi

Impostazione	Opzione
CMYK	ISOcoated_v2.icc con Colorimetrico relativo
RGB	AdobeRGB1998.icc con Percettivo
Scala di grigi	EFI Gray Profile-.icc con Colorimetrico relativo
Multicolore	Nessuna con Colorimetrico relativo
Spazio di colore di lavoro	CMYK
Usa profili incorporati	No
Converti in scala di grigi	Neutro

- Nessuna gestione del colore

Nessuna impostazione può essere selezionata.

È anche possibile creare impostazioni di gestione del colore personalizzate, combinando qualsiasi impostazione in questa scheda. Configurare le impostazioni richieste e fare clic sul pulsante Più (+). Nella finestra di dialogo, inserire un nome per le impostazioni predefinite e fare clic su OK.

Non è possibile sovrascrivere o eliminare le impostazioni predefinite. Se viene inavvertitamente inserito il nome di un'impostazione predefinita, Fiery eXpress visualizza un messaggio di avviso. Se non viene definito un nome univoco, la nuova impostazione viene automaticamente salvata da Fiery eXpress come una copia del nome dell'impostazione predefinita originale. Allo stesso modo, non è possibile eliminare le impostazioni predefinite.

- Profilo sorgente

Fiery eXpress include numerosi profili sorgente differenti. I profili sorgente descrivono i colori contenuti nei processi, indipendentemente dalla stampante. Poiché Fiery eXpress fa corrispondere le definizioni di colore del profilo sorgente con il profilo supporto (la stampante), è possibile influenzare l'output del colore modificando il profilo sorgente.

È possibile applicare un profilo sorgente incluso in Fiery eXpress o uno fornito con il dispositivo di input. I profili sorgente devono essere copiati nella cartella Reference Profiles, altrimenti non potranno essere individuati.

– CMYK/RGB/Scala di grigi/Multicolore

Fare clic sulla scheda che rappresenta lo spazio colore di input del processo e selezionare un profilo sorgente dalla casella di riepilogo a discesa.

L'impostazione "Gamma completa" presente nella scheda CMYK consente di ottenere stampe che sfruttano la completa gamma di colori della stampante. I colori di output sono altamente saturati. Dal momento che la classica corrispondenza tra profilo sorgente e profilo supporto è ignorata, le caratteristiche di colore definite nel profilo sorgente non sono applicate.

Nella scheda Multicolore è possibile caricare un profilo personalizzato a 6 o 7 colori. I profili multicolore generici non sono forniti con il software.

– Intento di rendering

Selezionare un intento di rendering dalla casella di riepilogo a discesa.

• Usa profili incorporati, se disponibili

In un processo che include diverse pagine, ogni pagina verrà automaticamente processata usando i profili incorporati. Questa impostazione è applicata solamente a:

- TIFF, JPEG. L'impostazione non è adatta per i file PS.
- Profili di simulazione PDF/X-3 (processo di output)

La seguente tabella illustra le modalità in cui l'output di colore può essere influenzato da questa impostazione:

File sorgente	Usa profili incorporati, se disponibili è selezionato	Comportamento in Fiery eXpress
File TIFF con profilo sRGB incorporato.	Sì	Il profilo sRGB è applicato come il profilo sorgente. I profili sorgente selezionati in questa scheda non hanno effetto.
	No	Sono applicati i profili sorgente selezionati in questa scheda.
File TIFF senza nessun profilo incorporato.	N/D	Sono applicati i profili sorgente selezionati in questa scheda. L'impostazione "Usa profili incorporati, se disponibili" non ha effetto.

- Profilo di simulazione

Applicando un profilo di simulazione e un intento di rendering appropriato, si simula l'aspetto della stampa su una macchina da stampa specifica.

È possibile caricare un profilo di simulazione fornito con Fiery eXpress o, per esempio, dal service di stampa. Per usare il proprio profilo di simulazione, copiarlo nella cartella Reference.

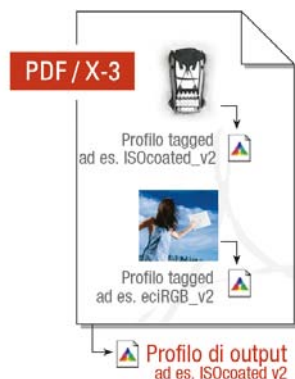


EFI propone molti altri profili, che possono rivelarsi utili in diverse situazioni, Tali profili sono disponibili nelle sottocartelle di Reference Additional. Per utilizzare un profilo aggiuntivo, copiarlo nella cartella Reference Profiles. Solo i profili memorizzati nella cartella Reference Profiles possono essere selezionati in Fiery eXpress.

- Usa profilo di output PDF, se disponibile

Questa impostazione garantisce che un profilo di output eventualmente incorporato in un file PDF/X-3 venga applicato come profilo di simulazione.

Profilo di output in file PDF/X-3



Questa impostazione ha effetto soltanto su file PDF e PostScript.

Opzione	Sì/No	Descrizione
Usa profilo di output PDF	Attivato	PDF, PostScript: Si applica il profilo di output disponibile; il profilo di simulazione selezionato viene ignorato.
Usa profilo di output PDF	Disattivato	PDF, PostScript: Si applica il profilo di simulazione selezionato. Se non è stato selezionato un profilo di simulazione, a seconda dello spazio colore di lavoro del RIP, viene applicato il profilo sorgente selezionato (vedere “Spazio di colore di lavoro” a pagina 66)

- Opzioni di ingresso supporto (Altre opzioni)

- Usa solo inchiostro nero

Specifica che tutti gli oggetti definiti come puro nero vengono stampati solo con inchiostro nero. Se nella casella di riepilogo a discesa è scelto “Testo e immagini”, tutti i punti con almeno 1% K vengono stampati solo con inchiostro nero. Se si seleziona “Testo”, solo i punti con almeno 99% K vengono stampati utilizzando solo inchiostro nero. L'impostazione “Mai” assicura che tutte le aree nere vengano composte con gli inchiostri CMYK disponibili.

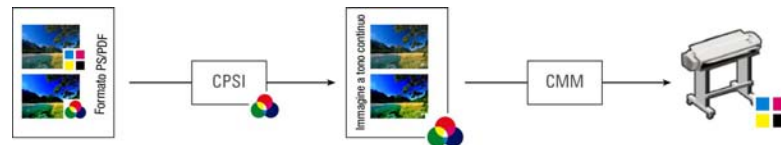
- Stampa oggetti RGB

Stabilisce se un processo contiene immagini RGB o no. Se sono individuati dati RGB, le immagini possono essere stampate a colori, in scala di grigi o in tonalità di arancione vivace, a seconda delle impostazioni scelte nella casella di riepilogo a discesa.

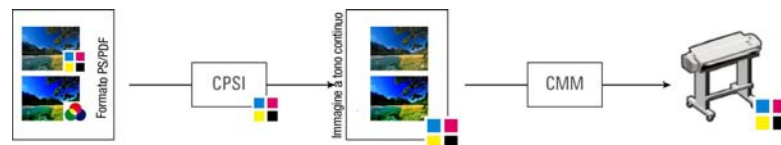
- Spazio di colore di lavoro

In questa area è possibile definire una modalità colore per i dati di input. Ad esempio, se un file PDF o PostScript è composto principalmente da immagini RGB, selezionare “RGB”. In questo caso, il profilo sorgente RGB selezionato verrà applicato automaticamente all'intero file PDF.

Effetti della selezione dello spazio colore di lavoro RGB



Effetti della selezione dello spazio colore di lavoro CMYK



- Opzioni di uscita supporto (Altre opzioni)

- Ottimizzazione L*a*b*

I file di ottimizzazione L*a*b* assicurano una più precisa regolazione della stampante. È possibile utilizzare un file di ottimizzazione creato in EFI FX copiandolo nella cartella Profiles. Solo i file 3cc copiati nella cartella Profiles sono disponibili in questa casella di riepilogo a discesa.

Nella finestra di dialogo Preferenze, se si fa clic sul pulsante freccia destra (>) si apre la cartella nella quale sono salvati i file di ottimizzazione L*a*b*.

- Converti in scala di grigi

Questa impostazione permette di definire la tonalità dell'output in scala di grigi senza applicare i file di ottimizzazione L*a*b* forniti. Sono disponibili cinque diverse sfumature, dal giallo (nero caldo) al nero-blu (nero freddo). Selezionare la casella di controllo e spostare il cursore come necessario.

Gamma di grigi



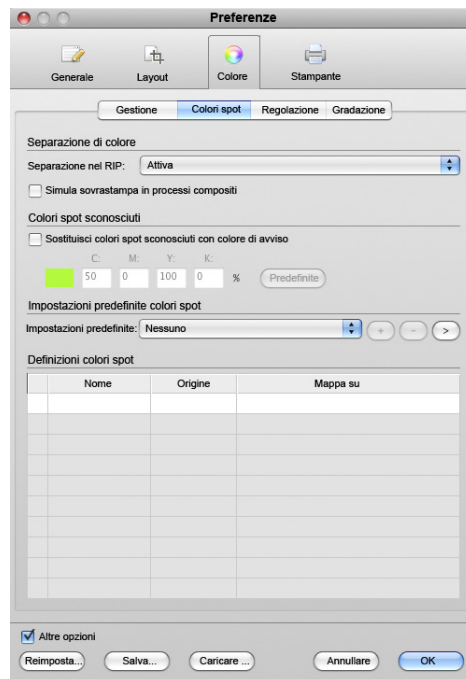
Vedere anche:

“Configurazione di Fiery eXpress” a pagina 18

“Introduzione alla gestione del colore” a pagina 108

Scheda Colori spot

Scheda Colori spot



- Separazione di colore
 - Separazione nel RIP

Se il processo contiene già impostazioni RIP di un programma DTP esterno, è possibile specificare se applicare tali impostazioni.

Selezionare “Disattiva” per stampare tutti i processi composti o separati nel RIP come file composti. I file separati verranno comunque elaborati come tali.

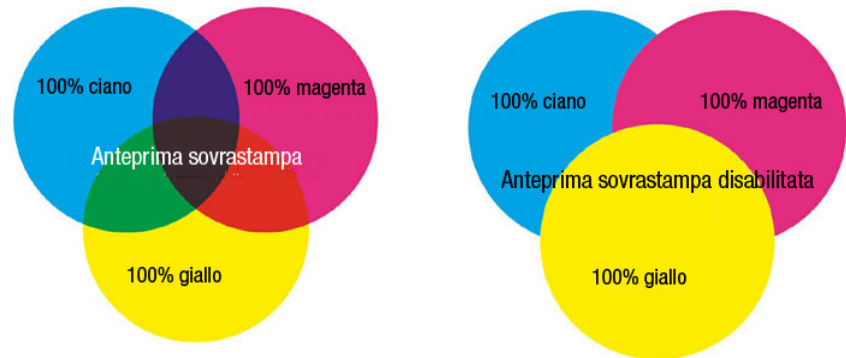
Selezionare “Attiva” per applicare tutte le informazioni nel RIP ai processi. Se nel processo non viene rilevata nessuna di queste impostazioni, i file vengono stampati automaticamente come composti. Oltre ai dettagli relativi alle separazioni dei colori (colori di elaborazione e colori spot), nei file PostScript devono essere presenti anche informazioni sul codice di avvio. È possibile che quest’ultimo non sia disponibile nei file PostScript creati da alcuni tipi di programmi DTP. In questo caso, le informazioni nel RIP non possono essere interpretate correttamente e il file viene stampato come composto.

Se si seleziona “Forza”, tutti i file vengono elaborati come separati.

- Simula sovrastampa in processi compositi

In questa sezione è possibile specificare se applicare durante la stampa le impostazioni di sovrastampa definite nell'applicazione grafica. Normalmente, quando due oggetti di colore diverso si sovrappongono, questi non vengono stampati l'uno sopra l'altro. La stampa intenzionale di uno strato di inchiostro sopra un altro viene detta sovrastampa. La sovrastampa è talvolta utilizzata per prevenire lacune tra colori vicini.

sovrastampa



Questa impostazione consente di simulare la sovrastampa nei processi compositi. Ciò non sarebbe diversamente possibile, in quanto la sovrastampa non è supportata dai processi compositi.

Selezionando la casella di controllo, salvando ed esaminando l'anteprima, è possibile verificare il comportamento delle impostazioni di sovrastampa prima di avviare la stampa.

Questa impostazione non ha effetto sui processi con separazione nel RIP o su processi separati.

- Colori spot sconosciuti (Altre opzioni)

Selezionare la casella di controllo "Sostituisci colori spot sconosciuti con colore di avviso" se si desidera stampare colori spot indefiniti in una caratteristica sfumatura di verde. Ciò ne consente l'immediato riconoscimento nella stampa. In alternativa, è possibile definire un colore di avviso personalizzato inserendo valori CMYK nelle caselle di modifica corrispondenti.

- Impostazioni predefinite colori spot

Selezionare un'impostazione predefinita di colore spot dalla casella di riepilogo a discesa. Per creare una nuova impostazione predefinita di colore spot, definire le impostazioni personalizzate in questa scheda, poi fare clic sul pulsante Più (+).

Nella finestra di dialogo Preferenze, se si fa clic sul pulsante freccia destra (>) si apre la cartella nella quale sono salvati i file di colori spot bct. È possibile copiare i file bct sulle installazioni di Fiery eXpress di altri computer. Ciò offre un modo molto semplice per replicare le impostazioni.

- Definizioni colori spot (Altre opzioni)

Fiery eXpress determina automaticamente se un processo caricato contiene colori spot e li mostra nel quadro della finestra di ispezione Proprietà. I colori spot che sono stati precedentemente definiti in Fiery eXpress e salvati come impostazioni predefinite di colori spot sono visualizzati con il rispettivo nome, spazio di colore e valori colore. I colori spot che non sono stati definiti sono visualizzati come “Sconosciuto”.

Per elaborare i processi contenenti colori spot sconosciuti, è necessario:

- definire e salvare i colori spot come impostazioni di colori spot o
- selezionare la casella di controllo e specificare un colore di sostituzione

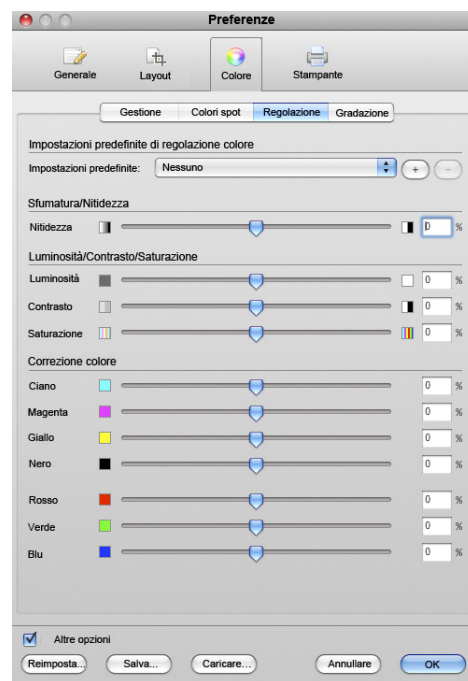
Vedere anche:

“Utilizzare colori spot” a pagina 123

Scheda Regolazione

Le impostazioni in questa scheda influiscono sulla riproduzione dei colori dei processi caricati in Fiery eXpress. Le regolazioni dei colori non vengono applicate alle strisce di controllo.

Scheda Regolazione



- Impostazione predefinita regolazione del colore

Selezionare un'impostazione predefinita di regolazione colore dalla casella di riepilogo a discesa. Per creare una nuova impostazione predefinita di regolazione colore, definire le impostazioni personalizzate in questa scheda, quindi fare clic sul pulsante più (+).

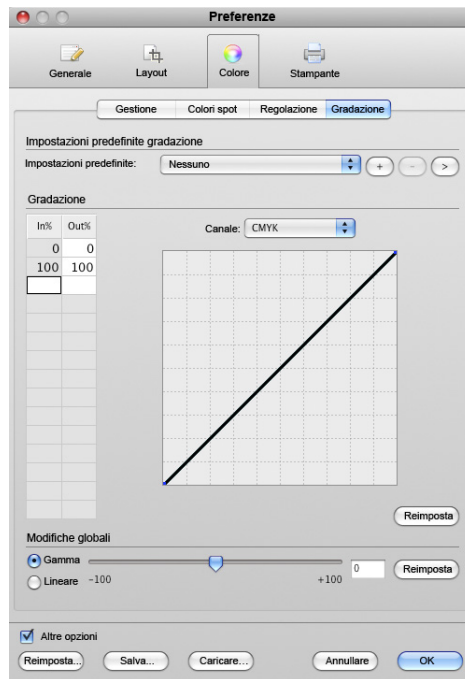
Nella finestra di ispezione Proprietà è possibile confrontare l'effetto delle regolazioni colore con i colori originali caricando l'immagine due volte in una raccolta e non assegnando alcuna impostazione predefinita di regolazione colore all'immagine originale.

- Sfumatura/Nitidezza
Utilizzare la barra di scorrimento o le caselle di modifica per sfumare o rendere più nitide le immagini.
- Luminosità/Contrasto/Saturazione
Utilizzare le barre di scorrimento o le caselle di modifica per regolare luminosità, contrasto e saturazione delle immagini.
- Correzione colore (Altre opzioni)
Utilizzare le barre di scorrimento o le caselle di modifica per aggiungere o togliere colore da immagini CMYK o RGB.
In Job Explorer, Fiery eXpress riconosce automaticamente lo spazio colore di un processo importato e disabilita i canali di colore non necessari.
Queste impostazioni non sono disponibili se il processo di stampa contiene colori spot. In questo caso non si possono nemmeno applicare correzioni di colore a file CMYKRGB o CMYKOG.



Scheda Gradazione

Scheda Gradazione



- Impostazioni predefinite gradazione
Permette di selezionare impostazioni predefinite gradazione nella casella di riepilogo a discesa. Per creare una nuova impostazione predefinita gradazione, definire le impostazioni personalizzate in questa scheda, poi fare clic sul pulsante Più (+).

Nella finestra di dialogo Preferenze, se si fa clic sul pulsante freccia destra (>) si apre la cartella nella quale sono salvate le impostazioni predefinite di gradazione vcc. È possibile copiare i file vcc sulle installazioni di Fiery eXpress di altri computer. Ciò offre un modo molto semplice per replicare le impostazioni.

- Gradazione (Altre opzioni)

Consente di definire quali canali di colore si desidera “regolare” selezionando un canale cromatico dalla casella di riepilogo a discesa. I canali disponibili dipendono dai colori di inchiostro supportati dalla stampante selezionata.

La tabella “In%/Out%” inizialmente mostra valori solo per 0% e 100%. Effettuare le modifiche nei seguenti modi:

- Digitando ulteriori valori percentuali di input/output nella tabella
- Modificando la curva di gradazione nel diagramma
- Utilizzando i dispositivi di soccorrimento gamma e lineare

- Modifiche globali (Altre opzioni)

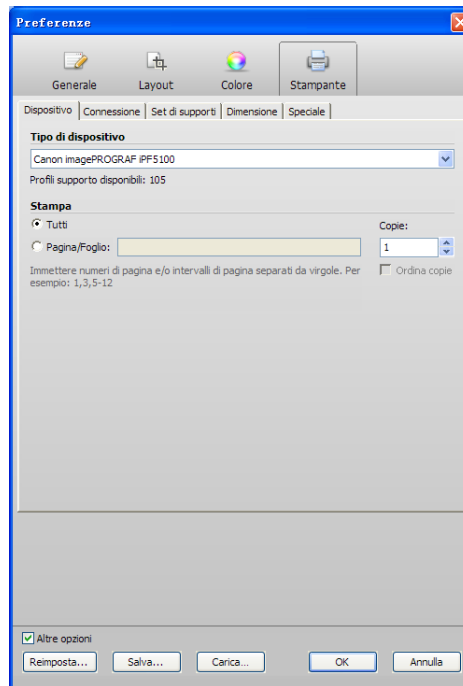
- L'impostazione “Gamma” consente di aumentare o ridurre la percentuale di inchiostro di output per un valore di input pari a 50%. L'applicazione di questa impostazione influisce sulla luminosità di tutti i valori di colore, ma principalmente sui mezzitoni.
- L'impostazione “Lineare” riduce la percentuale di inchiostro applicata per un input del 100% e modifica in modo lineare tutti i valori inferiori a 100%. L'applicazione di questa impostazione influisce allo stesso modo sulla luminosità di tutti i valori di colore.

Vedere anche:

“Effettuare una correzione della linearizzazione visiva” a pagina 130

Stampante (finestra di dialogo Preferenze)/Stampa (finestra di ispezione Proprietà) Scheda Periferica

Scheda Periferica



- Tipo di dispositivo

La casella di riepilogo a discesa contiene un elenco di tutti i dispositivi di output selezionati. Selezionare la stampante nell'elenco.



Verificare che siano installati i profili supporti appropriati, altrimenti non sarà possibile configurare la periferica di output. Se necessario, è possibile installare profili supporto aggiuntivi dal DVD del software.

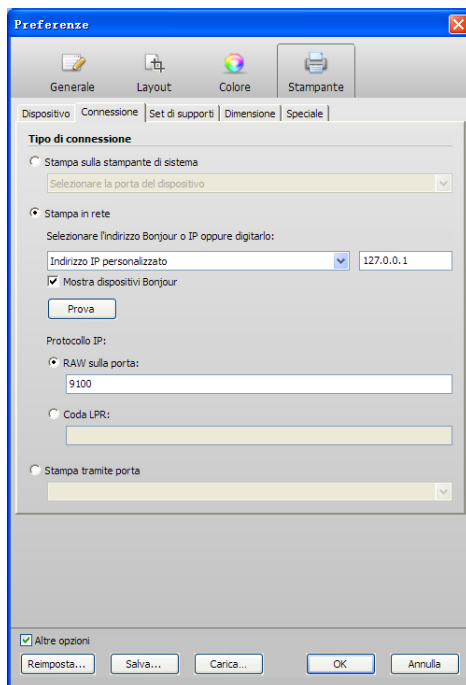
- Stampa

Selezionare “Tutto” per stampare tutte le pagine di un processo a più pagine. Per stampare solo alcune pagine specifiche, selezionare “Pagina/Foglio” e digitare il numero delle singole pagine o un intervallo di pagine. Per stampare le pagine 2, 6, 10, 11, 12 e 13, per esempio, digitare 2,6,10-13.

Immettere il numero di copie da stampare. Se si desidera stampare tre copie di un processo composto da tre pagine, le pagine verranno stampate nel seguente ordine: 1, 1, 1, 2, 2, 2, 3, 3, 3. Se si desidera stampare copie ordinate, selezionare la relativa casella di controllo. In questo caso le pagine del documento verranno stampate nel seguente ordine: 1, 2, 3, 1, 2, 3, 1, 2, 3.

Scheda Connessione

Scheda Connessione



- Stampa sulla stampante di sistema (Altre opzioni)

Selezionare questo pulsante di opzione per stampare tramite una stampante Windows già configurata come stampante di sistema. Le stampanti disponibili sono elencate nella casella di riepilogo a discesa. Questa impostazione è disponibile solo per Windows.

- Stampa in rete

Selezionare questo pulsante di opzione per stampare tramite una stampante di rete. È possibile configurare una connessione tramite TCP/IP o Bonjour.

- Indirizzo IP personalizzato

Nella casella di riepilogo a discesa selezionare “Indirizzo IP personalizzato”. Digitare l’indirizzo IP della stampante di rete nella casella di modifica. L’indirizzo TCP/IP della stampante può essere costituito da un nome o da una serie di numeri, ad esempio 10.1.149.33. Se non si è certi dell’indirizzo TCP/IP della stampante, rivolgersi all’amministratore di sistema.

- Bonjour

Bonjour è un componente standard dei sistemi operativi Macintosh OS X. Per utilizzare una stampante di rete che supporta il protocollo di rete Bonjour, scegliere il nome della stampante come se si utilizzasse una stampante locale. L’indirizzo IP viene individuato automaticamente.

Gli utenti Windows possono scaricare il software Bonjour dal sito Web di Apple all’indirizzo <http://www.apple.com/support/downloads/bonjourforwindows.html>.

È possibile nascondere le stampanti connesse tramite Bonjour deselezionando la casella “Mostra dispositivi Bonjour” (Altre opzioni).

È possibile verificare la corretta connessione alla stampante facendo clic su Prova. Per verificare la connessione, è necessario che la stampante sia accesa. Se appare un messaggio di errore, richiedere assistenza all’amministratore del sistema.

Selezionare il tipo di protocollo TCP/IP utilizzato dalla stampante per il trasferimento dei dati (Altre opzioni).

- RAW sulla porta:

Selezionare questo pulsante di opzione se la stampante supporta la stampa RAW. La maggior parte delle stampanti supporta la stampa RAW nella porta 9100. Questa impostazione dipende tuttavia dalle opzioni di rete definite nella stampante e può pertanto essere diversa.

- LPR. Il nome coda è:

Selezionare questo pulsante di opzione se la stampante supporta la stampa LPR, quindi digitare il nome della coda nella casella di modifica.

In genere, è necessario digitare il nome della coda solo se si stampa attraverso un sistema Unix o un server di stampa con interfacce multiple. Nella maggior parte dei casi è possibile lasciare vuota questa casella di modifica. Per ulteriori informazioni, consultare il manuale della stampante.

- Stampa tramite porta

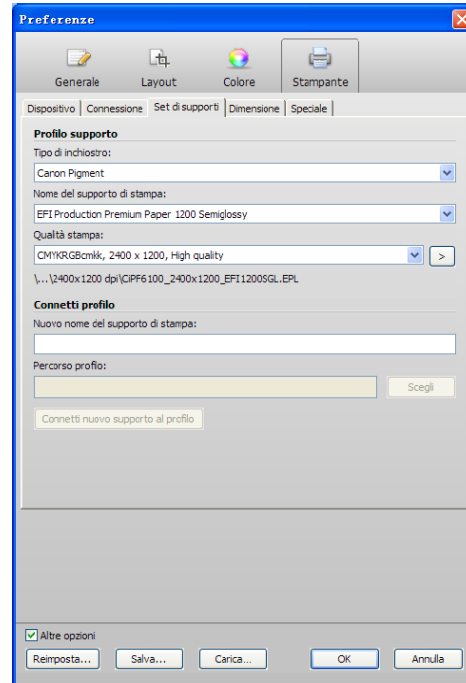
Selezionare questo pulsante di opzione e scegliere il nome di una stampante dalla casella di riepilogo a discesa, la quale contiene un elenco delle stampanti connesse tramite USB. La stampante deve essere già accesa all’avvio di Fiery eXpress. In caso contrario, non verrà rilevata automaticamente.

Vedere anche:

“Configurazione di Fiery eXpress” a pagina 18



Scheda Set di supporti di stampa



- Profilo supporto

- Tipo di inchiostro

Consente di selezionare il tipo di inchiostro utilizzato dalla stampante.

- Nome del supporto di stampa

Consente di selezionare il tipo di supporto su cui si desidera stampare.

- Qualità di stampa

Permette di selezionare una combinazione di spazio del colore, risoluzione e qualità di stampa per la stampante selezionata. Le impostazioni di qualità di stampa sono estratte dal profilo supporto.



Tutti i profili supporti DEVONO trovarsi nella cartella EFI Media Profiles. Se è stato creato un profilo supporto personalizzato, o si desidera utilizzare un profilo supporto ottenuto da un fornitore di terze parti, assicurarsi che sia implementato correttamente.

Nella finestra di dialogo Preferenze, se si fa clic sul pulsante freccia destra (>) si apre la cartella nella quale sono salvati il profilo supporto e la linearizzazione di base EPL associata.

- Calibra (Altre opzioni)

La calibrazione della stampante può essere effettuata solo dalla finestra di dialogo Preferenze.

- Calibra

Eeguire regolarmente la calibrazione assicura una riproduzione dei colori della stampante costante nel tempo. Il pulsante può essere selezionato solo se la stampante è equipaggiata con un sensore colore interno e con la funzione di calibrazione automatica con autocorrezione.

- Connetti profilo (Altre opzioni)

Le seguenti impostazioni servono a implementare profili supporto personalizzati e sono disponibili solo nella finestra di dialogo Preferenze. È possibile implementare un profilo supporto personalizzato o uno ottenuto da un fornitore di terze parti.

- Nuovo nome del supporto di stampa

Per implementare un profilo supporto personalizzato, definire un nome con il quale il supporto verrà visualizzato in Fiery eXpress.

- Percorso profilo

Fare clic su Scegli e passare al profilo supporto personalizzato. Viene visualizzato il percorso del profilo selezionato.

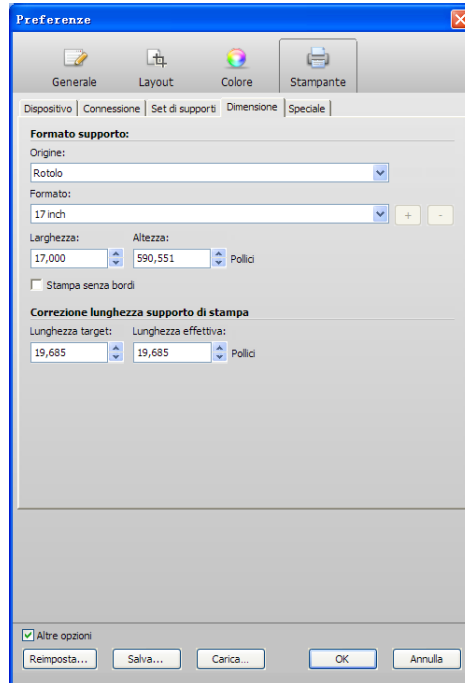
- Connetti nuovo supporto al profilo

Questo pulsante è abilitato quando si seleziona un file EPF valido e si definiscono un nome del supporto di stampa e un percorso profilo. Fare clic su questo pulsante per creare un collegamento fisso tra il profilo supporto e il file EPL. Il file EPL contiene i dettagli di inchiostro, tipo di supporto e qualità supporto selezionati. Il nuovo profilo viene salvato nella cartella My Profiles all'interno della cartella EFI Media Profiles.

Vedere anche:

“Creare e implementare profili supporto personalizzati” a pagina 129

Scheda Dimensioni del supporto

Scheda Dimensioni
del supporto

- Origine

Scegliere tra rotolo e foglio singolo. Nel caso di fogli singoli, selezionare il vassoio di alimentazione.

- Formato

Selezionare il formato del supporto inserito nella stampante. Per definire il formato del foglio personalizzato, digitare la lunghezza e l'altezza richieste e fare clic sul pulsante Più (+).

- Stampa senza bordi (Altre opzioni)

Questa impostazione è disponibile per stampanti che supportano la stampa senza bordi. Tuttavia, non può essere applicata a tutti i formati di stampa.

Se si utilizza questa impostazione insieme a un fattore di ridimensionamento, l'output viene scalato alla dimensione del foglio.



Se non si seleziona alcun fattore di ridimensionamento e la pagina è più grande della dimensione del supporto di stampa, verrà ritagliata. Se la pagina è più piccola delle dimensioni del supporto di stampa, nell'output viene inserito un bordo bianco.

- Correzione lunghezza supporto di stampa (Altre opzioni)

Questa funzione consente di correggere eventuali irregolarità nella lunghezza della stampa, che potrebbe verificarsi in seguito a una particolare combinazione di stampante e supporto in uso.

In genere, la lunghezza del processo e della stampa è identica. Se tuttavia la lunghezza della stampa è maggiore o minore di quanto necessario, è possibile modificare la lunghezza dell'output.

Il file Lineal_01.ps viene fornito a questo proposito. Nell'immagine stampata viene visualizzato un insieme di indicatori di righello pari a 0,5x0,5 m. Stampare il file e misurare la lunghezza degli indicatori di righello. Se la misura non è accurata, è possibile compensare la differenza digitando la lunghezza di destinazione e la reale lunghezza misurata nelle caselle di modifica appropriate.

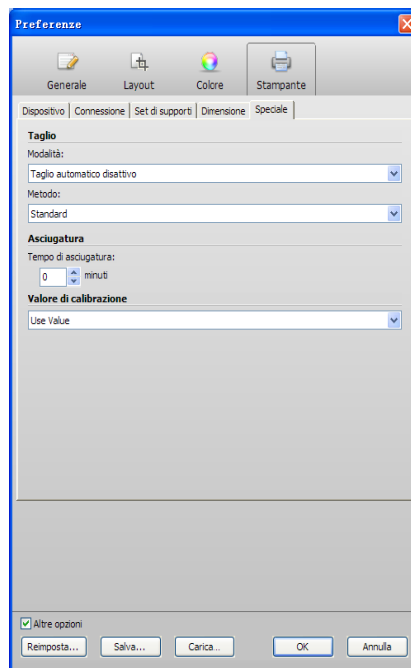
Questa impostazione non dipende dall'impostazione hardware disponibile nel pannello di controllo di alcune stampanti.

Vedere anche:

“Applicare formati di supporti personalizzati” a pagina 133

Scheda Speciale

Scheda Speciale








Le impostazioni disponibili in questa scheda sono specifiche per ogni singola stampante e variano a seconda della stampante selezionata nella scheda Periferica. Consultare il manuale della stampante per dettagli sulle funzioni specifiche del dispositivo.

Elenco processi

Informazioni visualizzate

L'elenco dei processi offre una panoramica dei processi caricati.

Elenco processi

Stato processo	Nome	Anteprima	Dime...	Spazio c...	Formato...	Di...	I...▲	Pagine	Data, ora
Caricato	Raccolta_75		16.7...	RGB	Raccolta	17...	75	1	09/10/09 10:16:55
Stampato	Beachy Head		6.35 ...	RGB	JPEG	23....	76	1	09/07/09 17:09:34
Stampato	Peace and quiet		2.18 ...	RGB	JPEG	13....	77	1	09/08/09 09:50:32
Annullato	Blue bell bridge		6.32 ...	RGB	JPEG	69....	78	1	09/07/09 17:19:59
Elaborazione(11%)	Landscape painting		2.21 ...	RGB	JPEG	7.6...	79	1	09/08/09 09:54:11
Caricato	EFI_Form_Offset_v10_		10.8...	CMYK	PDF	27....	80	1	03/09/06 17:04:23

Fornisce informazioni su:

Intestazioni colonne	Descrizione	Impostazione predefinita in Fiere eXpress for Proofing	Impostazione predefinita in Fiere eXpress for Photo
Job Status	Ogni stato del processo è indicato con un colore specifico per facilitare l'identificazione dei processi in uno stato particolare.	x	x
Nome	Nome del processo	x	x
Anteprima	Viene visualizzata una miniatura di ciascun processo caricato.	x	x
Dimensioni	Dimensioni del processo	x	
Spazio colore	RGB, CMYK, CMYK+	x	x
Formato file	Formato file di un processo	x	
Dimensione	Dimensioni processo in KB/MB	x	
ID processo	Numero processo consecutivo	x	
Pagine	Numero di pagine nel processo	x	
Data, ora	Data e ora in cui il processo è stato inviato alla stampante	x	
stampante	Periferica di output selezionata	x	
Set di supporti di stampa	Set di supporti applicato	x	
Ultimo errore	Ultimo errore visualizzato	x	

Queste sono le intestazioni predefinite. È comunque possibile aggiungere colonne o rimuovere quelle predefinite facendo clic con il pulsante destro del mouse su un'intestazione di colonna e selezionando le voci richieste dal menu di scelta rapida. Non è possibile rimuovere nome e stato del processo.

Il menu di scelta rapida contiene anche i comandi “Tutte”, “Nessuna” e “Predef.”, che permettono di configurare l'elenco processi con un clic del mouse. Se si sceglie “Nessuna”, vengono visualizzati solo “Stato processo” e “Nome”.

È possibile modificare l'ordine delle colonne tenendo premuto il pulsante del mouse su un'intestazione di colonna e trascinandola verso sinistra in una nuova posizione. Non è possibile modificare la posizione delle colonne “Stato processo” e “Nome”.

Inoltre, è possibile ordinare i processi visualizzati nell'elenco secondo ogni intestazione di colonna. Fare clic sull'intestazione di una colonna per ordinare i processi in ordine crescente. Fare nuovamente clic sull'intestazione della colonna per invertire l'ordine.

Menu di scelta rapida

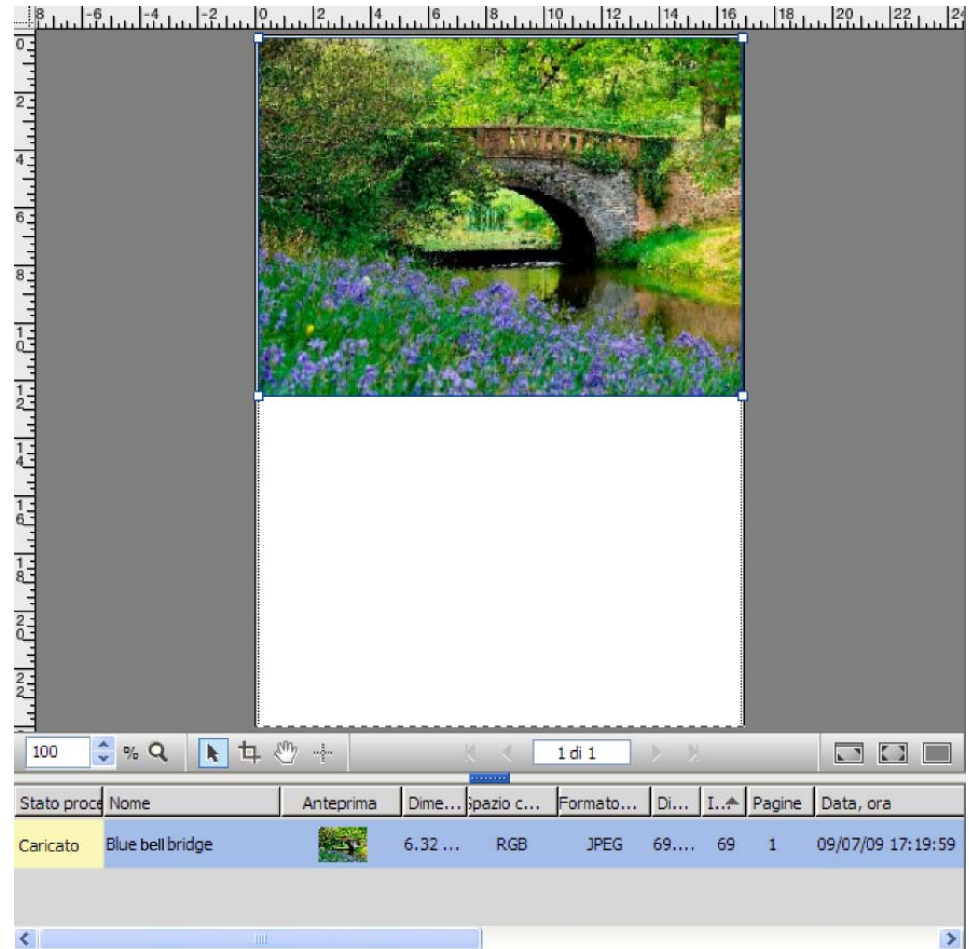
Alcuni dei comandi utilizzati più frequentemente sono disponibili nei menu di scelta rapida.

Comando	Clic col pulsante destro su			
	Area vuota dell'elenco processi	processi	Raccolta	Processo raccolto
Importa processo	x	x	x	x
Elimina processo	—	x	x	x
Salva modifiche	—	x	x	x
Stampa	—	x	x	x
Preview	—	x	x	x
esportazione TIFF	—	x	x	x
Annulla	—	x	x	x
Nuova raccolta	—	x	—	—
Aggiorna raccolta	—	—	x	x
Aggiungi processo a una raccolta	—	—	x	x
Sposta processo dalla raccolta	—	—	—	x
Rivela in Explorer/Finder	x	x	x	x
Dimensioni anteprima	x	x	x	x

Finestra di anteprima

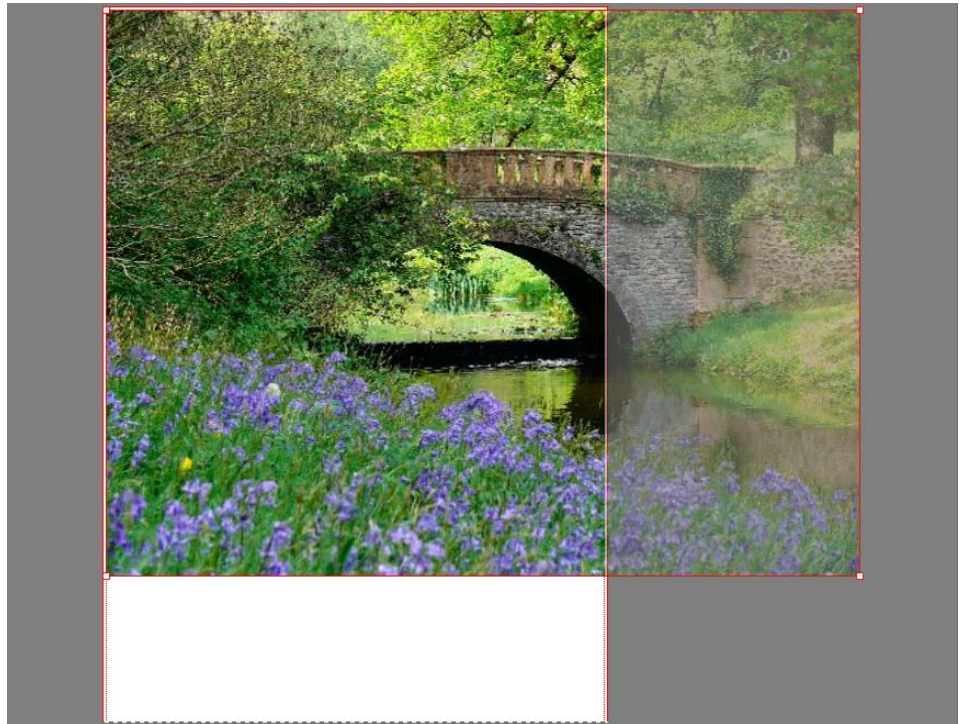
La finestra di anteprima visualizza il processo selezionato nell'elenco processi.

Finestra di anteprima



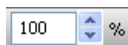
Nella finestra di anteprima è inoltre indicato se la pagina non si adatta completamente al supporto selezionato. Tale situazione è contrassegnata da un bordo rosso e la parte ritagliata della pagina è visualizzata come semitrasparente. In questo caso, selezionare una dimensione adatta al supporto o ridimensionare la pagina.

Esempio di una pagina caricata che è maggiore delle dimensioni del supporto



Barra degli strumenti dell'anteprima

L'aspetto di un'anteprima può essere modificato con i seguenti strumenti.



Aumenta o riduce le dimensioni della pagina nella finestra di anteprima. Definire un fattore di ridimensionamento nella casella di modifica.



Aumenta lo zoom sull'anteprima. Selezionare lo strumento e fare clic all'interno della finestra di anteprima.



Seleziona una pagina. Per selezionare più pagine tenere premuto il tasto <Maiusc>. Quando si fa clic con il pulsante destro del mouse su una pagina selezionata, viene visualizzato un menu di scelta rapida che consente di modificare aspetto e layout.



Attiva lo strumento di ritaglio, che permette di selezionare un'area specifica di una pagina visualizzata in anteprima.



Sposta l'anteprima all'interno della finestra di anteprima. Se l'anteprima è più grande della finestra di anteprima, in basso e a sinistra sono visualizzate delle barre di scorrimento. Tenere premuto il pulsante sinistro del mouse e spostarla all'interno della finestra di anteprima.



Attiva il cursore a forma di mirino. Questo visualizza le coordinate correnti del cursore e permette un riposizionamento, un ritaglio e un ridimensionamento delle immagini più preciso.



Utilizzare le frecce per scorrere un processo o una raccolta di più pagine.



Aumenta al massimo l'anteprima nascondendo la barra degli strumenti principali, l'elenco dei processi, la finestra di ispezione Proprietà e la barra di stato. Fare nuovamente clic sul pulsante per tornare alla visualizzazione originale.



Visualizza la finestra di programma di Fiery eXpress a schermo intero nascondendo la barra dei menu, la barra di stato e la barra delle applicazioni di Windows. Fare nuovamente clic sul pulsante per tornare alla visualizzazione originale.



Apri una casella di riepilogo per modificare il colore di sfondo dell'area di anteprima.

Strumenti di posizionamento pagina

Sono disponibili numerosi aiuti visivi per un posizionamento della pagina preciso, quali guide, griglia e righelli.

Scelte rapide da tastiera

Le seguenti combinazioni di tasti sono disponibili per modificare le pagine nella finestra di anteprima. Nella maggior parte dei casi, si tratta di scelte rapide già note e utilizzate nei più comuni programmi di grafica.

Per quanto riguarda le combinazioni di tasti, molte delle scelte rapide applicabili a singole pagine possono essere utilizzate anche per selezioni di più processi in una raccolta.

- Generale

Funzione	Combinazione tasti Windows	Combinazione tasti Macintosh
Mostra finestra di dialogo Preferenze	<Ctrl>+F1	F1
Mostra Procedura guidata di configurazione (Windows)/ Assistente alla configurazione (Macintosh)	<Ctrl>+F2	F2
Mostra/nascondi finestra di anteprima	F3	F3
Mostra/nascondi elenco processi	F4	F4
Mostra/Nascondi finestra di ispezione Proprietà	F5	F5
Mostra/nascondi barra degli strumenti principale	F6	F6

Funzione	Combinazione tasti Windows	Combinazione tasti Macintosh
Mostra/nascondi barra degli strumenti di anteprima	F7	F7
Mostra/nascondi barra di stato	F8	F8
Ingrandisci anteprima	<Ctrl>+<Maiusc>+<M>	<Apple>+<Maiusc>+<M>
Schermo intero	<Ctrl>+<Maiusc>+<F>	<Apple>+<Maiusc>+<F>
Mostra menu di scelta rapida per una pagina selezionata (menu Modifica)	Clic con pulsante destro del mouse su una pagina	Clic con pulsante destro del mouse su una pagina
Seleziona pagina	Clic su una pagina	Clic su una pagina
Reimposta pagina	<Ctrl>+<Maiusc>+<R>	<Apple>+<Maiusc>+<R>
Vai alla pagina successiva di un documento di più pagine	<Ctrl>+<Pag Giù>	<Apple>+<Pag Giù>
Vai alla pagina precedente di un documento di più pagine	<Ctrl>+<Pag Su>	<Apple>+<Pag Su>
Vai alla pagina iniziale di un documento di più pagine	<Ctrl>+<Inizio>	<Apple>+<Alt>+<Pag Giù>
Vai all'ultima pagina di un documento di più pagine	<Ctrl>+<Fine>	<Apple>+<Alt>+<Pag Su>
Seleziona tutti i processi nell'elenco	<Ctrl>+<A>	<Apple>+<A>
Sposta le pagine selezionate nell'anteprima	Trascinare il cursore	Trascinare il cursore
Scorre i processi nell'elenco verso l'alto	<Ctrl>+<Freccia Su>	<Apple>+<Freccia Su>
Scorre i processi nell'elenco verso il basso	<Ctrl>+<Freccia Giù>	<Apple>+<Freccia Giù>

- Raccolta

Funzione	Combinazione tasti Windows	Combinazione tasti Macintosh
Aggiungi pagina a selezione o Rimuovi pagina da selezione	<Maiusc>+ clic sulla pagina	<Maiusc>+ clic sulla pagina
Seleziona processi in un'area di ritaglio	Clic con il mouse e trascinamento lazo	Clic con il mouse e trascinamento lazo
Aggiorna raccolta	<Ctrl>+<Alt>+<R>	<Apple><Alt>+<R>

- Zoom

Funzione	Combinazione tasti Windows	Combinazione tasti Macintosh
Aumenta/diminuisci zoom	<ul style="list-style-type: none"> • <Ctrl>+<+>/<-> • <Alt>+scorrimento rotellina 	<ul style="list-style-type: none"> • <Apple>+<+>/<-> • <Alt>+scorrimento rotellina
Adatta foglio a finestra	<Ctrl>+<0>	<Apple>+<0>
Adatta a dimensioni effettive	<Ctrl>+<Alt>+<0>	<Apple>+<Alt>+<0>
Adatta selezione a finestra	<Ctrl>+<F>	<Apple>+<F>
Zoom in area selezionata	<Ctrl>+trascinamento lazo	<Apple>+trascinamento lazo

- Righelli e griglia

Funzione	Combinazione tasti Windows	Combinazione tasti Macintosh
Mostra/nascondi righello	<Ctrl>+<R>	<Apple>+<R>
Mostra/nascondi griglia	<Ctrl>+<G>	<Apple>+<G>

Menu di scelta rapida

I comandi del menu Modifica sono disponibili anche in un menu di scelta rapida facendo clic con il pulsante destro su un processo nella finestra di anteprima.

Vedere anche:

“Menu Modifica” a pagina 27

Forzare un'anteprima

Per impostazione predefinita è selezionato “Crea anteprima durante il caricamento di un processo”. Se questa impostazione non è selezionata, i processi sono visualizzati come un rettangolo grigio all'interno della finestra di anteprima. Tuttavia, è comunque possibile forzare l'anteprima di un processo o di una raccolta selezionata in uno dei seguenti modi:

- Nella barra degli strumenti, fare clic su Calcola anteprima.
- Scegliere Anteprima dal menu File.
- Fare clic con il pulsante destro del mouse nell'elenco di processi. Scegliere Anteprima dal menu di scelta rapida.

Questi stessi comandi possono essere utilizzati anche per aggiornare un'anteprima. A differenza della rotazione, del capovolgimento e delle impostazioni di ridimensionamento applicate “al volo”, le modifiche che influenzano l'output di colore non sono visibili immediatamente e richiedono l'aggiornamento dell'anteprima.

Barra di stato

Barra di stato

Processi totali: 2	Selezionato: 1	Elaborazione: 0	Errore: 1	EFI eXpress for Proofing	Tipo di licenza: M-XOL
--------------------	----------------	-----------------	-----------	--------------------------	------------------------

La barra di stato in fondo alla finestra del programma fornisce dettagli sul numero totale dei processi:

- caricati nell'elenco processi
- selezionati nell'elenco processi
- in corso di elaborazione
- che hanno generato un messaggio di errore durante l'elaborazione

Visualizza inoltre il prodotto Fiery eXpress e indica se il programma è provvisto di licenza o è in esecuzione in modalità demo.

In Windows, il numero totale di processi caricati e il numero di processi di stampa non riusciti vengono visualizzati nel suggerimento dell'icona del programma nella barra delle applicazioni.

STAMPA

In questo capitolo vengono spiegati i diversi metodi di stampa tramite Fiery eXpress, dal caricamento di un processo direttamente in Fiery eXpress alla stampa da un'applicazione.



Si suppone che l'utente abbia già configurato correttamente il software. Nella Procedura guidata di configurazione vengono descritte alcune impostazioni di base necessarie per l'esecuzione del software. Prima di procedere, verificare che Fiery eXpress sia configurato correttamente.

Dopo avere ottenuto una stampa semplice, è possibile effettuare delle prove con le diverse impostazioni fornite da Fiery eXpress.



È consigliabile utilizzare un file di immagine semplice per la prima stampa, per evitare che si verifichino errori durante l'elaborazione del processo. Per la stampa corretta dei processi con colori spot, per esempio, è necessaria la definizione di altre impostazioni in Fiery eXpress.



È importante avere la licenza del software. Se non si ha la licenza di Fiery eXpress, su tutte le copie stampate comparirà la parola "Demo".

Vedere anche:

"Registrazione prodotto" a pagina 15

"Configurazione di Fiery eXpress" a pagina 18

"Formati di file supportati" a pagina 88

Formati di file supportati

Fiery eXpress supporta i seguenti formati di file:

Formato file	Fiery eXpress for Proofing	Fiery eXpress for Photo
JPG	x	x
JPG2000	x	x
TIFF (RGB, L*a*b*, CMYK)	x	x
TIFF con colori indicizzati	x	x
PS (composito e separato)	x	
PDF (composito e separato)	x	
ImagePDF	x	x
EPS (DCS singolo)	x	

Formato file	Fiery eXpress for Proofing	Fiery eXpress for Photo
ImageEPS	x	x
PSD	x	x
BRP, RPF (EFI Remoteproof Container)	x	
RAW	x	x

Stampare direttamente da Fiery eXpress

Se è stata seguita la Procedura guidata di configurazione visualizzata durante la procedura di installazione, Fiery eXpress è già configurato per la stampa. Non sono necessarie altre impostazioni per ottenere una stampa.

PER STAMPARE DIRETTAMENTE DA FIERY eXPRESS

- 1 Caricare il supporto nella stampante.**
- 2 Avviare Fiery eXpress.**
- 3 Caricare un processo utilizzando uno dei metodi seguenti:**
 - Fare clic su Importa processo sulla barra degli strumenti e passare al file immagine desiderato.
 - Selezionare Importa processo dal menu File e passare al file immagine desiderato.
 - Fare clic con il pulsante destro del mouse nell'elenco di processi. Selezionare Importa processo dal menu di scelta rapida e passare al file immagine desiderato.
 - Trascinare sull'elenco dei processi:
 - un file immagine
 - una cartella contenente file immagine
 - un collegamento a un file immagine o a una cartella contenente file immagine
 - Su Macintosh, utilizzare la funzionalità di trascinamento per rilasciare un file di immagine sull'icona del programma nel Dock.
- 4 Evidenziare il processo nell'elenco di processi. Inviare quindi il processo alla stampante utilizzando uno dei metodi seguenti:**
 - Fare clic su Stampa sulla barra degli strumenti.
 - Selezionare Stampa dal menu File.
 - Fare clic con il pulsante destro del mouse sul processo nell'elenco di processi. Selezionare Stampa dal menu di scelta rapida.

In alternativa, è possibile impostare il flusso di lavoro per avviare la stampa automaticamente al caricamento del processo. Per ulteriori informazioni, consultare "Scheda Workflow" a pagina 41.

Vedere anche:

“Configurazione di Fiery eXpress” a pagina 18

“Interfaccia utente” a pagina 25

Stampa tramite Unidriver

Unidriver è uno speciale driver di stampa sviluppato da EFI e fornito con il software. Esso consente di stampare direttamente con Fiery eXpress da qualsiasi applicazione.

Queste applicazioni possono essere utilizzate da computer Windows

Seguire la procedura descritta di seguito per installare, configurare e stampare con Unidriver in Windows.

PER INSTALLARE UNIDRIVER

Il file di installazione di Unidriver è fornita sul DVD del software.

- 1 **Copiare il file EFI Unidriver.exe sul desktop del computer sul quale si desidera installare Unidriver.**
- 2 **Fare doppio clic su EFI Unidriver.exe.**
- 3 **Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo per completare l'installazione.**
- 4 **Fare clic su Fine per completare l'installazione.**

È ora possibile configurare Unidriver per il sistema operativo prima della stampa. In alternativa, è possibile configurarlo quando si invia un processo da un'applicazione grafica.

PER CONFIGURARE UNIDRIVER IN STAMPANTI E FAX

Prima di effettuare la seguente procedura, assicurarsi che Fiery eXpress sia in esecuzione.

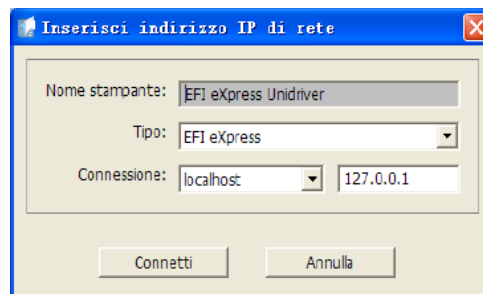
- 1 **In Stampanti e fax, fare clic con il pulsante destro del mouse su “Fiery eXpress Unidriver” della stampante e scegliere Proprietà dal menu di scelta rapida.**

Si apre la finestra di dialogo delle proprietà di Unidriver per Fiery eXpress.

- 2 **Nella scheda Generale, fare clic su Preferenze stampa.**

Viene visualizzata la finestra di dialogo seguente:

Finestra di dialogo di login



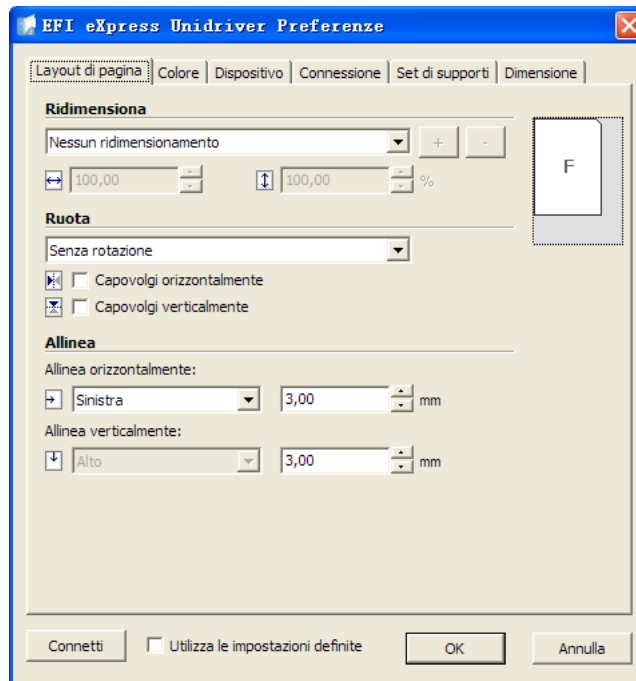
- 3 Verificare che la voce Fiere eXpress sia selezionata nell'elenco a discesa "Tipo".
- 4 Immettere l'indirizzo IP del computer Fiere eXpress e fare clic su Connetti.



È possibile configurare Fiere eXpress in modo che non permetta agli utenti di stampare tramite Unidriver. Se si ottiene un messaggio di errore, contattare l'amministratore di Fiere eXpress.

Si apre la finestra di dialogo delle proprietà di Unidriver.

Finestra di dialogo delle preferenze di Unidriver



Nella scheda sono visualizzate le impostazioni di stampa effettuate in Fiere eXpress. Se non si desidera utilizzare le impostazioni di Fiere eXpress, è possibile creare le proprie e applicarle ai processi. Una volta apportate le modifiche necessarie, selezionare la casella "Utilizza le impostazioni definite".

- 5 Fare clic su OK per chiudere la finestra di dialogo delle preferenze di Unidriver.
- 6 In Stampanti e fax, fare clic con il pulsante destro del mouse su "Fiere eXpress Unidriver" della stampante e scegliere Imposta come stampante predefinita dal menu di scelta rapida.

PER STAMPARE DA UN'APPLICAZIONE

La procedura effettiva potrebbe variare lievemente da quella descritta di seguito, a seconda dell'applicazione dalla quale si sta stampando.

- 1 Nell'applicazione grafica, selezionare il comando di stampa.
- 2 Accertarsi che nella finestra di dialogo di stampa sia selezionato Fiere eXpress Unidriver della stampante.

3 Procedere come segue:

- Se non è necessario verificare le impostazioni di Unidriver, continuare con le istruzioni visualizzate sullo schermo per stampare il processo.
- Per visualizzare o apportare modifiche alle impostazioni di Unidriver prima della stampa, fare clic su Preferenze di stampa, Proprietà o su un'opzione simile, a seconda dell'applicazione dalla quale si sta stampando.



Se viene visualizzato un messaggio di errore che informa dell'impossibilità di stabilire una connessione, fare clic su OK. Accertarsi che Fierly eXpress sia stato avviato. Seguire quindi la procedura riportata in "Per configurare Unidriver in Stampanti e fax" a pagina 90 per configurare una connessione per Fierly eXpress.

Se viene visualizzato un messaggio di errore che informa che l'Fierly eXpress selezionato non consente connessioni Unidriver, contattare l'amministratore di Fierly eXpress.

Macintosh

Seguire la procedura descritta di seguito per installare, configurare e stampare con Unidriver su un computer Macintosh.

PER INSTALLARE UNIDRIVER

Il file di installazione di Unidriver è fornita sul DVD del software.

- 1 **Copiare il file EFI Unidriver sul desktop del computer sul quale si desidera installare Unidriver.**
- 2 **Fare doppio clic sul file EFI Unidriver.**
- 3 **Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo per completare l'installazione.**
- 4 **Fare clic su Esci per completare l'installazione.**

PER CONFIGURARE UNA CONNESSIONE A FIERLY eXPRESS

Prima di effettuare la seguente procedura, assicurarsi che Fierly eXpress sia in esecuzione.

- 1 **In Stampanti e Fax, fare clic sul pulsante più (+).**
- 2 **Nella scheda Altre stampanti, selezionare Fierly eXpress Unidriver dal menu a discesa.**
- 3 **Nella scheda Automatica, selezionare l'indirizzo IP del computer con Fierly eXpress e fare clic su Aggiungi.**

Se l'indirizzo IP non è presente nell'elenco, fare clic sulla scheda Manuale e digitare l'indirizzo IP nella casella appropriata. Quindi, fare clic su Aggiungi.

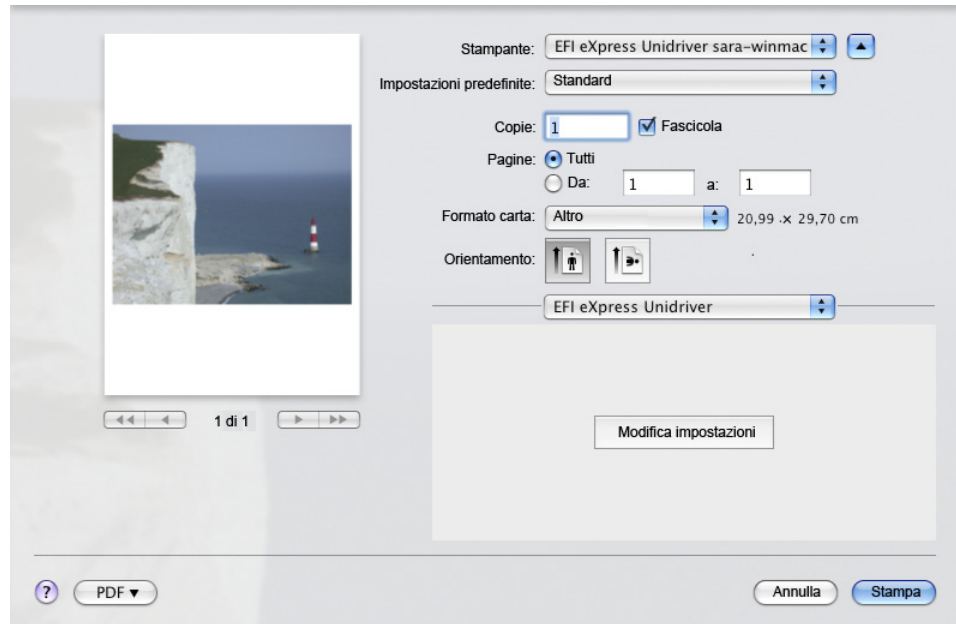
La stampante Fierly eXpress Unidriver viene aggiunta all'elenco delle stampanti e può essere ora selezionata dalla finestra di dialogo della stampante delle applicazioni grafiche.

PER STAMPARE DA UN'APPLICAZIONE

La procedura effettiva potrebbe variare lievemente da quella descritta di seguito, a seconda dell'applicazione dalla quale si sta stampando.

- 1 Nell'applicazione grafica, selezionare il comando di stampa.
- 2 Selezionare Fierly eXpress Unidriver quale stampante.
- 3 Dal menu a discesa adatto, scegliere Fierly eXpress Unidriver dall'elenco delle applicazioni.

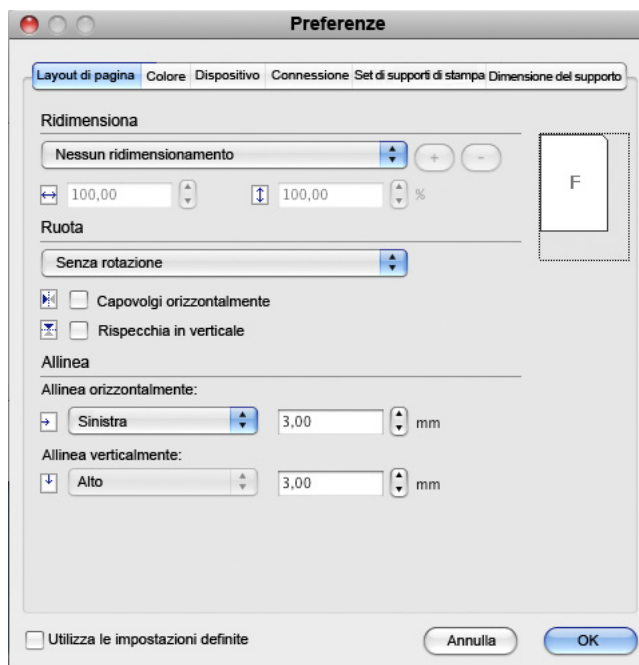
Selezionare Fierly eXpress
Unidriver nell'applicazione



4 Fare clic su Cambia impostazioni.

Si apre la finestra di dialogo delle proprietà di Unidriver.

Finestra di dialogo delle preferenze di Unidriver



Nella scheda sono visualizzate le impostazioni di stampa effettuate in Fiere eXpress. Se non si desidera utilizzare le impostazioni di Fiere eXpress, è possibile creare le proprie e applicarle ai processi. Una volta apportate le modifiche necessarie, selezionare la casella “Utilizza le impostazioni definite”.

5 Fare clic su OK.

Il processo viene inviato a Fiere eXpress.

Stampare tramite hot folder

Una hot folder consente agli utenti che non dispongono di Fiere eXpress di copiare i processi in una cartella memorizzata centralmente nella rete. Tutti i processi inseriti nella hot folder vengono caricati in Fiere eXpress in base alle impostazioni definite per la hot folder.

PER IMPOSTARE UNA HOT FOLDER

Definire le impostazioni indicate di seguito nella finestra di dialogo Preferenze.

- 1 In Generale, fare clic sulla scheda Rilevazione processo.
- 2 Selezionare Attiva hot folder.

3 Fare clic su Scegli e passare alla cartella che si desidera impostare come hot folder.

La cartella può essere in qualsiasi posizione sulla rete. Tuttavia, verificare che tutti gli utenti dispongano dei diritti di accesso appropriati.

4 Selezionare la cartella e fare clic su OK.**5 In Generale, fare clic sulla scheda Flusso di lavoro.**

I processi inseriti in una hot folder sono copie del file originale. Nella scheda Flusso di lavoro è possibile specificare se eliminare o meno i file dalla hot folder dopo la stampa del processo. Se dopo la stampa i processi non vengono eliminati dalla hot folder, verranno ricaricati al successivo avvio di Fiery eXpress.

6 Per l'eliminazione di file di stampa e di anteprima, selezionare Automaticamente dopo la stampa o Elimina dopo.

Se si seleziona "Elimina dopo", digitare un intervallo di tempo nella casella di modifica.

7 Fare clic su OK per chiudere la finestra di dialogo Preferenze.**8 Inserire un processo nella hot folder.**

Il processo viene visualizzato automaticamente nell'elenco di processi di Fiery eXpress e viene elaborato in base a tutte le impostazioni definite nella finestra di dialogo Preferenze.

Vedere anche:

"Scheda Workflow" a pagina 41

"Scheda Rilevazione processo" a pagina 45

Stampa virtuale

Per stampare direttamente da un'applicazione, è necessario configurare Fiery eXpress come stampante virtuale. Occorre definire determinate impostazioni in Fiery eXpress e sul computer su cui è installata l'applicazione grafica. Una volta configurato correttamente Fiery eXpress come stampante virtuale, è possibile selezionarlo nella finestra di dialogo di stampa dell'applicazione grafica.



La visibilità di Fiery eXpress come stampante nella rete dipende dai driver di protocollo. Se non è installato alcun driver di protocollo, Fiery eXpress non sarà in grado di comunicare con il computer su cui è installata l'applicazione. Prima di configurare Fiery eXpress come stampante virtuale, verificare che sia installato il protocollo necessario.

Protocolli installati a seconda del sistema operativo

Nella tabella che segue vengono indicati i protocolli e i sistemi operativi che li supportano.

Protocolli supportati dal sistema operativo	Windows 2003/2008 Server	Windows XP	Windows Vista	Macintosh OS X
AppleTalk	Sì*	Sì*	Sì*	Sì
TCP/IP	Sì*	Sì*	Sì*	Sì
SMB	Sì	Sì	Sì	No

* Richiede l'installazione del servizio Windows.

Nelle tabelle che seguono viene indicato se per l'utente che ha installato un determinato protocollo risulterà disponibile la stampante virtuale.

Protocolli installati su computer client Windows XP/Windows Vista	Stampa con Fiery eXpress installato su:			
	Windows 2003/2008 Server	Windows XP	Windows Vista	Macintosh OS X
AppleTalk	No	No	No	No
TCP/IP	Sì	Sì	Sì	Sì
SMB	Sì	Sì	Sì	No

Protocolli installati su computer client Windows 2003	Stampa con Fiery eXpress installato su:			
	Windows 2003/2008 Server	Windows XP	Windows Vista	Macintosh OS X
AppleTalk	Sì	No	No	No
TCP/IP	Sì	Sì	Sì	Sì
SMB	Sì	Sì	Sì	No

Protocolli installati su computer client Macintosh OS X	Stampa con Fiery eXpress installato su:			
	Windows 2003/2008 Server	Windows XP	Windows Vista	Macintosh OS X
AppleTalk	Sì	Sì	Sì	Sì
TCP/IP	Sì	Sì	Sì	Sì
SMB	Sì	Sì	Sì	No

Protocolli installati su computer client Macintosh OS 9	Stampa con Fiery eXpress installato su:			
	Windows 2003/2008 Server	Windows XP	Windows Vista	Macintosh OS X
AppleTalk	Sì	Sì	Sì	Sì
TCP/IP	No	No	No	No
SMB	No	No	No	No

Configurare AppleTalk per Windows XP

Per impostazione predefinita, i sistemi operativi Windows XP Professional e Windows XP Home non supportano la stampa AppleTalk. Per questo motivo, sul DVD del software viene fornito un driver EFI AppleTalk speciale.

L'installazione del driver EFI AppleTalk consente di stampare tramite AppleTalk da qualsiasi applicazione Macintosh a una versione di Fiery eXpress installata su Windows XP. Il driver EFI AppleTalk supporta tutti i sistemi operativi Macintosh fino a Mac OS 9 e tutte le versioni di Mac OS X.

PER INSTALLARE IL DRIVER EFI APPLETALK

- 1 Fare doppio clic su Connessioni di rete nel Pannello di controllo. Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla connessione alla rete locale LAN o Internet ad alta velocità e selezionare Proprietà dal menu di scelta rapida.**

Viene visualizzata la finestra Proprietà connessione alla rete locale (LAN).

- 2 Nella scheda Generale, fare clic su Installa.**

Appare la finestra Selezione tipo di componente di rete.

- 3 Fare doppio clic su Protocollo.**

Appare la finestra Selezione protocollo di rete.

- 4 Fare clic su Disco driver e individuare il file netefiatalk.inf che si trova nella cartella Modules.**

È possibile che durante l'installazione venga richiesto di caricare il file netefiatalk.sys, che si trova nella stessa cartella.

- 5 Fare clic su Apri per installare il driver della stampante e seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.**

- 6 Dopo l'installazione, tornare alla finestra Proprietà - Connessione alla rete locale (LAN) e visualizzare le proprietà del driver EFI AppleTalk appena installato. Verificare che la scheda di rete corrente sia visualizzata e che sia selezionata una zona AppleTalk valida.**

- 7 Chiudere tutte le finestre e riavviare il computer Windows.**

Leggere con attenzione quanto segue per prevenire problemi durante l'impiego del driver EFI AppleTalk.

- Dopo l'installazione del driver EFI AppleTalk, verificare che siano selezionate una scheda di rete fisica e una zona valida AppleTalk. Se nella rete non è disponibile alcuna zona AppleTalk oppure se si utilizza un cavo di rete incrociato per collegare il PC con il Macintosh, accedere alle proprietà del driver EFI AppleTalk. Il driver EFI AppleTalk è collegato direttamente alla scheda di rete e richiede determinate informazioni sulla rete. Selezionando le proprietà, il driver è in grado di accedere a tali informazioni.
- Riavviare il computer Windows XP dopo l'installazione del driver EFI AppleTalk. Se non si riavvia il computer, Fiery eXpress non sarà in grado di individuare il nuovo driver.

- Dopo il riavvio del computer Windows XP, Fiery eXpress può eseguire uno spooler di download dei font e impostare le hot folder come stampanti AppleTalk, se lo spooler AppleTalk è abilitato. Per eseguire il download dei font, si consiglia di configurare prima una hot folder come stampante AppleTalk.
- Il driver EFI AppleTalk non è compatibile con alcun protocollo Microsoft AppleTalk. Benché per Windows XP non sia disponibile alcun protocollo Microsoft AppleTalk, è fortemente consigliabile disinstallare i protocolli Microsoft AppleTalk prima di utilizzare il driver EFI AppleTalk.

Vedere anche:

“Cartella di installazione” a pagina 9

Configurare Fiery eXpress

Per stampare direttamente da un'applicazione, è innanzitutto necessario definire determinate impostazioni in Fiery eXpress. Il tipo di configurazione di Fiery eXpress dipende dai protocolli installati sul computer.

Configurare Fiery eXpress come stampante virtuale

Per configurare Fiery eXpress come stampante virtuale, è necessario avere installato sul computer i protocolli TCP/IP o SMB.

PER CONFIGURARE FIERY eXpress COME STAMPANTE VIRTUALE

Definire le impostazioni indicate di seguito nella finestra di dialogo Preferenze.

- 1 In Generale, fare clic sulla scheda Rilevazione processo.**
- 2 Selezionare la casella Attiva hot folder e definire una hot folder se non si desidera utilizzare la cartella predefinita.**
- 3 Selezionare la casella di controllo Attiva stampante virtuale e definire un nome per la stampante virtuale.**

Questo nome verrà visualizzato nella finestra di dialogo di stampa dell'applicazione. È possibile utilizzare il nome predefinito o specificare un nome personalizzato.



I nomi personalizzati non devono contenere spazi.

- 4 Fare clic su OK per chiudere la finestra di dialogo Preferenze.**

È possibile visualizzare la stampante virtuale in Stampa e Fax (Macintosh) e in Stampanti e fax (Windows).

5 Verificare che la stampante virtuale sia configurata come condivisa nel sistema operativo.

- Macintosh:

Accertarsi che nella scheda Stampa e Fax sia visualizzata e selezionata la stampante virtuale. La casella per la condivisione della stampante deve essere selezionata.

- Windows:

In Stampanti e fax, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona della stampante virtuale e scegliere Proprietà dal menu di scelta rapida. Fare clic sulla scheda Condivisione e accertarsi che il pulsante di opzione "Condividi questa stampante" sia selezionato. Selezionare anche "Elenca nella directory" per assicurarsi che la stampante sia visibile agli altri utenti in rete.

Dopo avere configurato Fiery eXpress, occorre definire determinate impostazioni sul computer su cui è installata l'applicazione grafica. Per ulteriori informazioni, vedere "Configurare il computer client per la stampa TCP/IP o SMB" a pagina 102.

Configurare Fiery eXpress come spooler AppleTalk

Per configurare Fiery eXpress come spooler AppleTalk, è necessario avere installato sul computer il protocollo AppleTalk. AppleTalk è un protocollo utilizzato dai computer Macintosh. Definire uno spooler AppleTalk soltanto se l'applicazione grafica è installata su un Macintosh e si desidera utilizzare il protocollo AppleTalk.



AppleTalk non è supportato da Windows XP. Se Fiery eXpress è installato su questo sistema operativo, occorre installare prima il driver EFI AppleTalk. In alternativa, provare a impostare una connessione utilizzando il protocollo TCP/IP.

PER CONFIGURARE FIERY eXpress COME SPOOLER APPLETalk

Definire le impostazioni indicate di seguito nella finestra di dialogo Preferenze.

- 1 In Generale, fare clic sulla scheda Rilevazione processo.**
- 2 Selezionare la casella di controllo Attiva hot folder e definire una hot folder.**
- 3 Selezionare la casella di controllo Attiva Spooler AppleTalk e definire il nome della stampante AppleTalk.**

Questo nome verrà visualizzato nella finestra di dialogo di stampa dell'applicazione. È possibile utilizzare il nome predefinito o specificare un nome personalizzato.

- 4 Fare clic su OK per chiudere la finestra di dialogo Preferenze.**

5 Verificare che lo spooler AppleTalk sia configurato per la condivisione nel sistema operativo.

- Windows:
 - Selezionare Start > Stampanti e fax.
 - Fare doppio clic su Aggiungi stampante e fare clic su Avanti.
 - Nella finestra di dialogo Stampante locale o di rete, selezionare “Stampante locale collegata al computer”. Quindi, fare clic su Avanti.
 - Nella finestra di dialogo Selezionare la porta stampante, selezionare “Utilizza la porta seguente”. Selezionare quindi una porta dalla casella di riepilogo a discesa e fare clic su Avanti.
 - Nella finestra di dialogo Installa software stampante, selezionare il produttore di stampanti “EFI”. Selezionare quindi Fiery eXpress dall’elenco di stampanti e fare clic su Avanti.
 - Nella finestra di dialogo Utilizza driver esistente, selezionare “Disco driver” e fare clic su Avanti.
 - Nella finestra di dialogo Installa da disco, fare clic su Sfoglia e passare alla cartella dei driver PPD per Windows XP che si trova nella cartella Modules.
 - Fare doppio clic sul file EFI_PRINT.inf. Fare clic su OK.
 - Nella finestra di dialogo Installa software stampante, selezionare la stampante Fiery eXpress nell’elenco di stampanti e fare clic su OK.
 - Nella finestra di dialogo Utilizza driver esistente, selezionare “Mantieni il driver esistente (scelta consigliata)” e fare clic su Avanti.
 - Nella finestra di dialogo Assegnazione nome stampante, digitare un nome.
Questo nome verrà visualizzato nella finestra di dialogo di stampa dell’applicazione grafica.
 - Specificare se si desidera impostare Fiery eXpress come stampante predefinita e fare clic su Avanti.
 - Nella finestra di dialogo Condivisione stampante, verificare che Fiery eXpress sia impostato come stampante condivisa. Quindi, fare clic su Avanti.
 - Nella finestra di dialogo Posizione e commento, definire la posizione e le caratteristiche della stampante Fiery eXpress se necessario. Quindi, fare clic su Avanti.
 - Nella finestra di dialogo Stampa pagina di prova, stampare una pagina di prova, se necessario.
 - Fare clic su Fine.
- Macintosh:
 - In Preferenze di Sistema, fare clic su Stampa e Fax.
 - Nella scheda Stampa, fare clic sul pulsante più (+) per aprire la finestra di dialogo Browser stampante.
 - Fare clic su Altre stampanti.
 - Selezionare AppleTalk nel menu a comparsa.
 - Selezionare la propria zona AppleTalk nel menu a comparsa.
 - Selezionare lo spooler AppleTalk dall’elenco di stampanti e fare clic su Aggiungi.

- Assicurarsi che nella scheda Condivisione la casella di controllo Condividi stampanti con altri computer sia selezionata. Verificare inoltre che la casella di controllo accanto allo spooler AppleTalk sia selezionata.
- Chiudere tutte le finestre di dialogo.

Dopo avere configurato Fiery eXpress, occorre definire determinate impostazioni sul computer su cui è installata l'applicazione grafica. Per ulteriori informazioni, consultare "Configurare il computer client per la stampa AppleTalk" a pagina 105.

Vedere anche:

"Configurare AppleTalk per Windows XP" a pagina 98

"Configurare il computer client" a pagina 102

"Stampare tramite hot folder" a pagina 94

Configurare il computer client

Per poter iniziare a stampare, è necessario configurare Fiery eXpress come stampante sul computer su cui è installata l'applicazione grafica. Nelle sezioni che seguono vengono fornite informazioni dettagliate sulla modalità di configurazione lato client dei sistemi operativi Windows XP e Macintosh OS X 10.5. Per gli altri sistemi operativi, la procedura è simile.

Vedere anche:

"Stampare da un'applicazione" a pagina 107

Configurare il computer client per la stampa TCP/IP o SMB

Assicurarsi di aver configurato correttamente una stampante virtuale in Fiery eXpress prima di eseguire la procedura seguente.

SERVER WINDOWS/CLIENT WINDOWS

Fiery eXpress installato su:	Windows XP
Applicazione grafica installata su:	Windows XP

In Windows, Fiery eXpress crea automaticamente una stampante condivisa che può essere utilizzata come qualsiasi altra stampante condivisa.

- 1 Selezionare Start > Stampanti e fax.**
- 2 Fare doppio clic su "Aggiungi stampante", quindi clic su "Avanti".**
- 3 Selezionare il pulsante di opzione per aggiungere una stampante di rete, quindi fare clic su Avanti.**
- 4 Selezionare "Cerca una stampante in Active Directory" e fare clic su Avanti.**
- 5 Digitare il nome della stampante Fiery eXpress e fare clic su Trova.**
- 6 Fare doppio clic sulla stampante Fiery eXpress nell'elenco.**
- 7 Specificare se si desidera impostare Fiery eXpress come stampante predefinita e fare clic su Avanti.**

8 Fare clic su Fine.

Ora è possibile selezionare Fiery eXpress come stampante nell'applicazione grafica.

SERVER MACINTOSH OS X/CLIENT MACINTOSH OS X

Fiery eXpress installato su: Mac OS X 10.5
Applicazione grafica installata su: Mac OS X 10.5

In Macintosh OS X, Fiery eXpress crea automaticamente una stampante condivisa che può essere utilizzata come qualsiasi altra stampante condivisa. Non sono necessari altri passaggi ed è possibile selezionare Fiery eXpress come stampante nell'applicazione grafica.

SERVER WINDOWS/CLIENT MACINTOSH OS X

Fiery eXpress installato su: Windows XP
Applicazione grafica installata su: Mac OS X 10.5

Per configurare una connessione a Windows, è necessario il file Fiery eXpress.ppd. Questo è disponibile sul DVD di installazione ed è inoltre installato automaticamente con Fiery eXpress.

- 1 In Preferenze di Sistema, fare doppio clic su Stampa e Fax.**
- 2 Fare clic sul pulsante più (+).**
- 3 Nella scheda Windows, selezionare per prima cosa il dominio, quindi il computer Windows sul quale è installato Fiery eXpress.**

Viene visualizzata la finestra di dialogo per il login in Windows.

- 4 Digitare nome utente e password necessari per accedere al computer con Fiery eXpress, quindi fare clic su Connetti.**
- 5 Nella scheda Windows, selezionare il nome della stampante virtuale.**
- 6 Dal menu a discesa Stampa con, scegliere Altro e individuare il file Fiery eXpress ppd. Fare clic su Apri.**
- 7 Nella scheda Windows, fare clic su Aggiungi.**

La stampante virtuale viene aggiunta nell'elenco delle stampanti disponibili. Ora è possibile selezionare Fiery eXpress come stampante nella propria applicazione grafica.




Se si verificano difficoltà nello stampare utilizzando questo metodo, è possibile aggirare il problema aggiungendo i propri dettagli di login di Windows al comando di stampa, come descritto di seguito.

- 8 Su un computer Macintosh, avviare il browser e digitare `http://localhost:631`; quindi, fare clic su <Invio>.**

Viene visualizzata la finestra Common UNIX Printing System.

- 9 Selezionare la scheda Printers.**

- 10 Scorrere fino alla stampante virtuale aggiunta in Stampa e Fax e fare clic su **Modify Printer**.
- 11 Nella finestra **Modify Printer**, fare clic su **Continua**.
- 12 Nella finestra **Device for**, fare clic su **Continua**.
- 13 Nella finestra **Device URI for**, aggiungere i dati di login di Windows all'URI del dispositivo, come illustrato di seguito:
Vecchio: smb://computername:139/virtualprintername
Nuovo: smb://username:password@domain/computername:139/virtualprintername
 Il nome utente e la password vengono salvati ma non sono visibili per alcun utente sulla rete.
- 14 Fare clic su **Continua**.
- 15 Nella finestra **Make/Manufacturer for**, selezionare **EFI** dall'elenco e fare clic su **Continua**.
- 16 Nella finestra **Model/Driver for**, selezionare **Fiery eXpress** dall'elenco e fare clic su **Modify Printer**.

SERVER MACINTOSH/CLIENT WINDOWS

Fiery eXpress installato su:	Mac OS X 10.5
Applicazione grafica installata su:	Windows XP

- 1 Selezionare **Start > Stampanti e fax**.
- 2 Selezionare **"Aggiungi stampante"**, quindi fare clic su **Avanti**.
Viene visualizzata la procedura di installazione guidata stampante.
- 3 Fare clic su **Avanti**.
- 4 Selezionare il pulsante di opzione per aggiungere una stampante di rete, quindi fare clic su **Avanti**.
- 5 Selezionare il pulsante di opzione per collegarsi a una stampante su Internet o su una rete domestica o aziendale.
- 6 Inserire l'URL nel campo di input specificando l'indirizzo IP del computer server Macintosh e il numero di porta 631.
Ad esempio: http://xx.xxx.xx.x:631/printers/nomestampantevirtuale (in cui xx.xxx.xx.x rappresenta l'indirizzo IP del computer Macintosh su cui è installato Fiery eXpress).
- 7 Fare clic su **Avanti**.
- 8 Continuare a seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.
- 9 Fare clic su **Fine**.
Fiery eXpress viene aggiunto all'elenco di stampanti disponibili e può essere selezionato nell'applicazione.

Vedere anche:

“Configurare AppleTalk per Windows XP” a pagina 98

Configurare il computer client per la stampa AppleTalk

Assicurarsi di aver configurato correttamente una stampante virtuale in Fiery eXpress for AppleTalk prima di eseguire la procedura seguente.

SERVER MACINTOSH/CLIENT MACINTOSH OS X

Fiery eXpress installato su:	Mac OS X 10.5
Applicazione grafica installata su:	Mac OS X 10.5

- 1 Copiare il PPD Macintosh dalla cartella di installazione nella seguente posizione sul disco rigido del computer su cui è installata l'applicazione: Macintosh HD:Sistema:Libreria:Printers:PPDs:Contents:Resources.**
- 2 Accertarsi che Fiery eXpress sia stato avviato.**
- 3 In Preferenze di Sistema, fare clic su Stampa e Fax.**
- 4 Fare clic sul pulsante più (+).**
- 5 Nella scheda AppleTalk, selezionare la propria area AppleTalk.**
- 6 Selezionare la stampante Fiery eXpress dall'elenco.**
Si tratta del nome dello spooler AppleTalk definito in Fiery eXpress.
- 7 Fare clic su Aggiungi.**

Fiery eXpress viene aggiunto all'elenco di stampanti disponibili e può essere selezionato nell'applicazione.

SERVER MACINTOSH OS X/CLIENT MACINTOSH OS 9 E MAC OS X IN MODALITÀ CLASSICA

Fiery eXpress installato su:	Mac OS X 10.5
Applicazione grafica installata su:	Mac OS X modalità classica Mac OS 9

- 1 Copiare il PPD Macintosh dalla cartella di installazione nella seguente posizione sul disco rigido del computer su cui è installata l'applicazione: Cartella Sistema Estensioni:Descrizione Stampanti.**
- 2 Accertarsi che Fiery eXpress sia stato avviato.**
- 3 Aprire Scelta Risorse.**
- 4 Verificare che AppleTalk sia attivo.**
- 5 Selezionare una stampante LaserWriter 8.**

Viene visualizzato un elenco di stampanti PostScript.

6 Selezionare la stampante Fiery eXpress.

Si tratta del nome dello spooler AppleTalk definito in Fiery eXpress.

7 Fare clic su Crea.

Appare una finestra di dialogo in cui è possibile selezionare un PPD per la stampante.

8 Fare doppio clic sul PPD Macintosh per Fiery eXpress.

Se il file PPD non è disponibile e non può essere selezionato, utilizzare un'applicazione shareware per Macintosh OS 9 come FileTyper o FileXaminer per correggere il tipo di file e impostarlo come formato di testo.

9 Chiudere Scelta Risorse.

Fiery eXpress viene aggiunto all'elenco di stampanti disponibili e può essere selezionato nell'applicazione.

SERVER WINDOWS XP/MACINTOSH OS X 10.5

Fiery eXpress installato su:

Windows XP

Applicazione grafica installata su:

Mac OS X 10.5



In Windows, assicurarsi che siano selezionati i servizi di stampa per Unix. Questi sono disponibili in Pannello di controllo > Installazione applicazioni > Installazione componenti di Windows. Nell'Aggiunta guidata componenti di Windows, selezionare "Altri servizi di gestione file e stampa su rete" e fare clic su Dettagli. Selezionare quindi la casella "Servizi di stampa per Unix" e fare clic su OK. In Aggiunta guidata componenti di Windows, fare clic su Avanti e seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo per installare componenti di Windows aggiuntivi.

1 In Preferenze di Sistema, fare clic su Stampa e Fax.**2 Fare clic sul pulsante più (+).****3 Nella scheda AppleTalk, selezionare la propria area AppleTalk.****4 Selezionare la stampante Fiery eXpress dall'elenco.**

Si tratta del nome dello spooler AppleTalk definito in Fiery eXpress.

5 Fare clic su Aggiungi.

Fiery eXpress viene aggiunto all'elenco di stampanti disponibili e può essere selezionato nell'applicazione.

Stampare da un'applicazione

Per stampare direttamente da un'applicazione, Fiery eXpress deve essere già configurato correttamente come stampante virtuale o spooler AppleTalk.

PER STAMPARE DA UN'APPLICAZIONE

1 Avviare Fiery eXpress.



Se Fiery eXpress è configurato per la stampa TCP/IP o SMB e il programma non è avviato, Fiery eXpress non è disponibile come stampante nell'applicazione. Per la stampa AppleTalk, è possibile selezionare la stampante nell'applicazione grafica; tuttavia, un messaggio di errore comunica che la stampante non è attualmente disponibile.

2 Aprire il file nell'applicazione in cui è stato creato e selezionare il comando di stampa.

3 Selezionare la stampante Fiery eXpress dal menu e definire le impostazioni desiderate nella finestra di dialogo di stampa. Fare clic su OK.

Il processo viene inviato a Fiery eXpress e visualizzato nell'elenco di processi.

Vedere anche:

“Esporta in TIFF” a pagina 48

“Scheda Esportazione TIFF” a pagina 48

“Stampa virtuale” a pagina 95

INTRODUZIONE ALLA GESTIONE DEL COLORE

Questo capitolo presenta una breve introduzione alla gestione del colore, spiegando come funziona in Fiery eXpress e sottolineando l'importanza della scelta dei profili corretti per garantire la precisione cromatica della stampa.

La necessità della gestione del colore

La riproduzione del colore dipende dai dispositivi utilizzati. Se per esempio si stampa lo stesso file con due dispositivi diversi, di norma si ottengono due gamme di colore diverse. Anche due stampanti dello stesso modello possono dare risultati leggermente diversi.

Per superare questo problema, l'ICC (International Color Consortium), un'organizzazione composta da più di 50 produttori hardware e software di pre stampa, ha sviluppato uno standard per i sistemi di gestione del colore riconosciuto a livello internazionale, al fine di garantire una riproduzione uniforme del colore con macchine diverse. Questo standard si basa su una serie di profili che consente di controllare la riproduzione del colore in tutte le sue fasi, dalla creazione dell'immagine alla stampa.

Per informazioni dettagliate sulla gestione del colore, visitare il sito Web www.color.org.

Profiles

Al fine di ottenere stampe precise dal punto di vista cromatico in conformità con lo standard ICC, Fiery eXpress utilizza due profili: un profilo sorgente e un profilo supporto.

Profili supporti

Il profilo supporto descrive le proprietà di riproduzione del colore del modello di stampante in uso e assicura il raggiungimento della più ampia gamma di colori possibile durante la stampa.

Insieme al software viene fornita una serie di profili supporto per ogni stampante. Quando l'utente seleziona un determinato tipo di inchiostro, il nome di un supporto e la qualità di stampa nella scheda Set di supporti di stampa, Fiery eXpress sceglie automaticamente il profilo supporto più indicato in base a tali impostazioni.

La linearizzazione di base costituisce il fondamento del profilo supporto. Contiene i dati relativi alle quantità di colore previste nel profilo supporto, ovvero i valori di colore necessari per ottenere la massima densità cromatica pur utilizzando la minor quantità di inchiostro possibile.

Ogni profilo supporto viene allegato (“collegato”) a un determinato file di linearizzazione di base (epl), che viene caricato automaticamente con tale profilo.

Vedere anche:

“Configurazione di Fiery eXpress” a pagina 18

“Scheda Set di supporti di stampa” a pagina 76

“Creare e implementare profili supporto personalizzati” a pagina 129

“Effettuare una correzione della linearizzazione visiva” a pagina 130

Profili sorgente

Il profilo sorgente descrive le proprietà di riproduzione del colore del dispositivo di input in uso. Fiery eXpress offre:

- profili sorgente CMYK

I profili sorgente CMYK descrivono la gamma di colori di una macchina da stampa. Forniscono un modo affidabile per prevedere i risultati cromatici di un ciclo produttivo con una stampante tradizionale.

In Fiery eXpress è possibile caricare:

- qualunque profilo icc fornito con il software
- qualunque profilo icc fornito dal service di stampa, creato per una macchina da stampa specifica.

- profili sorgente RGB

I profili sorgente RGB garantiscono una stampa di alta qualità con colori brillanti mantenendo la più ampia gamma di colori RGB durante l'elaborazione del processo.

Profili CMYK

Fiery eXpress viene fornito con i seguenti profili CMYK:

- Profili ISO

Per informazioni sui più recenti profili ISO, visitare il sito Web www.eci.org.

Per informazioni dettagliate sui profili giornali ISO, visitare il sito Web www.ifra.com.

- Profili PSR

Per informazioni sui più recenti profili PSR, visitare il sito Web www.eci.org.

- Indigo_HP3000Glos_exp05.icc

Questo profilo è stato creato per l'utilizzo con una macchina da stampa HP Indigo 3000.

Profili RGB

Fiery eXpress viene fornito con i seguenti profili RGB:

- ECI-RGB.V1.0.icc/ECI-RGB.v2.icc

Questo profilo è stato creato per lo spazio di colore RGB standardizzato della European Color Initiative. L'ECI-RGB è lo spazio di colore impiegato per la registrazione di dati indipendenti dai supporti di stampa, al fine di evitare i problemi pratici che si verificano nell'elaborazione dei dati cromatici CIELAB.

Per informazioni dettagliate su questo argomento, è possibile visitare la home page di ECI all'indirizzo www.eci.org.

- sRGB Color Space Profile.icm

Questo profilo è stato creato per la produzione di dati sRGB. sRGB è uno spazio cromatico standard RGB creato da Microsoft e Hewlett-Packard con colori primari definiti. Consente di stampare i dati sRGB, ma è adatto anche per dati RGB generici, ricavati da scansioni o da fotografie scattate con fotocamere digitali.

- AdobeRGB1998.icc

Questo profilo utilizza lo spazio di colore di lavoro predefinito RGB.

- PhotoGamutRGB_avg6c.icc

Questo profilo risulta ideale per i file generati da fotocamere digitali e scanner. Benché il profilo consenta di ottenere risultati ottimali se utilizzato insieme all'intento di rendering "Colorimetrico relativo", in caso di file con spazi colore particolarmente estesi e colori altamente saturati, può essere preferibile scegliere l'intento di rendering "Perceptivo". Si consiglia inoltre di utilizzare la compensazione del punto di nero, se disponibile.

Per informazioni più dettagliate su questo profilo, visitare il sito Web www.photogamut.org.

- ProPhoto.icm

Lo spazio colore ProPhoto RGB, noto anche come ROMM RGB, è uno spazio colore RGB sviluppato da Kodak e specifico per la stampa, il quale offre una gamma particolarmente ampia destinata appositamente per l'output fotografico. Lo spazio colore ProPhoto RGB racchiude oltre il 90% dei possibili colori di una superficie nello spazio colore L*a*b* CIE e il 100% dei possibili colori di superfici reali, caratteristica che rende ProPhoto persino più ampio dello spazio colore Adobe Wide Gamut RGB.

Profili multicolore

Sebbene EFI non fornisca profili multicolore, è comunque possibile utilizzare quelli personalizzati.

Vedere anche:

"Creare e implementare profili supporto personalizzati" a pagina 129

Profili di simulazione o riferimento

Il profilo di simulazione descrive le proprietà di riproduzione del colore della macchina da stampa che si desidera simulare con la stampante a getto di inchiostro. Insieme al software viene fornita una serie di profili generici.

Intenti di rendering

In Fiery eXpress, i processi vengono elaborati utilizzando innanzitutto il profilo sorgente selezionato, quindi il profilo supporto, prima dell'invio alla stampante. Tale processo prevede la conversione fra spazi di colore diversi.

Indipendentemente dal fatto che il file di partenza sia stato creato in formato CMYK o RGB, Fiery eXpress converte i valori cromatici in $L^*a^*b^*$ prima di convertirli nello spazio di colore CMYK, che è lo spazio di colore utilizzato dalla stampante. Questa conversione viene controllata per mezzo degli intenti di rendering.

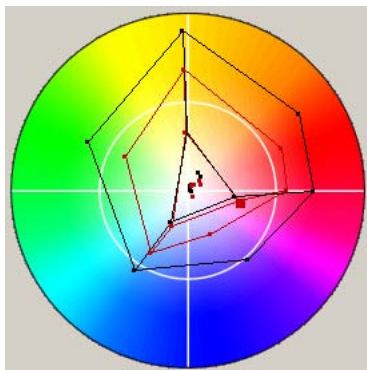


Il modello di colore $L^*a^*b^*$ è uno spazio di colore indipendente dalle macchine impiegate per la stampa, che descrive ciascun colore in modo univoco in termini matematici.

Ciascuno spazio di colore ha una gamma di colore diversa. Per esempio, lo spazio di colore RGB ha una gamma molto più ampia di CMYK. In altre parole, lo spazio di colore RGB consente di visualizzare un più esteso intervallo di colori. È per questo motivo che le immagini RGB, come le foto, appaiono molto più vivide delle immagini create nello spazio di colore CMYK.

La conversione dei colori è necessaria quando i colori dello spazio di colore di origine si trovano al di fuori della gamma dello spazio di colore di destinazione e pertanto non possono essere visualizzati.

Spazio di colore $L^*a^*b^*$



Questo problema si risolve scegliendo un intento di rendering idoneo. Gli intenti di rendering definiscono le modalità di regolazione della gamma di origine affinché questa possa rientrare nella gamma di destinazione.

Per esempio, è possibile stabilire se i colori che rientrano nella gamma di colori di destinazione debbano rimanere invariati o se si debba comprimere tutta la gamma, eseguendo quindi un adattamento in funzione della gamma di destinazione tale da rispettare l'intervallo di colori in fase di visualizzazione.

Analogamente, ciascun device di output visualizza una gamma differente e perfino le stampanti dello stesso modello riproducono i colori in modo leggermente diverso.

Fiery eXpress permette di utilizzare gli intenti di rendering per regolare la gamma di colori della stampante in funzione della gamma di colori della stampante di riferimento (o macchina da stampa di riferimento) che si sta simulando.

In Fiery eXpress sono disponibili i seguenti intenti di rendering:

- Colorimetrico relativo (bianco carta assente)

Questo intento di rendering fa sì che venga confrontato il punto di bianco dello spazio di colore di origine con quello dello spazio di destinazione, regolando tutti i colori di conseguenza. Tutti i colori che rientrano nella gamma dello spazio di colore di destinazione vengono riprodotti con precisione. I colori che non rientrano nella gamma dello spazio di colore di destinazione vengono invece sostituiti con i colori riproducibili che risultano più vicini dal punto di vista colorimetrico.

Questo intento di rendering è indicato per la creazione di prove di stampa senza immagine del bianco della carta.

- Colorimetrico assoluto (bianco carta)

Questo intento di rendering fa sì che vengano lasciati invariati tutti i colori che rientrano nella gamma di colori di destinazione, mantenendo così la precisione cromatica. Se la gamma di colori di destinazione è meno ampia di quella di origine, è possibile che due colori distinti nella gamma di origine vengano mappati allo stesso colore nella gamma di destinazione, confluendo quindi nello stesso colore.

Questo intento di rendering è indicato per la produzione di prove di stampa con simulazione del bianco della carta.



La simulazione del bianco carta comporta la simulazione anche del colore del supporto di riferimento. Se per esempio si seleziona il profilo “Giornale” associandolo all’intento di rendering Colorimetrico assoluto (bianco carta), l’immagine verrà stampata su uno sfondo grigio per simulare le caratteristiche della stampa su carta da giornale.

- Percettivo

Questo intento di rendering consente di preservare i rapporti visivi fra i colori in modo che vengano percepiti come naturali dall’occhio umano, comprimendo tutti i colori per farli rientrare nello spazio di colore di destinazione. Dal momento che tutto lo spazio di colore viene modificato, vengono compressi anche i colori che rientrano nella gamma di destinazione e che quindi potrebbero essere riprodotti con precisione anche normalmente. In questo modo vengono mantenuti i dettagli di ombreggiatura.

Questo intento di rendering è particolarmente indicato per la stampa di immagini fotografiche, poiché in questo caso è più importante disporre di uno spazio di colore quanto più ampio possibile che garantire la precisione dei colori stampati. L’opzione non è pertanto consigliabile per la stampa di prove colore.

- Saturato

Questo intento di rendering mira a conservare la vivacità dei colori, a spese della precisione di riproduzione. I colori originali vengono modificati in modo da riempire esattamente la gamma di destinazione, conservando la saturazione relativa a discapito della tonalità. Pertanto, se lo spazio di colore di destinazione è meno ampio di quello di origine, le tonalità possono subire uno sfasamento.

Questo intento di rendering è indicato principalmente per il settore della grafica professionale, in cui la luminosità e la saturazione dei colori sono più importanti della conservazione dei rapporti relativi fra i colori (come nelle immagini fotografiche).

- Colorimetrico relativo con compensazione del punto di nero/
Colorimetrico assoluto con compensazione del punto di nero

Se il punto di nero dello spazio colore di origine si differenzia in misura notevole da quello dello spazio colore di destinazione, è possibile applicare la compensazione del punto di nero oltre agli intenti di rendering “Colorimetrico relativo” e “Colorimetrico assoluto”.

Con la compensazione del punto di nero, l'intero intervallo dinamico dello spazio colore di origine viene mappato all'intero intervallo dinamico dello spazio colore di destinazione. Tuttavia, se il punto di nero dello spazio colore di origine è più scuro, il contrasto non verrà mantenuto durante la conversione.

L'attivazione della compensazione del punto di nero può causare sfumature di grigio. Tuttavia, questa impostazione può essere utile se applicata a punti di nero di origine più scuri.

L'applicazione della compensazione del punto di nero può determinare più dettagli di ombreggiatura ed evitare che la gamma venga ridimensionata quando i punti più scuri dell'origine sono troppo scuri per essere stampati dal sistema di creazione di prove colore. Le differenze nel punto di nero vengono compensate dall'introduzione di più deviazioni tra le aree ombra di destinazione e di prova. Pertanto, anche se il risultato è visivamente migliore, i valori di colore misurati non risultano parimente ottimali.

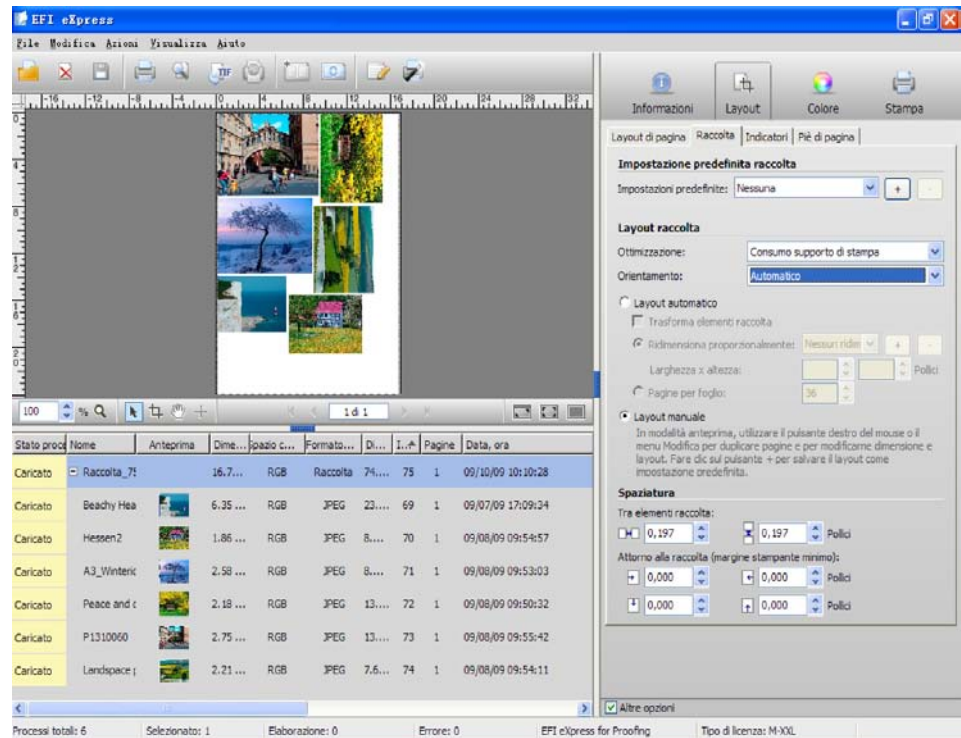
MODALITÀ DI UTILIZZO DELLE FUNZIONI

In questo capitolo viene spiegato con passaggi semplici come utilizzare alcune delle funzioni più importanti di Fiery eXpress.

Uso delle raccolte

Una raccolta è un insieme di processi stampati come se fossero uno.

Raccolta



Il raggruppamento di processi per una stampa congiunta ha due vantaggi distinti:

- Riduce il consumo di supporto.
- Consente di inoltrare un solo processo di notevoli dimensioni in un momento meno problematico per il flusso di lavoro, per esempio durante la notte.

Creare una raccolta

In Fiery eXpress è possibile effettuare le seguenti operazioni:

- Creare una raccolta a partire dai processi caricati
- Impostare un flusso di lavoro automatico per le raccolte

PER CREARE UNA RACCOLTA A PARTIRE DAI PROCESSI CARICATI

1 Caricare uno o più processi in Fiery eXpress.

I singoli processi contenuti in una raccolta possono essere in qualsiasi formato supportato da Fiery eXpress. Vengono applicate tutte le impostazioni incorporate nel file originale.

2 Nell'elenco di processi, selezionare i processi che si desidera stampare come raccolta.

3 Effettuare una delle seguenti operazioni:

- Selezionare Nuova raccolta dal menu File.
- Sulla barra degli strumenti fare clic su Nuova raccolta.
- Fare clic con il pulsante destro del mouse e scegliere Nuova raccolta dal menu di scelta rapida.

Nell'elenco di processi viene creata una raccolta. Alle raccolte viene sempre assegnato il nome "Collection" seguito da un numero consecutivo, ad esempio Collection_42. I file delle raccolte possono essere visualizzati in modalità espansa o compressa. In modalità compressa viene mostrato soltanto il file di raccolta stesso, non le relative pagine. Per visualizzare le pagine di una raccolta, fare clic sull'icona a sinistra del nome della raccolta.

Inizialmente, il layout delle pagine viene creato in base alle impostazioni predefinite della raccolta. È possibile applicare un layout diverso selezionando un'impostazione predefinita della raccolta dall'elenco a discesa "Impostazioni predefinite" o realizzando il proprio layout e salvandolo come impostazione predefinita della raccolta. Vedere "Scheda Raccolta" a pagina 54 per informazioni dettagliate sulle impostazioni delle raccolte.

PER IMPOSTARE UN FLUSSO DI LAVORO AUTOMATICO PER LE RACCOLTE

Se si desidera effettuare l'output di tutti i processi come parte di una raccolta, è possibile creare un flusso di lavoro apposito.

Definire le impostazioni indicate di seguito nella finestra di dialogo Preferenze.

1 In Generale, fare clic sulla scheda Flusso di lavoro.

2 Selezionare la casella di controllo "Raccogli automaticamente file in arrivo dopo". Definire quindi un periodo di tempo trascorso il quale deve essere creata la raccolta.

Se si immette "2", viene effettuato l'output nello stesso file di raccolta di tutti i processi caricati entro i due minuti successivi all'ultimo processo. I processi caricati una volta trascorsi i due minuti diventano parte della raccolta successiva.

3 Selezionare la casella di controllo Stampa processi automaticamente (facoltativo).

Questa impostazione garantisce che i file di raccolta vengano stampati non appena trascorso l'arco di tempo definito. Se tuttavia non si seleziona questa casella di controllo, è possibile definire impostazioni specifiche del processo o della raccolta nella finestra di ispezione Proprietà prima della stampa.

4 In Layout, fare clic sulla scheda Raccolta.

Utilizzando le impostazioni della Scheda Raccolta è possibile specificare meglio la disposizione dei processi.

5 Fare clic su OK per chiudere la finestra di dialogo Preferenze.**6 Caricare uno o più processi in Fiery eXpress.**

Viene creato automaticamente una raccolta in base alle impostazioni appena definite.

Duplicazione

La funzione di duplicazione consente di effettuare l'output di più copie di una pagina della raccolta. È possibile assegnare a ciascun duplicato una proprietà diversa e salvarle nelle impostazioni predefinite della raccolta.

PER CREARE UN DUPLICATO**1 Nella raccolta, selezionare una o più pagine.****2 Effettuare una delle seguenti operazioni:**

- Scegliere Duplicato dal menu Modifica.
- Premere il pulsante destro del mouse e scegliere Duplicato dal menu di scelta rapida.

Viene visualizzata una pagina duplicata.

3 Applicare le impostazioni di processo appropriate e aggiornare l'anteprima:

- Fare clic su Aggiorna raccolta sulla barra degli strumenti oppure
- Selezionare Aggiorna raccolta dal menu File.



Sono inoltre disponibili impostazioni predefinite di raccolta con impostazioni di duplicazione già integrate.

PER CANCELLARE UN DUPLICATO**1 Nella raccolta, selezionare uno o più duplicati.****2 Effettuare una delle seguenti operazioni:**

- Scegliere Rimuovi duplicato dal menu Modifica.
- Fare clic con il pulsante destro del mouse e scegliere Rimuovi duplicato dal menu di scelta rapida.

I duplicati selezionati vengono cancellati.



Se si elimina la pagina originale, vengono eliminati anche tutti i duplicati a essa associati.

3 Aggiornare l'anteprima:

- Fare clic su Aggiorna raccolta sulla barra degli strumenti oppure
- Selezionare Aggiorna raccolta dal menu File.

Uso dei bordi di allineamento/distribuzione per le raccolte di layout

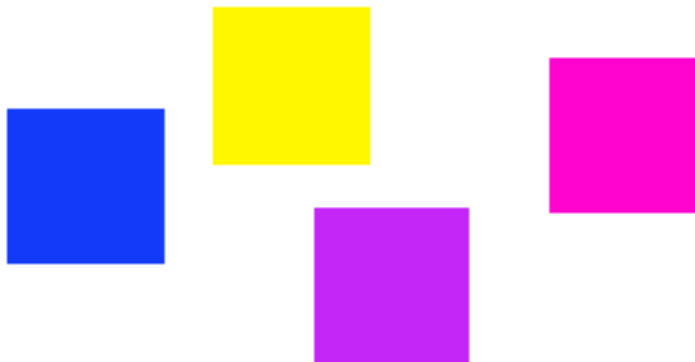
I comandi di allineamento e distribuzione consentono di disporre le pagine di una raccolta in modo correlato.

PER ALLINEARE LE PAGINE IN MODO CORRELATO

1 Selezionare più pagine.

È possibile selezionare più pagine nell'anteprima tenendo premuto il tasto <Maiusc>. In alternativa, tenere premuto il tasto <Ctrl> per selezionare più pagine nell'elenco di processi.

Pagine posizionate a caso



2 Dal menu Modifica, selezionare un tipo di allineamento.

L'allineamento verticale (in alto, in basso, al centro) non è possibile per i supporti a rullo. L'illustrazione mostra le pagine allineate in base ai rispettivi bordi superiori.

Bordi superiori allineati



3 Per ridisporre le pagine allineate, selezionare più pagine.

4 Dal menu **Modifica**, selezionare un tipo di distribuzione.

I comandi di distribuzione consentono di riordinare le pagine sul foglio in modo che i rispettivi centri risultino equidistanti uno dall'altro.

Centri orizzontali distribuiti



L'illustrazione mostra le pagine allineate distribuite in base ai rispettivi centri orizzontali.

Apportare modifiche alle raccolte

Dopo avere creato una raccolta, è possibile apportare modifiche al layout o aggiungere/eliminare processi prima della stampa.



Per poter apportare modifiche alle raccolte configurate per la stampa automatica, è necessario per prima cosa annullare il processo di stampa facendo clic su **Annulla** sulla barra degli strumenti.

PER MODIFICARE IL LAYOUT DI UNA RACCOLTA

- 1 **Selezionare il processo di raccolta dall'elenco dei processi.**
- 2 **In Layout, fare clic sulla scheda Raccolta.**

Utilizzare le impostazioni disponibili per modificare l'orientamento o le dimensioni dei processi.

- 3 **Aggiornare l'anteprima della raccolta:**

- Fare clic su **Aggiorna raccolta** sulla barra degli strumenti oppure
- Selezionare **Aggiorna raccolta** dal menu **File**.

PER AGGIUNGERE UN PROCESSO A UNA RACCOLTA

- 1 **Effettuare una delle seguenti operazioni:**

- Fare clic con il pulsante destro del mouse sul processo della raccolta nell'elenco dei processi. Selezionare **Aggiungi processo a una raccolta** dal menu di scelta rapida oppure
- Nell'elenco dei processi, selezionare un processo e trascinarlo sul processo della raccolta, oppure
- Selezionare un file in una posizione qualsiasi sulla rete o sul disco rigido e trascinarlo sul processo della raccolta nell'elenco di processi

L'anteprima viene aggiornata automaticamente.

PER MODIFICARE L'ORDINE DELLE PAGINE IN UNA RACCOLTA

È possibile scambiare le pagine su un foglio personalizzato. Le pagine scambiate assumono la posizione e le impostazioni di layout della pagina che hanno sostituito.

- 1 In Layout, fare clic sulla scheda Raccolta e selezionare "Layout manuale".**
- 2 Nel menu Visualizza, scegliere Aiuti visivi > Raccolta informazioni per visualizzare il codice ID delle pagine della raccolta.**
- 3 Su un foglio di una raccolta composta da più di una pagina, selezionare una pagina.**
Assicurarsi di non selezionare più di una pagina.
- 4 Effettuare una delle seguenti operazioni:**
 - Dal menu Modifica scegliere innanzitutto Usa pagina, quindi il codice ID della pagina da scambiare oppure
 - Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla pagina selezionata. Dal menu contestuale, scegliere Usa pagina, quindi il codice ID della pagina da scambiare.

L'anteprima viene aggiornata automaticamente.

PER ELIMINARE UN PROCESSO DA UNA RACCOLTA

- 1 Effettuare una delle seguenti operazioni:**
 - Fare clic con il pulsante destro del mouse sul processo da eliminare nell'elenco di processi. Selezionare Elimina processo dal menu di scelta rapida oppure
 - Selezionare il processo da eliminare nell'elenco di processi. Fare clic su Elimina sulla barra degli strumenti oppure
 - Selezionare il processo da eliminare nell'elenco di processi. Selezionare Elimina processo dal menu File.
- 2 Fare clic su Sì per confermare l'azione.**

L'anteprima viene aggiornata automaticamente.



È anche possibile rimuovere un processo da una raccolta senza eliminarlo. Fare clic con il pulsante destro del mouse sul processo nell'elenco di processi. Selezionare Sposta processo dalla raccolta dal menu di scelta rapida. In seguito, aggiornare l'anteprima della raccolta.

PER CANCELLARE UNA RACCOLTA

- 1 Effettuare una delle seguenti operazioni:**
 - Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla raccolta nell'elenco di processi. Selezionare Elimina processo dal menu di scelta rapida oppure
 - Selezionare la raccolta da eliminare nell'elenco di processi. Fare clic su Elimina processo sulla barra degli strumenti oppure
 - Selezionare la raccolta da eliminare nell'elenco di processi. Selezionare Elimina processo dal menu File.
- 2 Fare clic su Sì per confermare l'azione.**

Ritaglio

Sono disponibili diversi metodi che consentono di definire ed eseguire l'output di un'area specifica di una pagina senza dover stampare tutta la pagina.

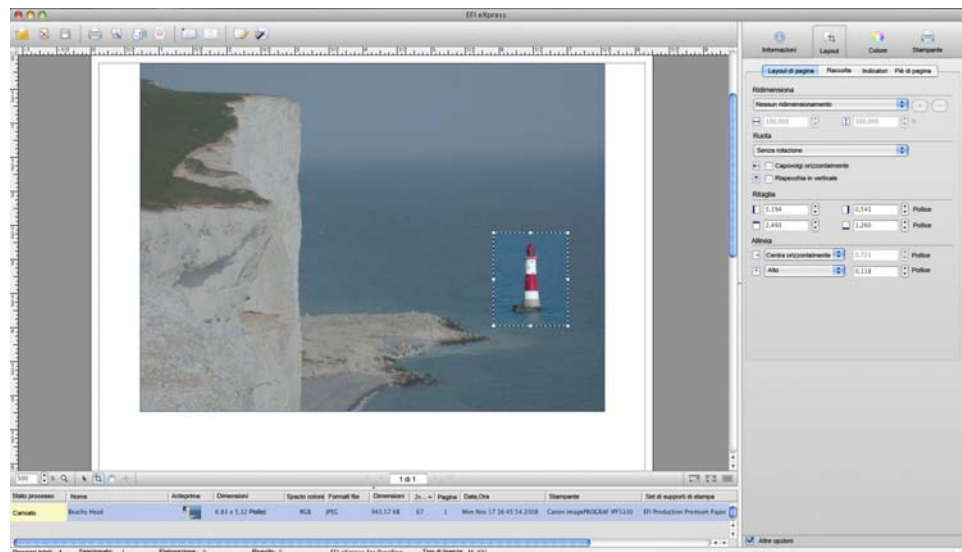
Vedere anche:

“Layout raccolta” a pagina 55

Uso dello strumento di ritaglio

Per ritagliare una pagina, attivare innanzitutto lo strumento di ritaglio sulla barra di anteprima. Premere quindi il pulsante del mouse e trascinare il cursore per creare una casella di ritaglio. Il cursore a forma di mirino, le guide e la funzione di blocco consentono di definire un'area esatta.

Definizione dell'area da tagliare



RIPOSIZIONARE UNA CASELLA DI RITAGLIO SELEZIONATA

Fare clic all'interno del riquadro e trascinare il cursore.

PER RIDIMENSIONARE UNA PAGINA RITAGLIATA SELEZIONATA

Posizionare il cursore su un nodo lungo un bordo della pagina e trascinare il cursore.

PER CANCELLARE UN'AREA DI RITAGLIO SELEZIONATA

- Premere il tasto <Esc> o
- Dal menu Modifica, scegliere Reimposta pagina oppure
- Tenere premuto il pulsante destro del mouse e scegliere Annulla ritaglio dal menu di scelta rapida (Windows) o

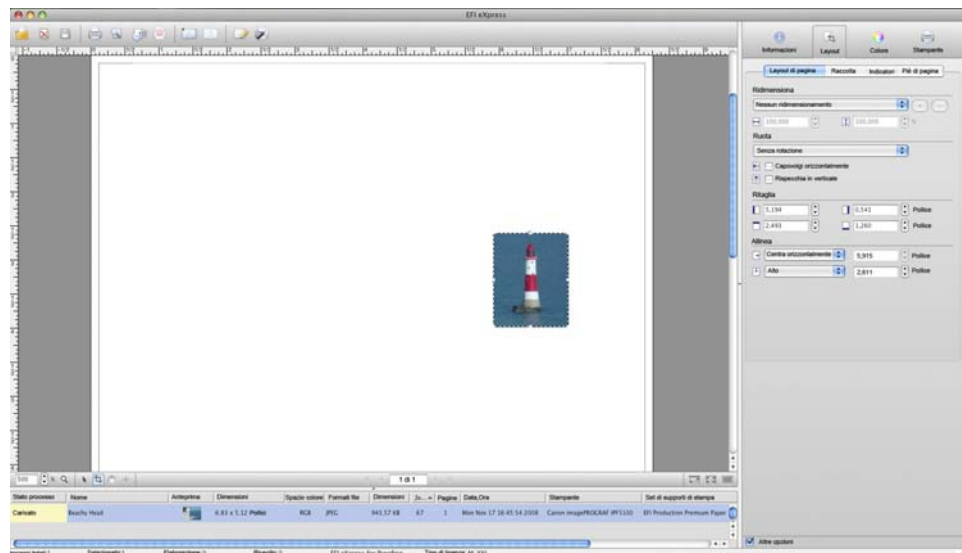
- Premere <Ctrl> e scegliere **Annulla ritaglio** dal menu a comparsa (Macintosh).

Una volta ottenute le dimensioni e la posizione della casella di ritaglio desiderate, procedere nel seguente modo per ritagliare la pagina:

- Premere <Invio> o
- Fare clic due volte sul pulsante sinistro del mouse o
- Tenere premuto il pulsante destro del mouse e scegliere **Applica ritaglio** dal menu di scelta rapida (Windows) o
- Premere <Ctrl> e scegliere **Applica ritaglio** dal menu a comparsa (Macintosh).

In caso di pagine contenenti indicatori di ritaglio, questi ultimi vengono nuovamente applicati all'area appena ritagliata.

Pagina ritagliata



Se dopo il ritaglio il risultato non è soddisfacente, è possibile annullare l'operazione di ritaglio ripristinando la pagina.

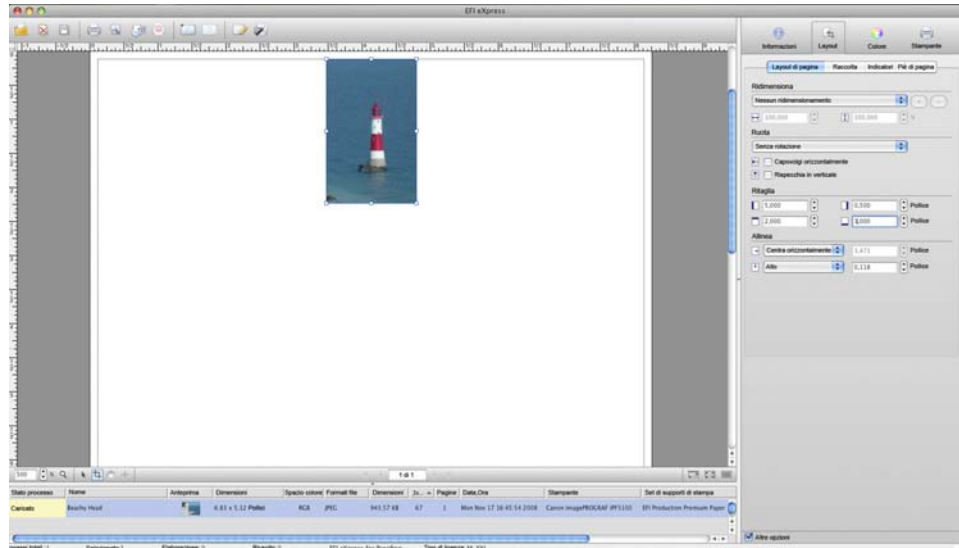


In alternativa, è anche possibile ritagliare un'immagine selezionando una delle rispettive maniglie e trascinando il cursore.

Definizione dei margini di ritaglio

Nella Scheda Layout di pagina è possibile ritagliare una pagina definendone i margini superiore, inferiore, sinistro e destro.

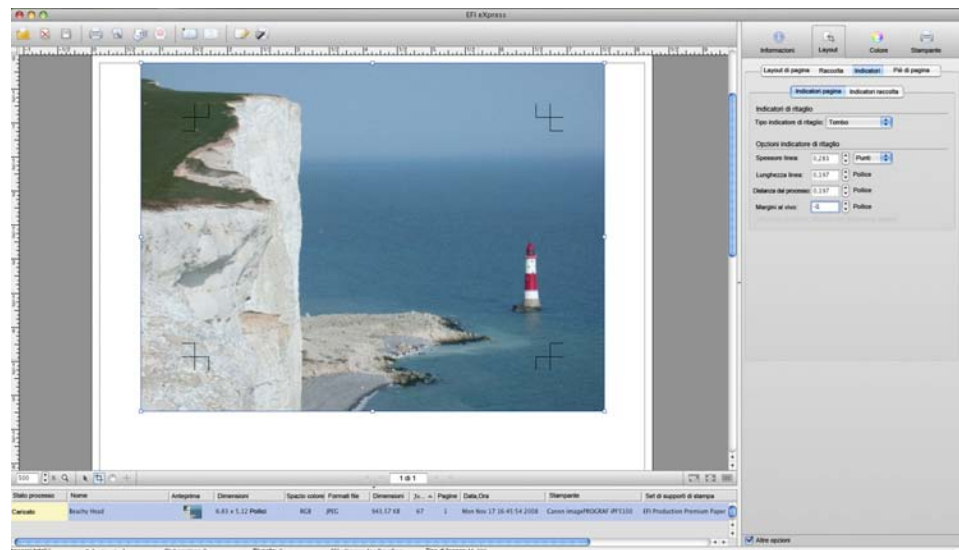
Definire i margini di ritaglio



Posizionare gli indicatori di ritaglio

Per definire un valore negativo nella scheda Indicatori, è possibile posizionare indicatori di ritaglio che consentano di ritagliare un bordo attorno alla pagina dopo la stampa.

Delineare gli indicatori di ritaglio



Se si sceglie questo metodo, la pagina viene stampata nel formato originale. Non è possibile definire larghezze di margine differenti per i margini superiore, inferiore, sinistro e destro.

Utilizzare colori spot

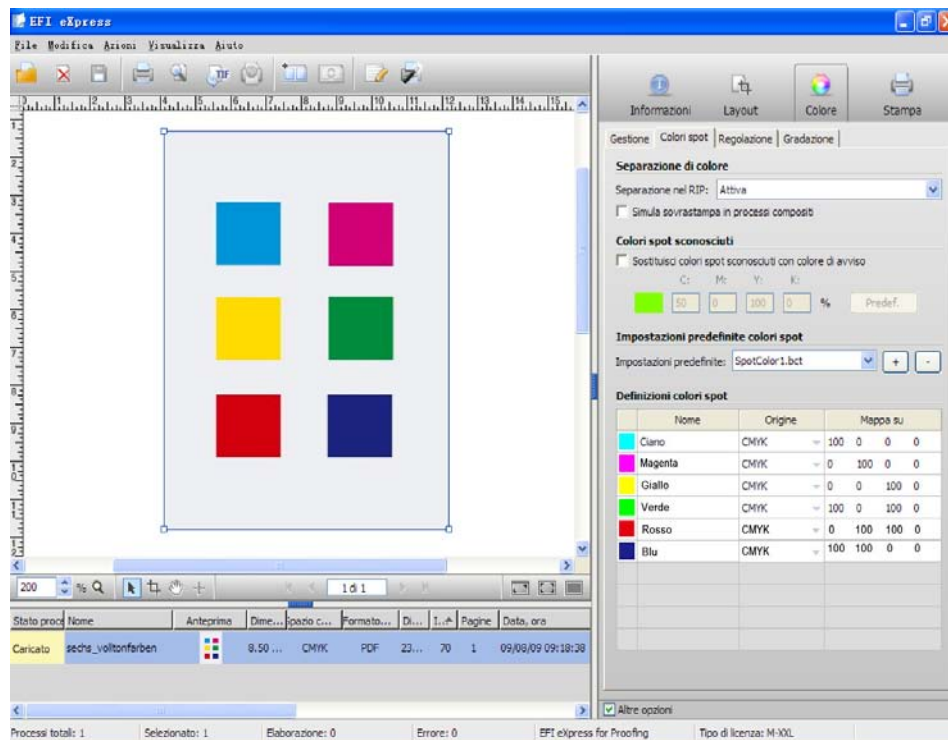
Per colore spot si intende una miscela speciale di inchiostri impiegata dalla macchina da stampa, diversa dalle miscele di inchiostri CMYK che caratterizzano la stampa in quadricromia. Con i colori spot è possibile ottenere una gamma di colori molto più vivace di quelle ottenute miscelando i colori di quadricromia. Per esempio, i colori spot vengono utilizzati spesso per la stampa dei logo aziendali.

I colori spot sono prodotti da diverse aziende, che distribuiscono le palette composte dalle cosiddette “tacche”, vale a dire campioni stampati. Fiery eXpress supporta tanti di questi colori sotto forma di tabelle interne.

Per elaborare i processi contenenti colori spot, è necessario:

- definire i colori spot in Fiery eXpress oppure
- configurare Fiery eXpress in modo che sostituisca i colori spot non rilevati con un colore di avviso.

Elaborare colori spot



PER CREARE UNA NUOVA IMPOSTAZIONE PREDEFINITA DI COLORI SPOT

Se i processi generalmente utilizzati contengono gli stessi colori spot, è possibile creare un'impostazione predefinita di colori spot e integrarla nel flusso di lavoro.

Definire le impostazioni indicate di seguito nella finestra di dialogo Preferenze.

1 In Colore, fare clic sulla scheda Colori spot.

Inizialmente nella casella di riepilogo a discesa è visualizzata l'impostazione predefinita di colori spot “Nessuna”.

2 Nella tabella Definizioni colori spot, fare clic nella prima riga vuota della colonna Nome.

Viene visualizzato il nome “Colore spot senza titolo”.

3 Digitare il nome del colore spot.

Il nome deve corrispondere esattamente al nome utilizzato per il colore spot nell'applicazione grafica.

4 Nella colonna Origine, fare clic sulla freccia per aprire la casella di riepilogo a discesa.

5 Specificare come definire il colore spot.

Scegliere tra CMYK/RGB/OG, L*a*b*, un produttore di colori spot o STAMPANTE.

Si può scegliere l'opzione STAMPANTE se è possibile inserire contenitori di inchiostro supplementari con colori spot nella stampante in dotazione. Questa impostazione consente di utilizzare l'inchiostro della stampante e di escludere la gestione del colore durante l'elaborazione del processo per quel colore in particolare.



L'opzione “Collegamento CMYK/Lab” consente di “mappare”, ovvero di associare, un colore a un altro. Questa impostazione dovrebbe essere utilizzata, per esempio, se il colore spot utilizzato per il logo aziendale è stato definito con due nomi diversi nell'applicazione grafica. Per applicare “Collegamento CMYK/Lab”, per l'impostazione predefinita selezionata deve essere stato già definito dall'utente almeno un colore spot CMYK o L*a*b*.

6 Nella colonna Mappa su, definire i valori cromatici del colore spot.

- Per CMYK/RGB/OG e L*a*b*, digitare i valori cromatici nello spazio colore appropriato.
- Nel caso di un colore predefinito di un produttore di colori spot, fare clic sulla freccia rivolta verso il basso e selezionare il colore appropriato dalla casella di riepilogo a discesa. È possibile utilizzare questa impostazione per mappare velocemente un colore spot a cui è stato assegnato un nome sbagliato nell'applicazione grafica.

Creazione di un collegamento a un colore predefinito di un produttore di colori spot

	Nome	Origine	Mappa su
	EFI Blue	PANTONE	PANTONE BLUE 072 C
	Colore spot senza titolo	PANTONE	PANTONE BLUE 072 C

- Se è stata selezionata l'opzione “Collegamento CMYK/Lab”, fare clic sulla freccia rivolta verso il basso e selezionare un altro colore spot dalla stessa impostazione predefinita. In questo modo viene creato un collegamento tra i due colori. Ogni modifica apportata al colore spot definito viene applicata automaticamente anche ai colori collegati.



Se non sono disponibili dei colori spot per la mappatura, la casella di riepilogo a discesa sarà vuota.

L'illustrazione mostra un esempio di utilizzo dell'impostazione.

Creazione di un collegamento a un altro colore spot definito

	Nome	Origine	Mappa su
	EFI Blue	CMYK	60 38 0 40
	Colore spot senza titolo	Collegamento C	EFI Blue

7 In Impostazioni predefinite colori spot, fare clic sul pulsante più (+) e definire un nome.

Prestare attenzione a definire un nome univoco per evitare di sostituire accidentalmente un'impostazione predefinita esistente. Le impostazioni predefinite di colori spot vengono salvate in formato bct. È possibile selezionare un'impostazione predefinita disponibile dalla casella di riepilogo a discesa.

8 Verificare che l'impostazione predefinita sia selezionata nella casella di riepilogo a discesa.

La volta successiva che viene caricato un processo con un colore spot definito nell'impostazione predefinita selezionata, viene immediatamente riconosciuto.



Se il processo contiene colori spot non definiti nell'impostazione predefinita selezionata, viene visualizzato un messaggio di errore nella scheda Informazioni e l'elaborazione del processo viene interrotta. In questo caso, definire i colori spot per un processo in ingresso attenendosi alle istruzioni di seguito.

PER DEFINIRE I COLORI SPOT PER UN PROCESSO CARICATO

Se viene caricato un processo con un colore spot che non è stato definito in precedenza, viene visualizzato un messaggio di errore nella scheda Informazioni. Per poter elaborare il processo, è necessario definire il colore spot nella finestra di ispezione Proprietà.

I colori spot dei produttori di colori spot supportati (Pantone, HKS, TOYO, DIC) vengono riconosciuti automaticamente in Fiery eXpress e non occorre definirli, purché il nome utilizzato nell'applicazione grafica in cui è stato creato il file corrisponda esattamente al nome del colore spot definito dal produttore di colori spot.

1 In Colore, fare clic sulla scheda Colori spot.

I nomi di tutti i colori rilevati (colori di quadricromia e spot) vengono elencati nella tabella di definizioni dei colori spot. Per i colori spot non definiti, nella colonna "Origine" viene visualizzato "Sconosciuto".



È possibile che i colori spot mancanti siano stati definiti in precedenza in un'impostazione predefinita esistente. In questo caso, selezionare l'impostazione predefinita appropriata dalla casella di riepilogo a discesa. Per controllare che i colori spot siano stati riconosciuti correttamente, verificare che il processo sia selezionato nell'elenco di processi e aggiornare l'anteprima. Se l'anteprima viene visualizzata correttamente, è possibile procedere e stampare il lavoro. Per definire nuovi colori spot, svolgere i passaggi che seguono.

2 Nella cella Origine di un colore spot sconosciuto, fare clic sulla freccia per aprire la casella di riepilogo a discesa.**3 Specificare come definire il colore spot.**

Scegliere tra CMYK/RGB/OG, L*a*b*, un produttore di colori spot o STAMPANTE.

Si può scegliere l'opzione STAMPANTE se è possibile inserire contenitori di inchiostro supplementari con colori spot nella stampante in dotazione. Questa impostazione consente di utilizzare l'inchiostro della stampante e di escludere la gestione del colore durante l'elaborazione del processo per quel colore in particolare.





L'opzione "Collegamento CMYK/Lab" consente di "mappare", ovvero di associare, un colore a un altro. Questa impostazione dovrebbe essere utilizzata, per esempio, se il colore spot utilizzato per il logo aziendale è stato definito con due nomi diversi nell'applicazione grafica. per applicare questa impostazione, l'impostazione predefinita deve contenere già almeno un colore spot CMYK o L*a*b* definito dall'utente.

4 Nella colonna Mappa su, definire i valori cromatici del colore spot.

- Per CMYK e L*a*b*, digitare i valori cromatici nello spazio di colore appropriato.
- Nel caso di un colore predefinito di un produttore di colori spot, fare clic sulla freccia rivolta verso il basso e selezionare il colore appropriato dalla casella di riepilogo a discesa. È possibile utilizzare questa impostazione per mappare velocemente un colore spot a cui è stato assegnato un nome sbagliato nell'applicazione grafica.

Creazione di un collegamento a un colore predefinito di un produttore di colori spot

	Nome	Origine	Mappa su
	EFI Blue	PANTONE	PANTONE BLUE 072 C
	Colore spot senza titolo	PANTONE	PANTONE BLUE 072 C



- Se è stata selezionata l'opzione "Collegamento CMYK/Lab", fare clic sulla freccia rivolta verso il basso e selezionare un altro colore spot dalla stessa impostazione predefinita. In questo modo viene creato un collegamento tra i due colori. Ogni modifica apportata al colore spot definito viene applicata automaticamente anche ai colori collegati.



Se non sono disponibili dei colori spot per la mappatura, la casella di riepilogo a discesa sarà vuota.

L'illustrazione mostra un esempio di utilizzo dell'impostazione.

Creazione di un collegamento a un altro colore spot definito

	Nome	Origine	Mappa su
	EFI Blue	CMYK	60 38 0 40
	Colore spot senza titolo	Collegamento C	EFI Blue

5 In Impostazioni predefinite colori spot, fare clic sul pulsante più (+) e definire un nome.

Prestare attenzione a definire un nome univoco per evitare di sostituire accidentalmente un'impostazione predefinita esistente. Le impostazioni predefinite di colori spot vengono salvate in formato bct. È possibile selezionare un'impostazione predefinita disponibile dalla casella di riepilogo a discesa.

6 Verificare che l'impostazione predefinita sia selezionata nella casella di riepilogo a discesa.

7 Per controllare che i colori spot siano stati riconosciuti correttamente, verificare che il processo sia selezionato nell'elenco di processi e aggiornare l'anteprima.

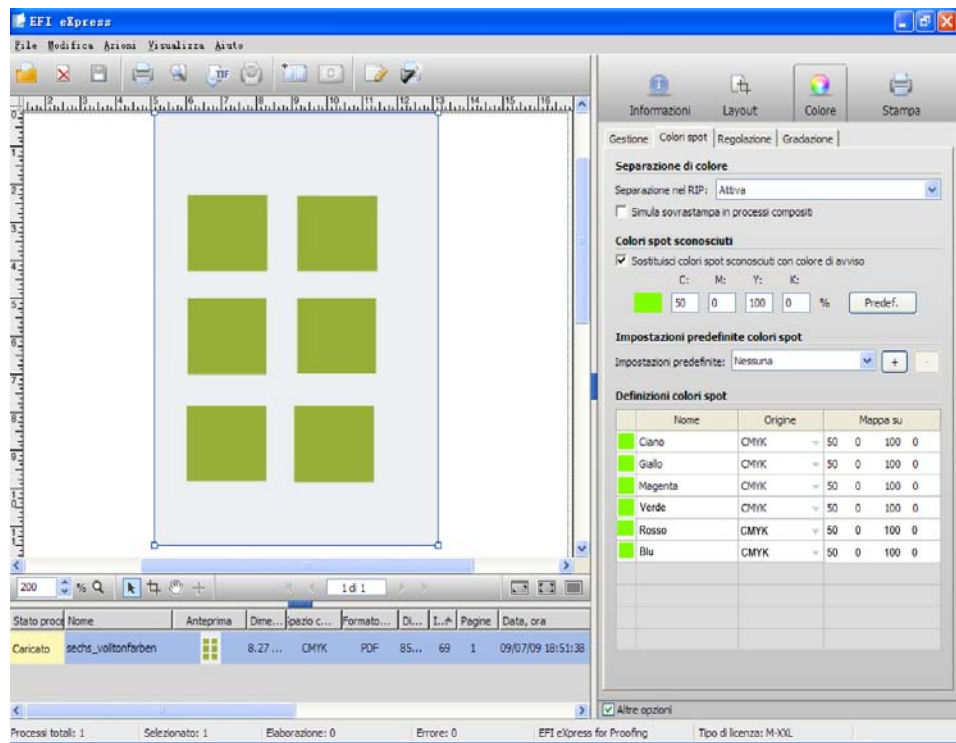
Se l'anteprima viene visualizzata correttamente, è possibile procedere e stampare il lavoro.

I colori spot definiti nella finestra di ispezione Proprietà sono specifici del processo. Se si desidera che i colori spot vengano rilevati in tutti i processi, è necessario selezionare l'impostazione predefinita nella finestra di dialogo Preferenze.

PER ESEGUIRE L'OUTPUT DEI COLORI SPOT NON DEFINITI

Se si desidera stampare i processi senza definire prima i colori spot sconosciuti, Fiery eXpress consente di sostituire questi colori con un colore di avviso che li rende facilmente riconoscibili sulla stampa.

Eeguire l'output di colori spot non definiti con un colore di avviso

**1 Caricare un processo con colori spot sconosciuti.**

Viene visualizzato un messaggio di errore nella scheda Informazioni.

2 In Colore, fare clic sulla scheda Colori spot.**3 Selezionare la casella di controllo "Sostituisci colori spot sconosciuti con colore di avviso".**

Il colore di avviso predefinito è verde intenso ma è possibile definire un colore di avviso personalizzato digitando i valori CMYK nelle caselle di modifica appropriate. È possibile recuperare il colore di avviso predefinito in qualsiasi momento facendo clic su Predefinito.

4 Fare clic su Salva nella barra degli strumenti per salvare l'impostazione.**5 Per vedere il risultato, caricare un processo con un colore spot sconosciuto.**

Il colore spot sconosciuto viene visualizzato con il colore di avviso:

- nella tabella di definizioni dei colori spot
- nell'anteprima

PER MODIFICARE COLORI SPOT E IMPOSTAZIONI PREDEFINITE

Dopo avere definito le impostazioni predefinite di colori spot, è possibile:

- Modifica colori spot

Nella finestra di dialogo Preferenze è possibile rinominare i colori spot e modificare i loro valori cromatici sostituendo le definizioni di tabella nella scheda Colori spot. Per applicare le nuove impostazioni, fare clic sul pulsante più (+) e sostituire l'impostazione predefinita. In alternativa è possibile salvare l'impostazione predefinita con un nuovo nome. Le nuove impostazioni vengono applicate a tutti i processi caricati in seguito.

- Aggiungere colori spot

È possibile aggiungere colori spot a un'impostazione predefinita esistente nella finestra di dialogo Preferenze o nella finestra di ispezione Proprietà. Quando si salvano le modifiche, è possibile:

- Sostituire l'impostazione predefinita corrente. In questo caso l'impostazione predefinita originale non sarà più disponibile.
- Salvare l'impostazione predefinita come copia dell'impostazione predefinita originale. In questo caso al nome della nuova impostazione predefinita sarà aggiunto “_Copy n” per indicare che si tratta di una versione modificata dell'originale.
- Salvare l'impostazione predefinita con un nuovo nome.



Nella finestra di ispezione Proprietà, nella tabella di definizione dei colori spot vengono visualizzati soltanto i colori spot rilevati nel processo corrente. Tuttavia, è possibile che l'impostazione predefinita selezionata contenga colori non visibili. Pertanto, prima di sostituire un'impostazione predefinita esistente, verificare di non eliminare involontariamente colori spot “nascosti”. È possibile verificare selezionando l'impostazione predefinita nella scheda Colori spot della finestra di dialogo Preferenze. Nella tabella di definizione dei colori spot vengono elencati tutti i colori spot definiti nell'impostazione predefinita selezionata.

- Eliminare colori spot

È possibile eliminare un colore spot da un'impostazione predefinita nella finestra di dialogo Preferenze ma non nella finestra di ispezione Proprietà. Per eliminare un colore spot, selezionarlo nella tabella, fare clic su di esso con il pulsante destro del mouse e selezionare Elimina dal menu di scelta rapida. Fare quindi clic sul pulsante (+) e sovrascrivere l'impostazione predefinita originale con le informazioni aggiornate sui colori spot.



Per applicare le informazioni sui colori spot modificate, potrebbe essere necessario aggiornare l'anteprima del processo.

- Eliminare impostazioni predefinite di colori spot

Per eliminare un'impostazione predefinita, selezionarla nella casella di riepilogo a discesa e fare clic sul pulsante meno (-). Verificare però che l'impostazione predefinita non sia applicata ad alcun processo. Se viene visualizzato un messaggio di errore, eliminare i processi con l'ID processo appropriato o applicare una diversa impostazione predefinita dei colori spot e riprovare.

Vedere anche:

“Scheda Colori spot” a pagina 68

“Forzare un'anteprima” a pagina 87

Creare e implementare profili supporto personalizzati

Fiery eXpress fornisce profili supporto per una vasta gamma di supporti diversi. Al primo avvio dell'applicazione, Fiery eXpress cerca i profili installati. In seguito, quando si definiscono le impostazioni relative ai supporti nella scheda Colore, Fiery eXpress assegna automaticamente il profilo supporto EFI corrispondente alle impostazioni.

Tuttavia, a volte potrebbe essere necessario creare profili personalizzati per tipi di supporto non supportati come standard in Fiery eXpress. In questa sezione vengono descritte le procedure per creare e implementare profili supporto personalizzati.

PER CREARE UN PROFILO SUPPORTO



Definire le impostazioni indicate di seguito nella finestra di dialogo Preferenze.

1 In Colore, fare clic sulla scheda Gestione.

2 Selezionare l'impostazione predefinita di colori Nessuna gestione del colore.

In questo modo non viene applicato alcun profilo. I profili incidono sulla qualità del colore stampato, quindi selezionando "Nessuna gestione del colore" ci si assicura che la stampa sia basata sulle effettive proprietà di riproduzione del colore della stampante.

3 In Stampante, fare clic sulla scheda Set di supporti di stampa.

4 Definire le impostazioni desiderate relative a nome del supporto e qualità di stampa.

Se il tipo di supporto usato non è elencato, scegliere quello che più corrisponde alle proprietà del supporto usato.

5 Fare clic su Calibra e calibrare la stampante utilizzando la funzione di calibrazione automatica con autocorrezione.

Non tutte le stampanti sono dotate di una funzione di calibrazione interna. Se il pulsante non è disponibile, la stampante non supporta questa funzione. In questo caso, saltare questo passaggio.

6 Caricare in Fiery eXpress il grafico fornito con il software per la creazione di profili e stamparlo.

Il grafico da stampare dipende dallo strumento di misura utilizzato. Per ulteriori informazioni, consultare il manuale del software per la creazione di profili.



Dopo avere stampato il grafico, è importante non modificare alcuna impostazione in Fiery eXpress.

7 Seguire le istruzioni riportate nel manuale del software per la creazione di profili per creare un profilo supporto.

PER APPLICARE UN PROFILO SUPPORTO

Dopo avere creato il profilo supporto, occorre applicarlo in Fiery eXpress. A tale scopo, creare un collegamento fisso tra il profilo supporto e il file epl che contiene i dettagli relativi a inchiostro, tipo e qualità del supporto selezionati.

È possibile utilizzare anche la procedura riportata di seguito per implementare un profilo supporto ottenuto da un fornitore di terze parti.

Definire le impostazioni indicate di seguito nella finestra di dialogo Preferenze.

- 1 In Stampante, fare clic sulla scheda Set di supporti di stampa.**
- 2 In Connetti profilo, digitare il nome di un supporto nella casella di modifica.**
Si tratta del nome che sarà successivamente visualizzato per la selezione in Fiery eXpress. I nomi possono contenere fino a 63 caratteri.
- 3 Fare clic su Scegli e passare alla posizione del profilo supporto.**
- 4 Nella finestra di dialogo Seleziona profilo ICC, selezionare il profilo supporto e fare clic su Apri.**
- 5 Fare clic su Connetti nuovo supporto al profilo.**
- 6 Fare clic su OK per confermare la connessione del profilo.**

Il profilo supporto viene salvato nella sottocartella My Profiles della cartella di profili. La cartella contiene il file epl e il profilo icc.

Il profilo supporto è pronto per l'uso. È possibile selezionarlo tramite il nome del supporto nella scheda Set di supporti di stampa.

Effettuare una correzione della linearizzazione visiva

Effettuare una correzione della linearizzazione visiva può aiutare a migliorare la qualità generale del colore della stampa. Ciò consente di regolare al meglio i singoli canali colore, ad esempio quelli che producono risultati non soddisfacenti, aumentando o riducendo la percentuale di inchiostro. Ad esempio, è possibile eseguire una linearizzazione visiva per “ravvivare” un colore ciano debole.



Il metodo di linearizzazione disponibile in Fiery eXpress si basa esclusivamente su regolazioni manuali alle curve di densità, pertanto deve essere utilizzato solo come soluzione di emergenza da parte di utenti esperti.

PER ESEGUIRE UNA LINEARIZZAZIONE VISIVA

È possibile definire le impostazioni nella finestra di ispezione Proprietà o nella finestra di dialogo Preferenze. Le correzioni visive effettuate come impostazione del processo nella finestra di ispezione Proprietà possono essere selezionate anche nella finestra di dialogo Preferenze ed essere applicate al flusso di lavoro.

- 1 Eseguire l'output di un processo che mostri chiaramente il colore da regolare.**
In un ambiente di creazione di prove colore, è possibile confrontare l'output con una stampa di riferimento, ma in un ambiente di produzione il colore è spesso una questione di gusti personali.
- 2 Nella finestra di dialogo Colore, fare clic sulla scheda Gradazione.**

3 Nella casella di riepilogo a discesa Canale, selezionare il colore o i colori che si desidera modificare.

I canali disponibili dipendono dai colori di inchiostro supportati dalla stampante selezionata. È possibile modificare:

- Singoli colori (Ciano, Magenta, Giallo, Nero, Arancione/Rosso, Verde, Blu)
- Quattro colori contemporaneamente (CMYK)
- Tre colori contemporaneamente (CMY)
- Multicolore (tutti i colori disponibili)

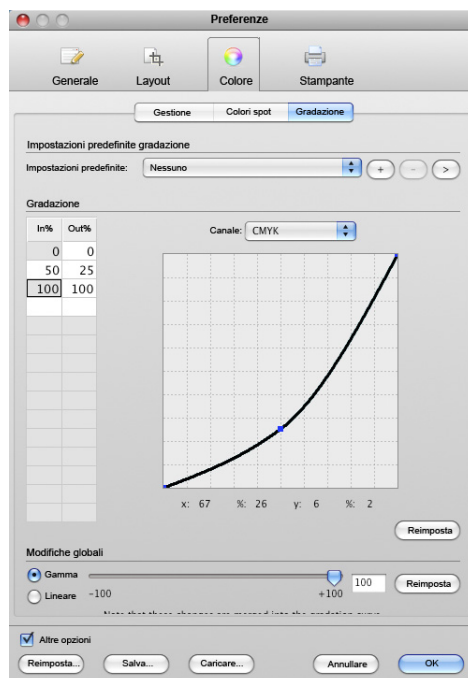
Dopo avere definito i valori per un singolo colore (C, M, Y, K, O/R, G, B), le opzioni “CMYK”, “CMY” e “Multicolore” non saranno più disponibili.

4 Modificare la curva di gradazione dei colori selezionati utilizzando uno dei metodi indicati di seguito.

- Spostare il dispositivo di scorrimento “Gamma”.

Questa impostazione consente di aumentare o ridurre la percentuale di inchiostro di output per un valore di input pari a 50%. Sono consentiti valori di output compresi tra 25 e 75%. I valori della densità dell'inchiostro su entrambi i lati vengono modificati per creare una curva di gradazione uniforme. 0% e 100% rimangono inalterati. L'applicazione di questa impostazione influisce sulla luminosità di tutti i valori di colore, ma principalmente sui mezzitoni.

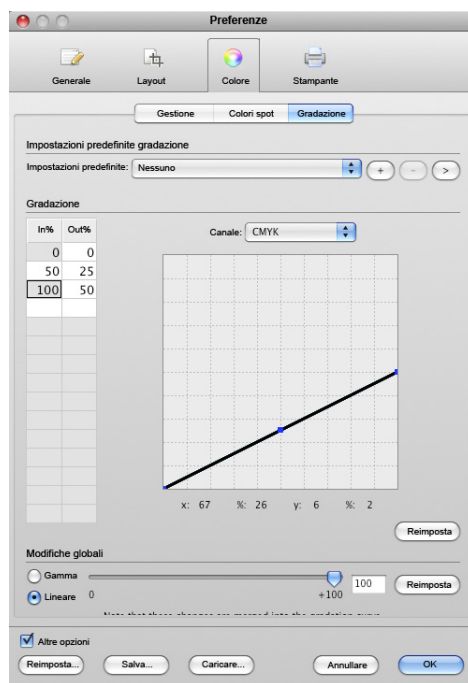
Impostazione Gamma



- Spostare il dispositivo di scorrimento “Lineare”.

Questa impostazione consente di ridurre la percentuale di inchiostro applicata per un input del 100%. Il minore valore di output possibile è 50%. Tutti i valori inferiori a 100% vengono modificati in modo lineare. 0% rimane inalterato. L'applicazione di questa impostazione influisce allo stesso modo sulla luminosità di tutti i valori di colore.

Impostazione Lineare



- Definire i singoli valori lungo la curva di gradazione

Fare clic su un punto lungo la curva e tenere premuto il pulsante del mouse. Appare un nodo e il valore x (di input) corrente viene visualizzato nella tabella. Spostare il puntatore finché nella tabella vengono visualizzati i valori di input e output necessari. Rilasciare il pulsante del mouse.

Ripetere questo passaggio per modificare il numero desiderato di punti specifici lungo la curva di gradazione.

- Definire singoli valori nella tabella “In%/Out%”.

La tabella “In%/Out%” inizialmente mostra valori solo per 0% e 100%. X rappresenta il valore di input, y il valore di output. Per apportare modifiche, digitare ulteriori valori in tabella e premere <Invio>.

Se occorre modificare un valore, selezionare la cella della tabella e fare doppio clic. Per eliminare una riga della tabella, selezionare una delle celle, tenere premuto il pulsante sinistro del mouse e trascinare lungo la riga. Premere <Canc>.



È possibile annullare le modifiche apportate e ripristinarle ai valori predefiniti facendo clic sul pulsante Reimposta appropriato.

- 5 Per salvare le modifiche, fare clic sul pulsante più (+) e definire un nome per l'impostazione predefinita di gradazione.**

Prestare attenzione a definire un nome univoco per evitare di sostituire accidentalmente un'impostazione predefinita esistente. Le impostazioni predefinite di gradazione vengono salvate in formato vcc. È possibile selezionare un'impostazione predefinita disponibile dalla casella di riepilogo a discesa.

- 6 Verificare che l'impostazione predefinita sia selezionata nella casella di riepilogo a discesa.**
- 7 Ristampare il processo e confrontare il risultato con la stampa originale. Se è necessaria un'ulteriore regolazione, ripetere i passaggi precedenti.**

PER ELIMINARE UN'IMPOSTAZIONE PREDEFINITA DI GRADAZIONE

Definire le impostazioni indicate di seguito nella finestra di dialogo Preferenze.

- 1 Verificare che l'impostazione predefinita non sia applicata ad alcun processo nell'elenco di processi.**
- 2 Selezionare l'impostazione predefinita nella casella di riepilogo a discesa e fare clic sul pulsante meno (-).**

Se viene visualizzato un messaggio di errore, eliminare i processi con l'ID processo appropriato dall'elenco di processi e riprovare.

Vedere anche:

“Scheda Gradazione” a pagina 71

Applicare formati di supporti personalizzati

Se il formato del proprio supporto non è supportato in Fiery eXpress, è possibile definirlo.

PER DEFINIRE IL FORMATO DI UN SUPPORTO

Definire le impostazioni indicate di seguito nella finestra di dialogo Preferenze.

- 1 In Stampante, fare clic sulla scheda Dimensione del supporto.**
- 2 In Origine, selezionare il tipo di supporto inserito nella stampante. Scegliere tra rotolo e foglio singolo.**

il supporto deve avere le stesse dimensioni o dimensioni maggiori del formato da definire.

- 3 Digitare le dimensioni del formato del supporto nelle caselle di modifica Larghezza e Altezza.**

Quando si digitano dei valori, il formato diventa “Personalizzato”.

- 4 Fare clic sul pulsante più (+).**

Il formato del supporto viene aggiunto all'elenco di formati e selezionato automaticamente.

PER ELIMINARE IL FORMATO DI UN SUPPORTO

Definire le impostazioni indicate di seguito nella finestra di dialogo Preferenze.

- 1 In Stampante, fare clic sulla scheda Dimensione del supporto.**
- 2 Selezionare il formato del supporto nella casella di riepilogo a discesa Formato.**
I formati dei supporti personalizzati sono visualizzati in fondo all'elenco.
- 3 Fare clic sul pulsante meno (-).**

Eeguire il backup e il ripristino delle impostazioni

La configurazione delle esatte impostazioni necessarie può richiedere molto tempo. Per questo motivo, Fiery eXpress offre una funzionalità che consente di salvare le impostazioni in un file di backup. È possibile ripristinare su un computer Macintosh le impostazioni di cui è stato eseguito il backup su un PC e viceversa.

I file di backup vengono salvati in formato EBK e contengono:

- Profili supporto (file icc)
- Impostazioni predefinite raccolta
- File di correzione visiva (vcc)
- Tabelle di colori spot (file bct)
- Profili del monitor (file icc)
- File di ottimizzazione L*a*b* (3cc)

È possibile ripristinare un file di backup in qualsiasi momento, per esempio dopo la reinstallazione di Fiery eXpress.

PER CREARE UNA COPIA DI BACKUP

- 1 Selezionare Backup dal menu Azioni.**

Viene visualizzata la finestra di dialogo Salva file di backup.

- 2 Specificare un nome di file per il file di backup.**

Il nome predefinito è "EFI_Backup_xxxxxx", dove "xxxxxx" rappresenta la data corrente. Se si creano due file di backup lo stesso giorno, il file originale viene sostituito. Per evitare questo problema, definire un nuovo nome.

- 3 Specificare una posizione per il backup.**

Per impostazione predefinita, i file di backup vengono salvati sul desktop.

- 4 Fare clic su Salva.**

PER RIPRISTINARE UN FILE DI BACKUP

- 1 **Selezionare Ripristina dal menu Azioni.**
- 2 **Passare alla posizione del file di backup e selezionarlo.**
- 3 **Fare clic su Apri.**
- 4 **Al termine del ripristino, fare clic su OK e riavviare Fiery eXpress.**

Installare aggiornamenti del programma e dei profili in linea

EFI continua lo sviluppo dei propri prodotti anche dopo il lancio del prodotto, per migliorarne la funzionalità o aumentare il supporto stampanti. Si consiglia pertanto di eseguire con regolarità la procedura di aggiornamento per disporre sempre della versione più aggiornata.



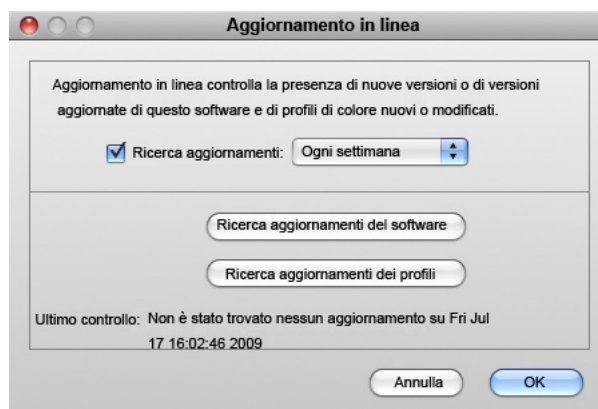
Gli aggiornamenti in linea sono possibili soltanto se Fiery eXpress viene installato su un computer con accesso a Internet.

PER CERCARE AUTOMATICAMENTE GLI AGGIORNAMENTI

- 1 **Selezionare Aggiornamento in linea dal menu Aiuto.**

Viene visualizzata la finestra di dialogo Aggiornamento in linea.

Finestra di dialogo
Aggiornamento in linea



- 2 **Selezionare la casella di controllo Ricerca aggiornamenti. Specificare utilizzando la casella di riepilogo a discesa se si desidera che Fiery eXpress cerchi gli aggiornamenti disponibili ogni giorno, ogni settimana oppure ogni mese.**

Una volta trascorso l'intervallo di tempo, Fiery eXpress cerca automaticamente sul sito Web di EFI gli aggiornamenti del software e dei profili. Se sono presenti degli aggiornamenti, si avvia automaticamente l'applicazione di aggiornamento appropriata per consentire di scaricare i nuovi file.



Se non si desidera che Fiery eXpress cerchi automaticamente gli aggiornamenti disponibili, deselezionare la casella di controllo "Ricerca aggiornamenti". È possibile fare clic su Ricerca aggiornamenti del software o Ricerca aggiornamenti dei profili manualmente ogniqualvolta lo si desidera.

PER INSTALLARE AGGIORNAMENTI DEL SOFTWARE

- 1 Nella finestra di dialogo **Aggiornamento in linea**, fare clic su **Ricerca aggiornamenti del software**.

Viene visualizzata la finestra di dialogo Updater.

Finestra di dialogo
Aggiornamento in linea



- 2 **Attenersi alle istruzioni visualizzate sullo schermo per scaricare e installare i file di aggiornamento.**

Per impostazione predefinita, la casella “Salva una copia dei file di installazione sul desktop” è selezionata. Ciò consente di installare con semplicità i file aggiornati su più computer scaricando i file solo una volta. Deselezionare la casella se non si desidera che i file vengano copiati sul desktop.

PER INSTALLARE AGGIORNAMENTI DEI PROFILI

- 1 Nella finestra di dialogo **Aggiornamento in linea**, fare clic su **Ricerca aggiornamenti dei profili**.

Finestra di dialogo
Aggiornamento in linea



- 2 Fare clic su **Avanti**.
- 3 Fare clic sulla scheda relativa al produttore della stampante in uso.
Per la visualizzazione dei modelli di stampanti supportati occorrono alcuni istanti.
- 4 Selezionare la casella di controllo corrispondente al modello di stampante in uso per installare tutti gli aggiornamenti dei profili disponibili.
Facendo clic sul pulsante più (+) accanto al modello della stampante, è possibile selezionare profili per supporti specifici.
- 5 Fare clic su **Aggiungi profili per salvare la selezione effettuata**.
- 6 Fare clic sulla scheda **Profili selezionati**. Fare clic su **Aggiorna adesso**.
I nuovi profili vengono scaricati e installati.
- 7 Fare clic su **Fine** per terminare.

Utilizzare font giapponesi

Fiery eXpress viene installato automaticamente con due font giapponesi per la stampante, ovvero Heisei-Mincho-W3 e Heisei-KakuGo-W5. Entrambi sono a bassa risoluzione e in formato CID. È possibile acquistare altri font a doppio byte da fornitori di terze parti. Anche questi devono però essere a bassa risoluzione.



Per poter utilizzare i font giapponesi, è necessario avere la licenza del software e configurare Fiery eXpress per la stampa AppleTalk.

PER INSTALLARE FONT GIAPPONESI DI FORNITORI DI TERZE PARTI

- 1 Attenersi alle istruzioni per l'installazione fornite con i font giapponesi provenienti da terze parti.**

In genere, è possibile installare i font da un computer Macintosh OS 9 nella stessa rete AppleTalk di Fiery eXpress. Durante l'installazione, può essere necessario selezionare la stampante Fiery eXpress. Verificare di selezionare il nome spooler AppleTalk corretto.

- 2 Al termine del download dei font, riavviare Fiery eXpress.**

- 3 Per stampare utilizzando i font giapponesi a bassa risoluzione, selezionare Avvia download font dal menu Azioni.**

L'attivazione del download dei font converte Fiery eXpress a una stampante a bassa risoluzione.

Vedere anche:

“Registrazione prodotto” a pagina 15

“Stampa virtuale” a pagina 95

“Elaborazione risoluzione (Altre opzioni)” a pagina 47

DISINSTALLAZIONE

Questo capitolo descrive come disinstallare Fiery eXpress.

PER DISINSTALLARE IN WINDOWS ATTRAVERSO IL PROGRAMMA DI INSTALLAZIONE

1 Inserire il DVD del software nell'unità DVD-ROM.

Viene visualizzata automaticamente la schermata iniziale. In caso contrario, fare doppio clic sul file Start.exe presente nel DVD.

2 Fare clic su Installa Fiery eXpress per avviare l'installazione.

3 Nella finestra iniziale dell'installazione, fare clic su Rimuovi e seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo per completare il processo di disinstallazione.



Riavviare il computer prima di procedere alla reinstallazione.

PER DISINSTALLARE IN WINDOWS ATTRAVERSO IL PANNELLO DI CONTROLLO

1 Aprire il Pannello di controllo.

2 Procedere come segue:

Windows XP:

Fare doppio clic su Installazione applicazioni.

Windows Vista:

Fare doppio clic su Programmi e funzionalità.

Windows 2003:

Fare doppio clic su Software.

3 Nell'elenco dei programmi installati, selezionare l'applicazione da disinstallare e fare clic su Rimuovi (Windows XP e Windows 2003) o Disinstalla (Windows Vista).

4 Seguire la procedura per la rimozione dei programmi del sistema operativo.



Riavviare il computer prima di procedere alla reinstallazione.

PER DISINSTALLARE SU MACINTOSH

- 1 Inserire il DVD del software per il sistema operativo in uso nell'unità DVD-ROM.
- 2 Fare doppio sull'icona del programma per avviare la procedura e seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo fino a visualizzare la finestra di dialogo Ad hoc.
- 3 Scegliere Disinstalla dal menu a comparsa.
- 4 Fare clic su Disinstalla e seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo per completare la procedura.



Riavviare il computer prima di procedere alla reinstallazione.

GLOSSARIO

In questo glossario è disponibile una breve spiegazione dei termini utilizzati nel manuale.

EFI Remoteproof Container

Il formato di file utilizzato per inviare il file di immagine e le impostazioni da una posizione all'altra. EFI Remoteproof Container è composto da un file PDF (file di stampa) e un file JDF (file di impostazioni) compressi in un unico file, denominato EFI Remoteproof Container, con estensione RPF.

Foglio

Il “foglio” fa riferimento alle dimensioni del supporto. Non è necessariamente uguale alle dimensioni del supporto inserito nella stampante. È possibile infatti selezionare o definire una dimensione inferiore rispetto a quella del supporto presente nella stampante. Ad esempio, è possibile impostare la stampa di un foglio di formato A2 su un supporto in rotolo da 43 cm.

Gamma

Il rapporto dell'intervallo di contrasto fra l'originale e la riproduzione. Un valore gamma pari a 1 indica che la bozza originale e la copia hanno lo stesso intervallo di contrasto.

Intento di rendering

Il termine “intento di rendering” fa riferimento al modo in cui il CMM (Color Management Module, modulo di gestione del colore) gestisce i colori fuori gamma durante una conversione da uno spazio di colore a un altro.

Linearizzazione di base

Le stampanti non operano in modo lineare e raggiungono la massima densità del colore al 50% circa. Di conseguenza, i grafici di prova per la creazione di profili non dispongono di campioni di colore differenziati per valori cromatici superiori.

La linearizzazione di base rende lineare la curva di densità della stampante (valore di input = valore di output), creando così un'importante base per una gestione del colore compatibile con ICC.

Ogni profilo supporto viene allegato (“collegato”) a un determinato file di linearizzazione di base (epi), che viene caricato automaticamente con tale profilo.

L*a*b*

Un metodo di colore basato sul modello proposto da CIE (Commission Internationale de l'Eclairage) nel 1931 come standard internazionale per la misurazione del colore. Il colore L*a*b* è progettato per essere indipendente dai dispositivi utilizzati e per essere percepito in modo uniforme. Questo colore è costituito da un componente di luminanza o luminosità (L*) e due componenti cromatici, ovvero il componente a* (dal verde al rosso) e il componente b* (dal blu al giallo).

Pagina

Una pagina fa riferimento a un qualsiasi processo (file immagine) caricato in Fiery eXpress e visualizzato nella finestra di anteprima. Il processo può essere singolo o può far parte di un insieme.

PDF

È l'acronimo di Portable Document Format. Un metodo di formattazione dei documenti che ne consente la visualizzazione e la stampa su più piattaforme tramite il software gratuito Adobe Acrobat Reader™.

RGB

Il sistema di colori aggiuntivo utilizzato nelle fotocamere digitali e nei monitor dei computer, in cui il rosso, il verde e il blu sono acquisiti separatamente e quindi combinati per creare un'immagine a colori.

Rilinearizzazione della stampante

Un processo che consente di regolare la densità dei colori e di riportare la stampante allo stato originale utilizzato per generare una linearizzazione di base.

Simulazione del bianco carta

La simulazione del bianco carta comporta la simulazione anche del colore del supporto di riferimento. Se, per esempio, si seleziona il profilo di riferimento "ISOnewspaper26v4.icc" associandolo all'intento di rendering "Colorimetrico assoluto (bianco carta)", l'immagine verrà stampata su uno sfondo grigio per simulare le caratteristiche della stampa su carta di giornale.

INDICE

A

- Aggiornare, programma e profili 135
- Allineamento, pagine
 - in una raccolta 117
 - singolo 54
- AppleTalk, stampa
 - computer client 105
 - EFI eXpress 100
 - in Windows XP 98

B

- Backup e ripristino 134
- Barra degli strumenti
 - anteprima 83
 - principale 34
- Barra di stato 87

C

- Calcolare le dimensioni della pagina 41
- Cartella della licenza, definizione 40
- Cartella di lavoro, definizione 39
- Cartelle
 - del programma 9
- Colore
 - licenze 108
 - impostazioni predefinite 61
 - regolazioni visive 71, 130
 - regolazioni 70
 - CMYK/RGB 71
 - luminosità/contrasto/saturazione 71
 - sfumatura/nitidezza 71
- Configurazione di 18, 34
 - stampante 73
- Correzione della linearizzazione visiva 71
- correzione della linearizzazione visiva 130

D

- Disinstallazione 139
- Dongle, ID 17

E

- Elaborazione risoluzione 47
- Elenco processi
 - intestazioni colonne 80
 - miniature 43
- Esporta in TIFF 34
- Esportazione TIFF 34, 48
- Exif, dati
 - selezionare 60
 - visualizzare 51

F

- File, formati supportati 88
- Font giapponesi 30, 47, 137
- Fotocamera, impostazioni
 - selezionare 60
 - visualizzare 51

G

- GPS 51

H

- hot folder
 - definizione 45
 - stampa tramite 94

I

- impostazioni
 - backup e ripristino 134
 - flusso di lavoro 36
 - lavoro 37
 - opzioni di base e altre opzioni 37
- Impostazioni della lingua 39
- Impostazioni flusso di lavoro 36
- Inchiostro nero, utilizzo 66
- incorporati, profili 64
- Intenti di rendering 111
- intenti di rendering
 - selezionare 64
- Intento di output PDF 65
- Interfaccia utente 25

- interfaccia utente
 - anteprima
 - barra degli strumenti 83
 - finestra 82
 - Barra degli strumenti principale 34
 - barra di stato 87
 - elenco processi 80
 - menu 25
 - passo e ripetizione 37
 - tasti di scelta rapida da tastiera 84
- M**
- Margini
 - attorno alla raccolta (cornice foto) 57
 - non stampabile 32
 - ritaglio 122
- Menu
 - ? / Aiuto 33
 - Azioni 29
 - EFI eXpress 25
 - File 26
 - Modifica 27
 - Visualizza 30
- Messaggi di errore, visualizzazione 51
- Miniature nell'elenco di processi 43
- Modalità demo 14
- O**
- Ottenere una licenza 15, 29
- Ottimizzazione
 - consumo supporto di stampa 55
 - L*a*b* 67
- Ottimizzazione L*a*b* 67
- Output in scala di grigi 63, 67
- P**
- Pagina
 - allineare 54
 - dimensione 28
 - calcolare 41
 - ridimensionamento 52
 - ritagliare 120
 - rotazione 53
- Preferenze, accesso alla finestra di dialogo 36
- Preview
 - automaticamente 43
 - barra degli strumenti 83
 - finestra 82
 - forzare 87
- Procedura guidata di attivazione/Assistenza all'attivazione 29
- Procedura guidata di configurazione/Assistente alla configurazione 34
- processi
 - elenco 80
 - passo e ripetizione 37
 - ticket 60
- Prodotto
 - differenze 38
 - licenza 15
 - selezione 39
- Profiles
 - Incorporati 64
 - monitoraggio 40
 - simulazione 111
 - selezionare 65
 - sorgente 109
 - selezionare 63
 - supporti 108
 - selezionare 76
 - terze parti 77
- Profili di simulazione 111
 - selezionare 65
- Profili monitor 40
- Profili sorgente 109
 - selezionare 63
- Programma
 - aggiornare 135
 - avviare 14
 - configurazione 18
 - disinstallare 139
- Proprietà, finestra di ispezione 37
- Pulizia dei file 30, 44
- R**
- Raccolte 114
 - allineamento immagini 117
 - anteprima 27
 - cornice foto 57
 - creazione 115
 - duplicazione 116
 - flusso di lavoro automatico 41
 - impostazioni predefinite 55
 - informazioni 32
 - layout 55
 - modificare 118
- Requisiti di sistema 8
- RGB, identificazione degli oggetti 66

- Ridimensionamento, pagine 52
- RIP e stampa "al volo" 47
- Risoluzione
 - output 49
- risoluzione
 - Alaborazione 47
 - input 49
- Risoluzione di input 49
- risoluzione di output 49
- Ritaglio 120
 - indicatori 58, 122
 - margini 122
 - strumento 120
- Rivela in Explorer/Finder 27
- Rotazione, pagine 53
- S**
- Schede
 - Applicazione 38
 - Connessione 74
 - Creazione 41
 - dimensione del supporto 78
 - Dispositivo 73
 - Gestione 61
 - Gradazione 71
 - Indicatori 58
 - Informazioni 50
 - Layout di pagina 52
 - Piè di pagina 59
 - Raccolta 54
 - Regolazione 70
 - Rilevamento processo 45
 - Set di supporti di stampa 76
 - Speciale 79
 - spot, colori 68
 - Velocità 46
- Separazione nel RIP 68
- Sistema di misurazione, modificare 39
- Sovrastampa 69
- Spazio di colore di lavoro 66
- Spot, colori 123
- spot, colori
 - aggiungere 128
 - definizione
 - per flusso di lavoro 123
 - per un processo caricato 125
 - eliminare 128
 - mappatura 124
 - modificare 128
 - output in colore di avviso 69, 127
- Stampa
 - motore 43
 - velocità 47
- Stampa bidirezionale 47
- Stampa senza bordi 78
- stampante
 - calibrazione 77
 - collegamento 74
 - configurazione 73
- Stampare
 - tramite
 - EFI eXpress 89
- stampare
 - bidirezionale 47
 - correzione lunghezza supporto di stampa 79
 - flusso di lavoro automatico 41
 - in formato TIFF 34, 48
 - intervallo pagine 73
 - numero di copie 73
 - scala di grigi 63, 67
 - senza bordi 78
 - tramite
 - applicazioni grafiche 107
 - hot folder 94
 - stampante virtuale 95
 - Unidriver 90
- Striscia di controllo 59
- Supporti
 - dimensione
 - creare personalizzati 133
 - selezionare 78
 - ottimizzazione consumo 55
 - profiles 108
 - aggiornare 135
 - installazione 21
 - selezionare 76
- Supporto tecnico 13
- supporto tecnico 33

T

Tasti di scelta rapida da tastiera 84

U

Unidriver

 attivare l'invio di processi tramite 46

 Macintosh 92

 Windows 90

Unità di misura 39

V

virtuale, stampante

 computer client 102

 configurare EFI eXpress 99

 protocolli supportati 96